



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

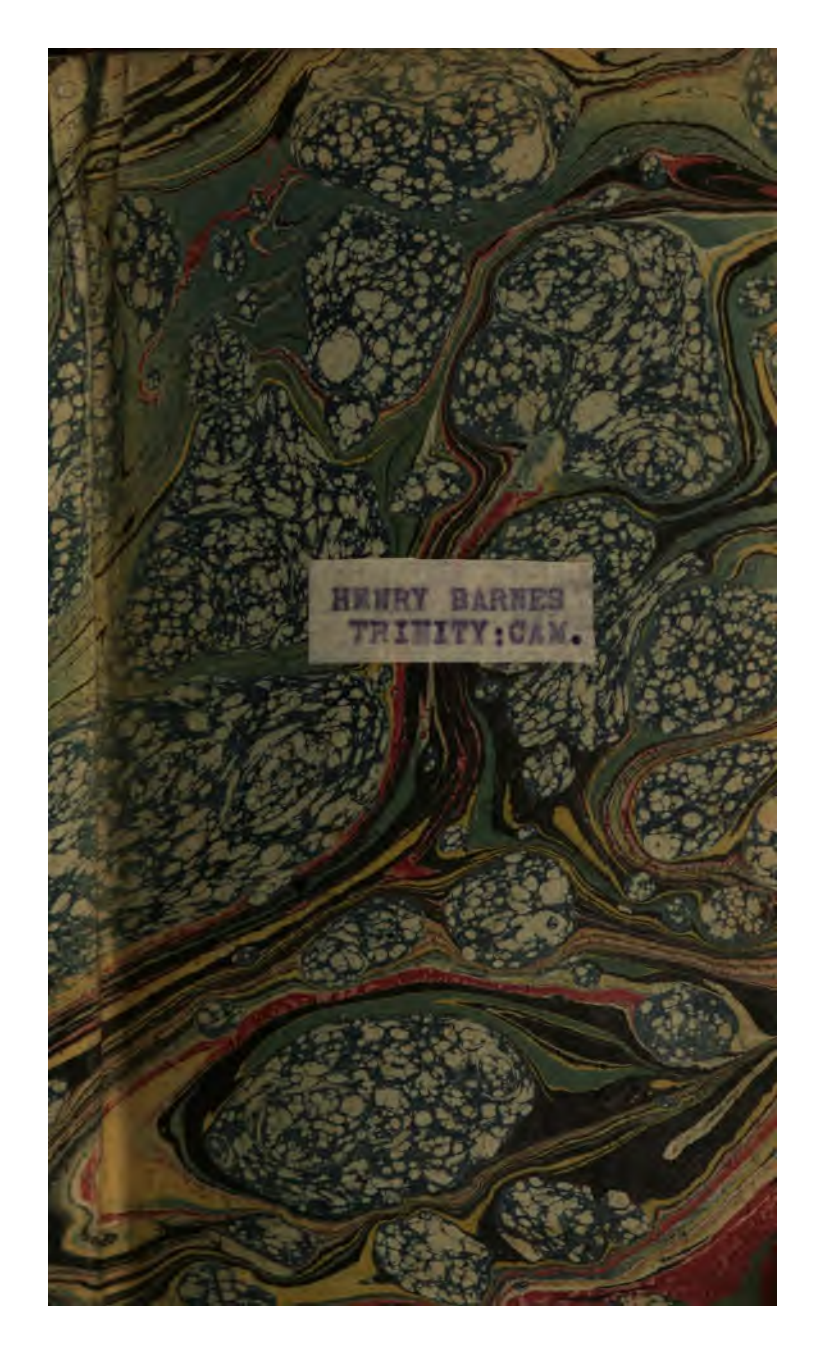
- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>





The image shows the front cover of a book. The cover is decorated with a traditional marbled paper pattern, featuring swirling, organic shapes in shades of dark green, black, and cream, with thin veins of red and yellow. A small, rectangular, off-white paper label is pasted in the center of the cover. The label contains the text 'HENRY BARNES' and 'TRINITY:CAM.' in a dark, serif, all-caps font. The text is arranged in two lines, with 'HENRY BARNES' on the top line and 'TRINITY:CAM.' on the bottom line. The label is slightly aged and has some minor discoloration.

HENRY BARNES
TRINITY:CAM.

*given by
Friends
of the
Stanford
Law Library*

BB

AP

ABT

PCZ

WZ



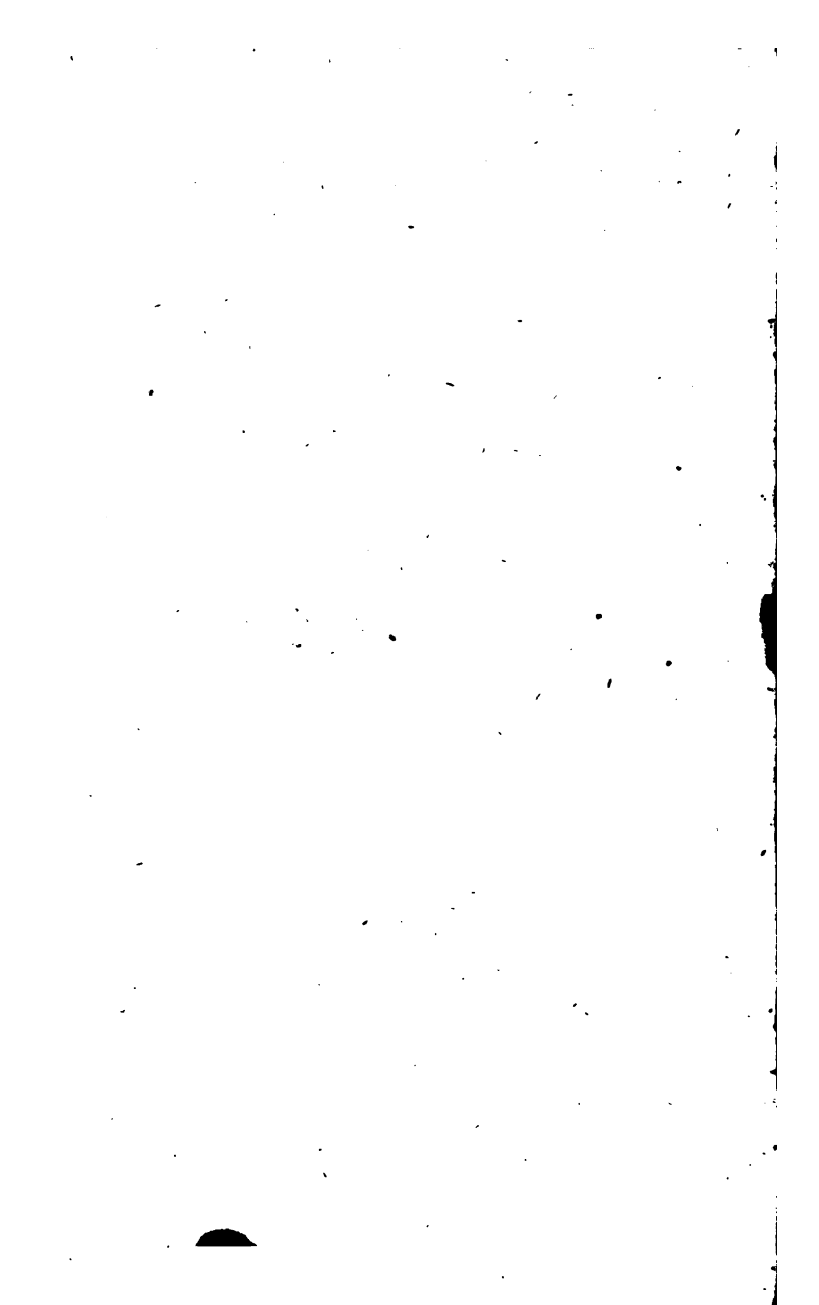
A B R É G É

DES

C A U S E S

CÉLÈBRES & INTÉRESSANTES.

TOME SECOND.



A B R É G É

DES

C A U S E S

CÉLÈBRES & INTÉRESSANTES,

AVEC

LES JUGEMENS

QUI LES ONT DÉCIDÉES.

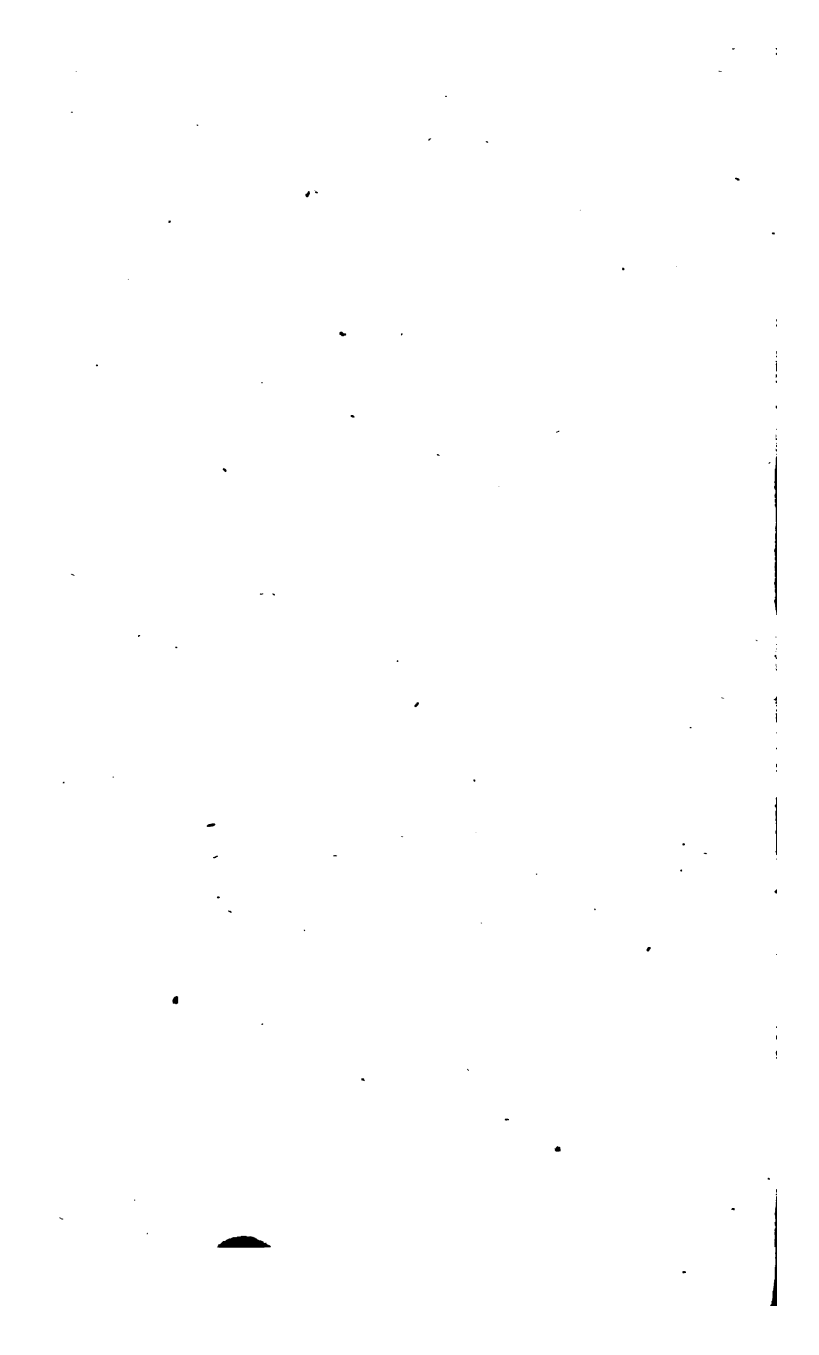
PAR M^R. BESDEL.

TOME SECOND.

A BATH,
DE L'IMPRIMERIE DE R. CRUTTWELL,

Aux dépens de l'Auteur.

1793.



A B R É G É

DES

Causés Célèbres & Intéressantes.

LA

FAUSSE TESTATRICE.

FRançoise Fontaine, veuve d'André Forest marchand à Bordeaux, est en proie à Paris à plusieurs Avanturiers.

Lancelin, sollicitateur, est la premier qui s'empare de son esprit, & qui met à profit la facilité qu'elle a d'être trompée: il lui extorque des donations qui sont déclarées nulles par Arrêt. Brac, & la Gouache, gens tous deux d'une même trempe, succèdent à Lancelin, & après avoir pris un ascendant sur elle, ils lui surprennent différentes promesses, qui n'ont aucune cause que la violence qu'ils ont pratiquée. Mais Quierfac encherit sur ces maîtres fourbes: il l'enlève de l'Estrapade où elle demeure, & la conduit dans une chambre voisine

TOM. II.

A 3

d'un

d'un appartement qu'il occupe dans la rue de Bourbon près de la Porte St. Denis; il ne lui permet que de voir ceux qui lui sont affidés; il a tout le loisir de cultiver l'esprit de cette femme, & d'y jeter les semences qu'il veut.

Quiersac fait faire à sa dupe une donation en faveur de Sampierre d'Arena, Genois, si étendue, qu'elle enveloppe toute la fortune de la donatrice, moyennant 1200 livres de pension viagère durant sa vie: elle a 83 ans. La convention secrète est, que Sampierre d'Arena donnera à Quiersac le tiers des biens donnés, & lui continuera & à une concubine qu'il entretient, après la mort de la donatrice, la pension de 1200 livres. Le dessein de Quiersac n'est pas de faire subsister cette donation, c'est seulement une ébauche d'un plus grand projet, & un Acte qu'il extorque en attendant mieux, où pour ainsi dire, c'est un pis-aller. Il a en tête de suggérer un testament à la veuve, ce doit être le chef-d'œuvre de son iniquité. Lorsqu'il croit être bien le maître de l'esprit de cette femme, & qu'il en peut disposer au gré de sa cupidité, sans qu'elle puisse lui résister, ayant fasciné, pour ainsi dire, toutes les puissances de son âme, il lui fait prendre
des

des Lettres de rescision contre la donation faite à Sampierre d'Arena; les Lettres sont enterinées, & la donation est anéantie par une Sentence du Châtelet. Sampierre d'Arena s'en rend appellant. C'est alors qu'il assure le tiers des biens donnés à Quiersac par un billet du 3 Mars 1727, & 1200 livres de pension viagère à lui & à sa femme de contrebande après la mort de la veuve, à la charge qu'il l'engagera à se désister de ses Lettres de rescision; ce qu'il ne fait point. Quiersac accepte cette sûreté, sans perdre de vue son dessein. La maladie qui attaque cette veuve le 9 Mars, empire tellement le lendemain, qu'elle est hors d'état de faire un testament; enfin elle meurt la nuit du 12 au 13, sans qu'on lui procure aucun secours spirituel.

Loin que la mort de cette veuve dérange les projets de Quiersac, il se roidit contre ce coup imprévu. Il forme le dessein de supposer la veuve Forest, & de la faire représenter par une fourbe, pour faire un testament où elle doit nommer un légataire qu'on lui indiquera.

Guillemette Rainteau, & Ranquinot Procureur, sont les objets du choix de Quiersac pour conduire son intrigue. Ranquinot est dans le corps des Procureurs,

un de ces membres gâtés & paralytiques qui ne font point leurs fonctions, & qui ne servent qu'à défigurer & déshonorer le corps qu'ils composent.

Guillemette Rainteau, femme d'un cocher, est dans le sein de l'indigence. Elle n'est pas à l'épreuve de la tentation d'un grand crime, dès qu'on y joint l'appas de l'intérêt. On lui fait faire plusieurs répétitions de son rôle.

Les fourbes commencent par détruire le murmure sourd qui s'est répandu sur la mort de la veuve Forest; ils disent à tous ceux qui la demandent, qu'elle repose, & qu'elle ne veut pas être vuë; & cependant, ils cherchent un Notaire qu'ils puissent surprendre: ils jettent les yeux sur Mrs. Mahau. Ils apprennent que le Sieur Verron de l'Isle est créancier légitime de la veuve Forest, ils lui annoncent qu'elle veut faire son testament: ils savent qu'il lui est dû une somme de 2400 livres dont il n'a point de reconnaissance, ils ajoûtent qu'ils présumant qu'elle rappellera cette somme dans son testament, qu'il est pourtant à propos de prévenir sur cela le Notaire. Notre intérêt qui a l'art de nous réveiller, inspire au Sieur Verron de l'Isle d'aller chez Mrs. Mahau. Quierfac & Ranquinot
le

le suivent. Le Notaire a avec eux une longue conférence.

L'on a soutenu " Qu'on lui fit rédiger
" tout le plan du testament; parceque les
" fourbes avaient projeté que le testa-
" ment serait apporté à la fausse testatrice,
" qui n'aurait d'autre peine que de répon-
" dre *oui* aux interrogats qu'on lui ferait: " On verra que les Notaires ont prétendu qu'ils avaient dicté le testament.

Quoique la célérité soit très nécessaire dans cette affaire, ils ne peuvent obtenir que le Notaire se rende le même jour dans la chambre de la malade; La partie est remise au lendemain 15 de Mars sur les neuf heures du matin. Mre. Mahau est ponctuel, il amène avec lui Mre. Gaudin.

Ces Notaires agissaient de bonne-foi, leur innocence a été pleinement justifiée.

Ils sont introduits par Quierfac & Ranguinot dans la chambre où est la comédienne; c'est la chambre de Quierfac. Elle a la face tournée vers la muraille, & donne toute son attention à bien jouer son rôle.

On a dit " Que Mre. Mahau parcourut
" les legs pieux, & que la Rainteau,
" suivant la leçon qu'on lui avait faite, qui
" n'était pas difficile à retenir, répondit à

“ chaque article *oui*, d’une voix trem-
“ blante & mal assurée.”

Comme Mrs. Mahau & Gaudin n’a-
vaient pas la moindre défiance, ils soup-
çonnerent si peu le piège qu’on leur
tendait, qu’ils y donnerent tête baissée.

Après les legs pieux, vient un legs
de 12 mille livres au profit de Quierfac.
La testatrice, qui croit que le rôle qu’elle
remplit lui donne la première place, déclare
sur le champ qu’elle donne à Guillemette
Rainteau 3 mille livres: c’est elle-même.

On a également prétendu “ Que Mrs.
“ Gaudin, par un renvoi, ajouta à la marge
“ le legs qu’elle fit en sa faveur; & qu’on
“ continua la lecture du testament, ou
“ Ranquinot était nommé legataire uni-
“ versel, & exécuteur testamentaire..”

Le désistement des Lettres de rescision
contre Sampierre d’Arena, est révoqué
dans un stile tel qu’il le faut.

On dit encore “ Que Mrs. Gaudin,
“ prenant la plume, fit encore quelques
“ renvois sur la première page, assez peu
“ importants: Que l’écriture était remar-
“ quable par la différence de l’encre & de
“ la plume: Qu’il écrivit les 21 dernières
“ lignes qui font la clôture ordinaire des
“ testamens.”

La

La fausse testatrice se retournant vers un des Notaires qui la veut voir, déclare avec une voix cassée & entrecoupée, qu'elle ne peut signer, à cause de son tremblement de main; les Notaires dressement leur procès-verbal de cette déclaration.

On veut " Que la scène n'ait duré
" que demie-heure, après quoi les Notaires
" prirent congé de la testatrice, en lui
" disant que si elle avait besoin d'eux, ils
" étaient à son service: Qu'ensuite ils se
" retirèrent avec leur minute."

Aussitôt, la mort de la veuve Forest est annoncée le 16 Mars 1727, quatrième jour de son décès; elle est inhumée, & le 19, Ranquinot fait son billet à Quierfac, portant promesse de lui donner moitié du legs universel, & de le partager avec lui à mesure qu'il en fera le recouvrement.

Le Sieur Lurienne, héritier du sang, petit-neveu de la veuve Forest, qui réside à St. Quentin en Bretagne, n'apprend la mort de la veuve Forest que vers la mois de Septembre de la même année. Les fourbes s'applaudissent de l'heureux succès de leur stratagème.

Les affaires du Sieur Lurienne ne lui permettant pas de venir, il envoie sa mere à sa place, munie de sa procuration. Arrivée
à Paris,

à Paris, elle découvre toutes ces intrigues criminelles; elle rend plainte qui est suivie d'une information, sur laquelle Quierfac & sa femme, qui a contracté avec lui une figure de mariage, Ranquinot & la Rainteau, sont décrétés de prise de corps; les deux Notaires avec Sampierre d'Arena, d'ajournement personnel. Les Notaires obtiennent un Arrêt de défense; mais, ils sont renvoyés au Châtelet en état d'être assignés pour être ouïs.

Des quatre décrétés de prise de corps, les trois premiers prennent la fuite; la contumace est instruite, l'absence des fugitifs fait la conviction de leur crime.

La Rainteau, arrêtée, avoue son crime par son interrogatoire.

Le défenseur de l'héritier du sang implique dans le procès les deux Notaires. Il dit que la Rainteau leur a soutenu qu'ils ont apporté le testament tout fait. Il demande une réparation, eût égard à leur contravention aux loix qui leur sont prescrites, & qui ne leur permettent pas de faire des testamens hors la présence des testateurs, sans se rendre coupables du crime de faux.

Ceux-ci soutiennent, qu'ils ont employé une heure à rédiger le testament sous la dictée

dictée de la fourbe; Qu'ils n'ont pas eu la moindre méfiance du tour qu'on leur a joué; & que, quant aux observations qu'on a faites sur les différentes plumes & les différentes écritures dont on a écrit, on a parlé sans fondement, puisqu'on n'a point constaté l'état du testament.

La Sentence du Lieutenant-Criminel du 21 Avril 1728, *déclare le testament faux & supposé, condamne Ranquinot, Quiersac & sa femme, & Guillemette Rainteau, à faire amende honorable au Parc Civil du Châtelet, l'audience tenant, nuds pieds & en chemise, la corde au col, ayant la dite Rainteau écriteaux devant & derrière portant ces mots, Testatrice supposée, tenant chacun entre leurs mains une torche ardente de cire jaune du poids de deux livres; ce fait, la dite Guillemette Rainteau, & la dite femme Quiersac, bannies pour neuf ans de la ville, prévôté & vicomté de Paris, chacune en 20 livres d'amende envers le Roi; & les dits Ranquinot & Quiersac, conduits & attachés à la chaîne, pour y servir comme forçats le tems & espace de neuf ans, préalablement flétris au devant de la porte des prisons du grand Châtelet d'un fer chaud en forme des lettres F. L. sur l'épaule droite; & les dits*
Ranquinot,

Ranquinot, Quiersac, sa femme, & Guillemette Rainteau, solidairement en deux mille livres de réparations civiles, dommages, & intérêts envers Claude-André Lurienne, & aux dépens; les dits Antoine Mahau, & Mathieu Gaudin, Charles Verron de l'Isle, & Jean-Augustin Sampierre d'Arena, déchargés des plaintes, demandes, & accusations contre eux intentées par le dit Claude-André Lurienne, lequel est condamné aux dépens envers eux; Les requêtes & mémoires du dit Lurienne supprimés, & permis aux dits Gaudin & Mahau de faire imprimer, publier, & afficher la dite Sentence où besoin sera.

Voici l'Arrêt qui a été rendu.

La Cour, en tant que touche l'appel interjetté par la dite Guillemette Rainteau de la dite Sentence, met l'appellation au néant; ordonne que la dite Sentence de laquelle a été appelé sortira effet, condamne la dite Rainteau en l'amende ordinaire de 12 livres & aux dépens de la cause d'appel; & sur l'appel interjetté par Lurienne de la même Sentence, ayant aucunement égard à sa requête, & pareillement égard à celle de Sampierre d'Arena, & sans avoir égard à la requête de Mahau & Gaudin, met l'appellation & Sentence

Sentence de laquelle a été appelé au néant, en ce que les dits Gaudin & Mahau sont déchargés de l'accusation, le dit Lurienne condamné aux dépens vers les dits Mahau & Gaudin, & que la dite Sentence serait imprimée, luë, publiée, & affichée; émendant quant à ce, sur l'accusation intentée contre les dits Mahau & Gaudin, met les parties hors de Cour & de procès, dépens à cet égard compensés, -la Sentence au résidu sortissant effet.

Cet Arrêt est du 11 Mai 1728.



E N F A N T

RÉCLAMÉ PAR

D E U X M E R È S.

MARGUERITE Revel femme de Guillaume Brunot, maître cordonnier, accouche le 14 Novembre 1722 d'un enfant mâle, qui est baptisé le lendemain dans la paroisse de St. Louis qui est celle de ses pere & mere, & est nommé Michel Brunot.

Le même jour, Anne Lucas femme de René Troëlle, maître sculpteur, accouche aussi d'un enfant mâle qui est baptisé le lendemain dans la même paroisse qui est aussi celle de ses pere & mere, & est nommé Bernard-François Troëlle. Ces deux meres ont dans leur couche la même sage-femme.

Le voisinage & les liaisons qui sont entre ces deux familles, leur ont fait projeter ensemble de mettre ces deux enfans en nourrice dans le même endroit; on a pris des mesures pour les placer à Richeville,

Richeville en Normandie, qui est à 18 lieues de Paris.

Sitôt que celle qui doit les conduire est arrivée chez Brunot, on va chercher l'enfant de Troëlle qui est apporté chez le premier, & remis à cette conductrice, que l'on appelle vulgairement *Meneuse*.

Brunot a la précaution de marquer la couverture qui est sur son enfant, en y attachant un petit morceau de cuir, pour mettre la *Meneuse* en état de le distinguer; on ne voit point que le sculpteur ait eû aucune idée pareille. Les deux enfans sont conduits à Richeville.

C'est dans le tems de la remise des enfans aux nourrices, que l'on prétend que l'on a commis une équivoque, & que l'on a confondu l'un avec l'autre, en remettant à la nourrice l'enfant de Troëlle comme si c'eût été celui de Brunot, & en donnant à l'autre nourrice celui de Brunot à la place de l'enfant de Troëlle.

L'enfant remis à la nourrice comme celui du sculpteur, ne vit que 17 jours, & est inhumé à la paroisse de Richeville. Voici l'extrait mortuaire qu'il est important de rapporter.

“ Le 2 Decembre 1722, mourut, &
“ le 3 du dit mois fut inhumé Bernard-
“ François

“ François Troëlle fils de Me. Troëlle
 “ sculpteur dans l’Isle St. Louis à Paris,
 “ âgé de 17 jours, lequel enfant était
 “ en nourrice chez le nommé Claude le
 “ Cercle nôtre paroissien, laquelle inhu-
 “ mation a été faite par nous, &c.

On renvoie à la femme de Troëlle la
 dépouille de l’enfant decédé, c’est-à-dire,
 toutes les hardes qui composaient sa lay-
 ette: elle y trouve un bonnet usé & mar-
 qué d’un G; cela lui donne lieu de pré-
 sumer que son enfant n’est point mort.
 Sur cette idée elle va chez Brunot, & dit
 à sa femme qu’elle ne croit pas que son
 enfant soit mort, parce que parmi les har-
 des, elle a trouvé un bonnet différent de
 celui qu’elle a donné à son enfant.

La Brunot répond qu’elle ne reconnaît
 point le bonnet dont elle lui parle pour
 être le sien, & que, si elle veut éclaircir
 les doutes, elle peut le transporter sur les
 lieux, & le faire instruire.

Cinq mois après,
 son enfant, il
 est allé à Boile-
 Richeville,
 nées sous
 e. qui est
 le

le cousin de la Brunot: après ce tems-là, l'enfant revient chez Brunot.

L'histoire que la Troëlle a faite dans le quartier, de la confusion des enfans qu'elle attribué à la *Meneuse*, a trouvé créance dans les esprits. Elle va chez la Brunot, extrêmement animée, & elle s'écrie en voyant l'enfant, *Voilà mon enfant; rendez-le moi!* La populace a tellement pris les impressions que la Troëlle lui a données, qu'elle insulte Brunot & sa femme, qui, pour se mettre à l'abri des suites de cette opinion, rendent plainte par-devant un Commissaire contre Troëlle & sa femme, à cause des bruits qu'ils répandent.

Le 19 Septembre 1726, ils les font assigner par-devant le Lieutenant-Criminel du Châtelet " Aux fins de la plainte, "& pour voir dire que défenses leur seront faites de les insulter à l'avenir, "& tenir les discours, & semer les faux bruits dans le public au sujet de l'état de leur enfant; Qu'ils seront condamnés à donner un acte par lequel ils reconnaitront le contraire."

Il intervient Sentence par défaut le 28 ptembre, qui fait défenses à Troëlle & sa femme de plus à l'avenir méfaire ni médire à Brunot

“ François Troëlle fils de Me. Troëlle
“ sculpteur dans l’Isle St. Louis à Paris,
“ âgé de 17 jours, lequel enfant était
“ en nourrice chez le nommé Claude le
“ Cercle nôtre paroissien, laquelle inhu-
“ mation a été faite par nous, &c.

On renvoye à la femme de Troëlle la dépouille de l’enfant decédé, c’est-à-dire, toutes les hardes qui composaient sa layette: elle y trouve un bonnet usé & marqué d’un G; cela lui donne lieu de présumer que son enfant n’est point mort. Sur cette idée elle va chez Brunot, & dit à sa femme qu’elle ne croit pas que son enfant soit mort, parce que parmi les hardes, elle a trouvé un bonnet différent de celui qu’elle a donné à son enfant.

La Brunot répond qu’elle ne reconnaît point le bonnet dont elle lui parle pour être le sien, & que, si elle veut éclaircir ses doutes, elle peut se transporter sur les lieux, & se faire instruire.

Brunot, quatre ou cinq mois après, fait changer de nourrice à son enfant, il lui en donne une qui demeure à Boissemond qui est à une lieuë de Richeville, où il demeure pendant deux années sous les yeux du Curé de la paroisse, qui est le

le cousin de la Brunot: après ce tems-là, l'enfant revient chez Brunot.

L'histoire que la Troëlle a faite dans le quartier, de la confusion des enfans qu'elle attribuë à la *Meneuse*, a trouvé créance dans les esprits. Elle va chez la Brunot, extrêmement animée, & elle s'écrie en voyant l'enfant, *Voilà mon enfant; rendez-le moi!* La populace a tellement pris les impressions que la Troëlle lui a données, qu'elle insulte Brunot & sa femme, qui, pour se mettre à l'abri des suites de cette opinion, rendent plainte par-devant un Commissaire contre Troëlle & sa femme, à cause des bruits qu'ils répandent.

Le 19 Septembre 1726, ils les font assigner par-devant le Lieutenant-Criminel du Châtelet “ Aux fins de la plainte, “ & pour voir dire que défenses leur “ seront faites de les insulter à l'avenir, “ & tenir les discours, & semer les faux “ bruits dans le public au sujet de l'état “ de leur enfant; Qu'ils seront condam- “ nés à donner un acte par lequel ils “ reconnaitront le contraire.”

Il intervient Sentence par défaut le 28 Septembre, *qui fait défenses à Troëlle & sa femme de plus à l'avenir méfaire ni médire à*
Brunot

Brunot & sa femme, sous telles peines qu'il appartiendra, & condamne Troëlle & sa femme aux dépens.

Enfin, ceux-ci assignent leurs adversaires le 14 Janvier 1727, au Parc Civil du Châtelet " Pour voir dire que Bernard François Troëlle, auquel ils ont " donné la naissance le 14 Novembre " 1722, & baptisé le lendemain 15 en " la paroisse de St. Louis, que Brunot " & sa femme retiennent dans leur maison, leur fera rendu, & qu'il leur sera " permis de l'en retirer."

On fait subir deux interrogatoires au sculpteur & à sa femme. Le cordonnier & sa femme sont également interrogés.

Le sculpteur & sa femme obtiennent une Sentence par défaut, qui prononce conformément à leurs conclusions, & condamne leurs parties à leur remettre l'enfant qu'ils demandent, & leur permet de le retirer de la maison où ils disent qu'il est détenu. Brunot & sa femme interjettent appel: leurs parties sentent alors que ce sera s'écarter de la voie qu'ils doivent suivre, s'ils demandent purement & simplement que la Sentence soit confirmée; mais, ils requièrent qu'il leur soit permis de faire preuve que l'enfant actuellement
vivant

vivant, est le même dont la Troëlle est accouchée le 14 Novembre 1722. Il s'agit de savoir si, dans l'état de cette cause, cette preuve doit être admise.

Mre. Forestier, Avocat du sculpteur & de sa femme, raconte le fait de sa cause, & la procédure. Il rappelle les signes qu'il dit que la Brunot a employés pour distinguer son enfant, le bonnet de laine marqué d'un G, la couverture brulée par un coin, les langes cousus avec un gros fil de cordonnier, & le petit morceau de cuir qui y est attaché.

Il établit ensuite deux propositions, afin de fonder la preuve testimoniale qu'il demande.

La première, Qu'en général, l'extrait mortuaire d'un enfant n'est pas un obstacle à la preuve par laquelle on montre que celui que l'acte atteste avoir été enterré, est vivant.

La seconde, Que, quand même l'extrait mortuaire dont il s'agit formerait quelques nuages, l'interrogatoire des parties adverses fournit des commencemens de preuves par écrit suffisans pour les écarter, & faire admettre la preuve testimoniale.

Mre. Buirette, Avocat de Brunot & de sa femme, discute les faits qui forment
le

le système de la défense de ses adversaires. Il observe que tous ces faits peuvent se réduire à deux faits principaux, le changement du bonnet, & celui de la couverture. Il dit que le bonnet changé n'est pas celui de l'enfant de Brunot, qu'on demande donc inutilement à prouver qu'il était sur la tête de l'enfant mort à Richeville. Il ajoute que la couverture est un fait ajouté après coup, pour augmenter l'incertitude où l'on veut jeter tout le monde. Il soutient que ses adversaires n'ont allégué d'abord que le changement de bonnet: Que, quand même ce changement se serait trouvé, on n'en peut tirer la conséquence de la confusion des personnes, puisque toutes les hardes qui approchent le plus près du corps de l'enfant sont restées à Troëlle & sa femme. Que ces deux faits écartés, rompent la chaîne de tous les autres, & que le système tombe en ruine.

Il établit ensuite le principe général sur lequel tout le monde est d'accord, & qui doit, dit-il, faire la décision de la cause; ce principe est, que la preuve testimoniale ne peut jamais être admise contre une preuve par écrit, telle que sont les registres baptistaires & mortuaires, auxquels les législateurs

lateurs se sont attachés de donner une forme exacte, pour en faire respecter l'authenticité; Que cette preuve par écrit est celle que les Ordonnances prescrivent, & contre laquelle elles ne veulent point écouter de preuve vocale; & que, tant que cette preuve littérale est entière & n'est point détruite, il n'est point permis d'en reconnaître d'autre.

L'Arrêt, rendu conformément aux conclusions de Mr. Talon, Avocat-Général, *met l'appellation, & ce dont a été appelé au néant, émendant, sur les requêtes des parties de Forestier, met les parties hors de Cour; en conséquence, ordonne que l'enfant dont est question appartiendra à Brunot & sa femme, dépens néanmoins compensés.*

Cet Arrêt est du 11 Juillet 1727.



E P R E U V E

Qui tendait à casser le Mariage, abolie comme contraire aux bonnes mœurs.

LE 2 Avril 1653, Messire René de Cordouan, Chevalier, Marquis de Langey, majeur de vingt-cinq ans, épouse Demoiselle Marie de Saint-Simon de Courtomers, âgée de treize à quatorze ans.

Les commencemens de ce mariage sont heureux; mais, au bout de quatre années, cette parfaite intelligence s'éteint. On soupçonne plusieurs causes de ce changement. L'inconstance d'une femme; le chagrin de ne se point voir mere; & la découverte qu'on prétend qu'elle a faite d'une disgrâce naturelle à son mari, découverte qui n'a été faite, dit-on, qu'au retour d'une campagne du Marquis de Langey en Catalogne.

La Demoiselle de Saint-Simon, devenuë plus clairvoyante, l'accuse d'impuissance, & porte sa plainte par-devant le Lieutenant-Civil du Châtelet, parceque les parties sont de la religion prétenduë réformée.

Voici l'heureux moment où la Providence, qui semble sommeiller, arrache la vérité de la bouche d'un scélérat. Antoine Pin est à peine détaché des liens de la question, que le poids de sa conscience qui l'accable, le sang de Sevos qu'il a répandu, & celui des Vallet qu'il va répandre, & qui élèvent alors un grand cri, l'obligent à demander que M. Gui de Vormes, rapporteur du procès, se transporte dans la prison pour recevoir sa déclaration. Ce Magistrat s'y étant rendu avec son Greffier, Antoine Pin retracte tout ce qu'il a dit dans tous les tems contre les Vallet, il les déclare innocens, & s'avoue seul coupable de l'assassinat de Joseph Sevos, sans qu'ils y aient la moindre part. Arrêt le lendemain 3 Juillet, *qui condamne Antoine Pin à être rompu vif; Et en ce qui concerne les Vallet, ordonne qu'il sera surcis de procéder au Jugement de leur procès, jusqu'après le testament de mort d'Antoine Pin.*

Cet Arrêt lui est à peine prononcé, qu'à sa prière le Commissaire de la Cour se transporte dans la prison pour recevoir son testament de mort. Il y détaille les circonstances de la mort de Sevos, en ajoutant que le nommé Vaudan, qui a

fervi de témoin aussi bien que lui contre les Vallet, est un fripon; qu'il a déposé faux contre eux, qu'il a reçu de l'argent pour déposer, & que, s'il était pris, il en embarrasserait beaucoup d'autres. Antoine Pin est ensuite exécuté.

La Cour ordonne le lendemain 4 Juillet, *Qu'Antoine Vaudan sera pris au corps, & conduit dans les prisons de la Cour, pour être procédé contre lui ainsi qu'il appartiendra. Que l'information commencée en la Justice du Pont d'Ains au sujet de l'assassinat de Joseph Sevos, sera continuée même par voie de monitoire par M. Flutelot, qui pourra décerner tous decrets, & procéder à toutes autres instructions, avec injonction au Greffier en la Justice du Pont d'Ains & de Varambon, de représenter au Sieur Commissaire toutes les minutes de la procédure dont il sera requis, notamment le procès verbal de visite faite en la maison de Joseph Sevos, lors de l'ouverture d'icelle.*

Sitôt cet Arrêt rendu, le Commissaire député, assisté d'un substitut de M. le Procureur-Général, se transporte sur les lieux; d'abord on arrête Antoine Vaudan, on le conduit à Ambournay. Il est interrogé le même jour. Comme il a extrêmement chargé les Vallet dans sa déposition,

pôfition, il y perfifte d'abord; il avouë, fans qu'on l'interroge là-deffus, qu'il a fait un vol domestique de trois bœufs & d'un poulain à Antoine Valencel, chez qui il a demeuré en qualité de valet. Cet accusé qui s'est decouvert, pressé de dire la vérité touchant les Vallet, convient que ce qu'il a dit est faux, & qu'on lui a inspiré sa première dépôfition contre Joseph Vallet & sa famille.

Le Commissaire examine la procédure faite en la justice du Pont d'Ains: on y trouve des ratures & des renvois sans approbation, des additions d'une autre main que de celle du Greffier, des actes de procédure qui ne sont pas signés.

On ne trouve point dans cette procédure le procès-verbal de visite faite dans la maison de Joseph Sevos par le Châtelain & le Curial de Varambon, après la disparution de Joseph Sevos.

Le Commissaire procède à une ampliation d'information: on est éclairci par cette voie de plusieurs faits.

Premièrement, Qu'Antoine Vaudan est un voleur domestique, qui a été suborné par argent.

Secondement, Que les témoins qui ont dépôsé par oui dire, ou se sont trompés,

ou ont voulu être trompés; parce que ceux dont ils disent tenir leurs dépositions, les désavouent.

Troisièmement, Qu' Antoine Pin est seul coupable de l'assassinat de Joseph Sevos.

Quatrièmement, Que plusieurs personnes sont entrées dans la maison de Joseph Sevos après sa fuite, & ont trouvé du sang sur le chevet de son lit, & à terre.

Cinquièmement, Que la serpe toute ensanglantée, instrument du meurtrier, est restée dans la maison de Sevos. De tout cela l'on conclut, que, si Frillet eût fait entendre les témoins par le canal desquels le Commissaire connaît la vérité, il n'aurait pas pris le change. On voit clairement qu'il a cherché à se tromper.

Le Commissaire ayant examiné ensuite la procédure faite en 1705, au sujet du prétendu homicide d'Antoine Duplex, dont on a accusé Joseph Vallet dans une procédure faite depuis en 1724, voit dans la première procédure, qu' Antoine Duplex est mort de sa mort naturelle, qu'il n'y a pas ombre de charge contre Joseph Vallet, même dans la déposition de Claude Maurice qui a été oui; cependant ce même Maurice, dans la seconde procédure, charge violemment ce même Vallet.

Il n'en

Il n'en faut pas davantage au Commissaire, pour connaître que c'est un faux témoin. Il le décrète de prise de corps, Maurice est arrêté & confronté à Vaudan. La procédure étant achevée, ces deux accusés sont transférés dans la prison du Parlement. Vaudan n'y est pas plutôt arrivé, que l'horreur de son crime se retrace à lui; il retracte sa déposition, & même sa dernière confrontation à Claude Maurice, où il a persévéré dans son crime; accablé du poids énorme de ce crime, qui tend à faire périr quatre Innocens, il demande pardon aux Vallet, il fait une pénitence publique à l'audience de la miséricorde dans la prison, où il décharge pleinement les Vallet. Il dit qu'il a été corrompu par Maurice.

Vaudan, dans sa rétractation, dépose que le Sergent qui l'a assigné, lui a dit après sa déposition, d'aller la répéter à Frillet. Après la retractation de Vaudan, & les nouveaux interrogatoires des deux accusés, & leur accariation, l'innocence des Vallet commence à se développer. La Cour donne Arrêt en la Chambre des Vacations le 5 Octobre 1725, au rapport de M. de Vormes, par lequel, *Antoine Vaudan est condamné à être pendu, préalablement ap-*

pliqué à la question, pour avoir par sa bouche plus ample connaissance de ceux qui ont participé à son faux témoignage.

L'Arrêt de mort prononcé à Vaudan, il est appliqué à la question; à la potence il déclare qu'il persévère dans sa rétractation, il fait une satisfaction publique aux Vallet; leur innocence se manifestant, ils demandent leur absolution avec dommages & intérêts contre Maurice, se réservant d'en demander de plus amples contre les autres témoins corrompus & leurs complices.

Arrêt intervient le 12 Octobre 1725, par lequel, la Cour ordonne, *que sans préjudice des preuves résultantes du procès, Claude Maurice accusé de faux témoignage & subornation, sera appliqué à la question en présence des Commissaires que la chambre députera, pour avoir par sa bouche plus amples preuves des cas à lui imputés, & le procès-verbal de torture représenté, y être pourvu ainsi qu'il appartiendra.*

Maurice, appliqué à la question le même jour, déclare que Frillet l'a engagé à déposer contre les Vallet; Qu' Antoine Thorillon, oncle de Vaudan, & Joseph Mallet, ont trempé dans la subornation des témoins. Il rapporte bien des circonstances, qui chargent extrêmement Frillet;

Frillet; car il dépose que ce Procureur-Fiscal lui avait dit qu'il fallait renouveler l'affaire de Duplex, & soutenir que Joseph Vallet avait tué ce paysan; & qu'il fallait ajouter que Ravet, prédécesseur de Frillet, avait reçu de l'argent pour ne pas poursuivre cette affaire; & qu'il exigea de lui qu'il rendit un témoignage bien différent de celui qu'il avait porté en 1705: Qu'il avait beaucoup de répugnance à faire une fausse déposition, mais que la crainte qu'il avait de Frillet l'y avait engagée. Que Frillet avait tout mis en usage pour le séduire, & l'engager à ne pas se démentir, promesses, menaces, & artifices; Qu'enfin il avait pris toute sorte de formes pour venir à son but.

La Chambre des Vacations rend Arrêt le lendemain 13 Octobre, par lequel elle condamne Claude Maurice à être pendu, absoud les Vallet, & condamne Maurice à leur payer pour dommages-intérêts la somme de cinq cens livres, sauf à eux, suivant la réserve contenue en leur requête, de poursuivre une plus ample adjudication de dommages & intérêts contre qui il appartiendra, même la solidité de ceux-ci adjugés.

Maurice, dans son testament de mort, persévère dans sa rétractation, dans les

témoignages qu'il a rendus contre Frillet, en l'accusant de l'avoir suborné, après quoi il est conduit au supplice après avoir demandé pardon aux Vallet.

Le 15 du même mois d'Octobre, intervient un autre Arrêt, qui ordonne *Que Frillet, Joseph Mallet, & Antoine Thorillon seront arrêtés, & conduits sous bonne & sûre garde dans les prisons de la Cour.* Ils prennent la fuite, & se réfugient en Savoye.

Les Vallet présentent leur requête à la Cour, où ils demandent que Frillet, Mallet & Thorillon, soient condamnés solidairement en 10 mille livres de dommages & intérêts, & aux 500 livres qu'ils ont obtenuës contre Maurice.

Joseph Sevos parait au milieu de la ville de Bourg, au grand jour. Les Vallet, frappés d'étonnement, espèrent que l'existence de Joseph Sevos constatée, donnera un nouvel éclat à leur innocence. Pierre Vallet se constituë prisonnier avec lui dans la prison de Bourg. Les Vallet présentent une requête au Parlement, où ils demandent que Joseph Sevos soit interrogé sur les causes de son absence par le Lieutenant-Criminel de Bourg. Cela est exécuté. Ses réponses, pleines de contradictions & de déguisemens, font juger à la Cour qu'elle

qu'elle doit approfondir les mystères d'iniquité qu'elles renferment. Elle ordonne le 13 Mars 1730, que Sevos sera conduit dans la prison de la Conciergerie, pour être procédé à une plus ample instruction de la connaissance de son existence, & du fait dont il s'agit.

Sevos, transféré à la Conciergerie, & interrogé par le Commissaire de la Cour, s'enveloppe dans des réponses obscures, entortillées: cela donne lieu de le décréter de prise de corps. Interrogé une seconde fois, il accuse un inconnu de subornation. Sur le signalement qu'il en fait, on arrête le Sieur Marnes, Agent des Seigneurs de Varambon. Joseph Sevos étant depuis interrogé sur la fellette, avouë que dans ses premières réponses, il n'a pas dit la vérité; il déclare que deux jours après son assassinat commis par Antoine Pin, il s'est présenté à Frillet, qui lui tenu le langage qu'on a rapporté.

L'existence de Sevos n'est pas plutôt constatée, que Frillet pense à en faire usage. Pour se tirer d'intrigue, il fait présenter par Joseph Pin, frere d'Antoine Pin, qui a été condamné à expirer sur la rouë, une requête au Conseil d'Etat du Roi, par laquelle il demande que la mé-

moire de son frere soit rétablie. Arrêt du 4 Septembre 1730, par lequel sa Majesté ordonne *que dans un mois pour tout délai, le Greffier du Parlement sera tenu d'envoyer au Greffe du Conseil les procédures, charges, & informations sur lesquelles est intervenu l'Arrêt du Parlement du 3 Juillet 1725.*

La procédure du Parlement de Dijon étant déposée au Greffe du Conseil, Frillet fait imprimer l'Arrêt du Parlement, qui a condamné Antoine Pin à la rouë, pour avoir tué Joseph Sevos, plein de vie. Il veut par-là prévenir tous les esprits contre cet Arrêt; & par la requête qu'il a suggérée à Joseph Pin, il prétend se frayer une voie pour présenter la requête en cassation de l'Arrêt qui la décrété.

Les Vallet, pour prévenir la surprise que Frillet peut faire au Conseil, répandent un mémoire, où ils racontent le fait & la procédure.

Frillet, que le Conseil ne veut pas écouter s'il ne se met auparavant en état, se constitue prisonnier.

Après un profond examen fait avec une attention scrupuleuse, le Conseil, déboute Frillet par Arrêt du 30 Mai 1732, de sa demande en cassation, & ordonne qu'il sera transféré sous bonne & sûre garde aux prisons

prisons de la Conciergerie du Palais, pour son procès lui être fait & parfait, suivant la rigueur des Ordonnances, par la Cour du Parlement de Dijon. M. le Procureur-Général de ce Parlement, à qui l'Arrêt du Conseil d'Etat est adressé, le fait transférer dans la prison de cette ville.

Frillet subit plusieurs interrogatoires. On le transfère sur les lieux, où il est confronté aux témoins en présence d'un Commissaire de la Cour, qui procède en même tems à une ampliation d'information, sur laquelle il decrete le Sieur Cothier, Châtelain de Varambon, Flechon métayer des Seigneurs de cette Terre, Bardot Bardolet leur domestique. Les deux premiers prennent la fuite, le dernier est arrêté. On arrête aussi Seizeriat Sergent, accusé de crime de faux.

Les Vallet font valoir dans un grand mémoire, des inductions puissantes, qu'ils tirent des faits & de la procédure.

Le procès étant instruit contre Seizeriat, le Parlement, par Arrêt du 30 Juin 1733, *le condamne à faire amende honorable, & ensuite à être pendu.* Le même jour cet Arrêt est exécuté.

La Justice du Parlement se signale encore par le supplice de Joseph Mallet.

Un

Un autre Arrêt du 7 Juillet suivant, le condamne également à être pendu, préalablement appliqué à la question ordinaire & extraordinaire, pour avoir par sa bouche la révélation de ses complices; en 500 livres de dommages & intérêts envers les Vallet, & le déclare responsable de pareille somme à eux adjugée contre Maurice.

Joseph Mallet, appliqué à la question le même jour, charge Bardot dit Bardolet, non seulement dans ce supplice, mais encore dans son testament de mort; ce qui détermine le Parlement, avec les preuves qui sont au procès, à le condamner à la question, sans préjudice des preuves résultantes des procédures qui demeurent expressément réservées. Il la subit sans rien avouer; sa fermeté lui sauve la vie. L'Arrêt rendu contre lui le 16 du même mois de Juillet, le condamne aux galères perpétuelles.

Frillet entreprend de répondre aux Vallet; mais, la requête qu'il présente, loin d'effacer les impressions qu'on a prises contre lui, ne sert qu'à les rendre plus vives.

Sevos tombe malade dans la prison, & expire. Il laisse, par sa mort, bien des éclaircissements à désirer.

L'Arrêt qui intervient le 7 Aoust 1733, condamne Frillet à être pendu; le condamne

en

en outre en 8 mille livres de dommages & intérêts réels & honoraires envers les Vallet, & en tous leurs dépens; & le déclare responsable par la voie solidaire, des dommages & intérêts à eux adjugés contre Mallet.

Le Roi commuë sa peine de mort en un bannissement pendant dix ans hors la province, sans toucher au surplus de l'Arrêt pour les dommages & intérêts.

Après l'Arrêt rendu contre Frillet, le Parlement juge ce qu'il lui reste à décider dans cette procédure à l'égard des autres accusés.

Par Arrêt du 11 du même mois d'Août, *Marnes est mis hors de Cour, & Thorillon condamné à être pendu par effigie, & en deux mille livres de dommages & intérêts réels & honoraires envers les Vallet.*

Enfin, par un dernier Arrêt du 21 du dit mois d'Août, *Cothier est condamné par contumace aux galères pendant cinq ans, & Flechon est mis hors de Cour.*



DEMANDE

En Réhabilitation de Mariage.

LE Sieur Courtin de Villiers, Capitaine de Cavalerie, étant en garnison à Metz en 1704, y voit une veuve dont la beauté le frappe; l'amour sur le champ entre dans son cœur. Il cherche à connaître celle qui l'a blessé. Comme il a les qualités qui peuvent le faire aimer, dès qu'il paraît, il fait sur la belle la même impression qu'elle a faite sur lui. Elle est veuve du Sieur Geoffroy, elle demeure chez sa belle-mère, qui, par le testament de son fils, est tenue de la nourrir, & priée de l'entretenir pendant sa viduité. L'amant & la maîtresse sont âgés environ de vingt-deux ans; ainsi leur âge, aussi-bien que leurs qualités du cœur & de l'esprit, les assortissent. Le Sieur de Villiers fait la recherche de la veuve dans les formes; sa demande est agréée par la belle-mère; ils vont dans un village en Lorraine, où un aumônier
de

de l'armée les marie. Ils ne demandent ni l'un ni l'autre le consentement de leurs parens, parce qu'ils prévoient bien qu'ils ne l'obtiendront pas. Ils ont dans peu un gâge de leur tendresse dans un enfant que l'épouse met au jour: il est baptisé sous le nom de Tincour de Virilles, c'est l'anagramme de Courtin de Villiers. Cet enfant est un solliciteur muet qui les presse de lui donner un état, & de mettre la dernière main à leur mariage. Le Sieur de Villiers vient à Paris se jeter aux pieds du Sieur de la Lande pere de sa femme, pour le prier d'approuver leur mariage. Le Sieur de la Lande a été Gouverneur de la Citadelle de Metz, il est Chevalier de St. Louis, Brigadier des armées de sa Majesté, il jouit d'une pension de 6000 livres de rente. Il a épousé une riche héritière en Artois, dont les Terres réunies aux siennes & à sa pension, lui composent, à ce qu'on prétend, un revenu de 25 mille livres de rente. Il est originaire d'une famille noble.

Le Sieur de la Lande est d'abord inflexible, & ne veut point écouter le Sieur de Villiers. D'un autre côté, son pere & sa mere ayant appris la nouvelle de ce mariage, éclatent contre lui; ils rendent
leur

leur plainte contre l'épouse au Châtelet, & prononcent l'exhérédation au cas que ce mariage ait été contracté. Ils ont permission d'informer, & sur l'information, ils font decreter l'épouse d'ajournement personnel. Elle se rend appelante de l'Ordonnance du Lieutenant-Criminel, & obtient un Arrêt de défense sous le nom de la veuve Geoffroy.

Le Sieur de Villiers parvient enfin à gagner le Sieur de la Lande. Il attend sa majorité pour faire éclater son mariage; alors il en dépose chez un Notaire le certificat de l'aumônier d'armée, & en fait donner copie à son pere & à sa mere, qui se rendent appellans comme d'abus. Le procès est porté à la Tournelle, à cause de l'appel interjetté par l'épouse de l'Ordonnance du Lieutenant-Criminel; le Sieur de Villiers présente une requête, où il demande, qu'où la Cour ferait difficulté de prononcer qu'il n'y a abus dans la célébration de son mariage, il lui soit permis de le réhabiliter. Opposition par ses pere & mere en l'Officialité, demande par le fils en mainlevée de cette opposition.

Intervention des parens paternels & maternels du Sieur de Villiers, adhérans aux conclusions de ses pere & mere.

Intervention

Intervention de Dupin, Procureur en la Cour, & curateur de l'enfant né du mariage des Sieur & Dame de Villiers, adherant aux conclusions de ses pere & mere; demande à ce qu'il soit légitimé par le mariage subséquent, si le mariage est confirmé; s'il est déclaré nul, & qu'il soit permis à ses pere & mere de le réhabiliter, ou d'en contracter un nouveau, qu'il fera également légitimé par la même voie.

Cette cause est plaidée pendant huit Audiences. Mre. de Blaru, défenseur de l'épouse, dit que le mariage ayant été fait entre des mineurs, sans publication de bans, hors la présence du propre Curé, il ne peut subsister; qu'ainsi, sur l'appel comme d'abus, il n'y a pas de difficulté entre les parties. Que, quant à la demande en réhabilitation, il ne voit pas les moyens qu'on y peut opposer, puisque la condition des époux est égale, & leur fortune assortie; &, qu'à l'égard de l'appel simple, il s'agit de savoir si la veuve Geoffroy a séduit le Sieur de Villiers. Il soutient 1°. Que la séduction se présume plutôt du côté de l'homme, que de celui de la femme. 2°. Qu'il n'y a pas de séduction entre mineurs. 3°. Que les circonstances

constances du fait achevent, de persuader que, s'il y a de la séduction, elle est de la part du Sieur de Villiers, qui, depuis sept ans, est dans le service.

Mre. Dumont, défenseur du Sieur de Villiers, dit que sa partie demande à réhabiliter son mariage. Qu'il a vingt cinq ans accomplis, & qu'il est en état de contracter mariage. Que ses pere & mere s'y oppôsent, mais inutilement; parce qu'un majeur n'a pas besoin du consentement de ses pere & mere pour contracter mariage; Qu'ils ont, s'il se marie avant trente ans, la faculté de l'exhéréder; Que c'est la peine que la loi prononce contre les enfans; Qu'il est sensible à l'exhérédation, mais qu'il l'est davantage à son honneur.

Mre. Charpentier parle pour l'enfant. Il demande Acte de la déclaration de son pere en sa faveur, & prend ses conclusions.

Mre. Guyot de Chêne, Avocat des Sieur & Dame de Villiers, pere & mere, dit que non seulement il n'y a pas de difficulté dans l'appel comme d'abus, mais qu'il n'y a jamais eû de mariage; ainsi, qu'il ne s'agit pas de décider sur la demande en réhabilitation, mais de savoir si
dans

dans ces circonstances il est permis au Sieur de Villiers de se marier avec la veuve Geoffroy, sans le consentement de ses pere & mere. Que le jugement sur l'appel interjetté par cette veuve dépend en partie de l'explication de ce point.

Que la preuve qu'il n'y a point de mariage, se tire du certificat qu'on rapporte, qui est constamment marqué au coin de la fausseté même; & que la manière dont la veuve Geoffroy s'est défendue, prouve également qu'elle n'a pas été mariée, puisqu'elle a obtenu un Arrêt de défense sous le nom de la veuve Geoffroy, & qu'elle n'a commencé à prendre la qualité de femme du Sieur de Villiers, qu'après que le certificat a été fabriqué.

Que si le Sieur de Villiers eût été marié, on n'aurait pas baptisé l'enfant sous un nom étranger.

Qu'il y a inégalité de naissance. Que la maison de Courtin est ancienne, alliée à de grandes maisons; tandis que le Sieur de la Lande est d'une naissance obscure. Qu'il y a également inégalité de biens. Que la veuve Geoffroy avait en sa qualité de veuve, plus d'expérience que le Sieur de Villiers, qui sortait à peine du sein de sa famille; Qu'elle était plus âgée que lui;
Que

Que l'on fait que, dans un âge égal, les femmes sont plus formées que les hommes; & que l'on voit dans les familles, des filles qui régissent dans des ruelles, tandis que leur aîné n'a aucun usage du monde: ce qui prouve la séduction qui, non seulement est un moyen qui empêche de contracter mariage, mais elle rompt celui qui était contracté.

Mre. Arraud, défenseur des parens paternels & maternels du Sieur de Villiers, dit, que les familles sont un corps, qui ne peut être blessé sans que les membres ne s'en ressentent; Que les collatéraux sont les membres de ce corps; Qu'ils ont en effet un véritable intérêt de ne point voir leur nom mêlé avec un sang inconnû, & que leurs biens ne passent pas à des enfans qui pourraient leur faire déshonneur.

Mre. de Blaru réplique, & dit qu'il faut d'abord écarter l'intervention des parens paternels & maternels; Qu'ils n'ont aucun droit de s'intéresser dans cette cause, parce que les pere & mere du Sieur de Villiers sont dans l'instance. Que le mariage est réel, & que si l'on n'en rapporte d'autre preuve que le certificat de l'aumonier qui en a fait la célébration, c'est qu'il n'y en a pas d'autre.

Que

Que si on se plaint de ce que le Sieur de Villiers & sa femme n'ont rapporté ce certificat qu'après leur majorité, c'est une prudence bien naturelle qui les a obligé de différer; ils avaient appris qu'il y avait abus dans la célébration de leur mariage. S'ils en avaient produit le certificat, les Sieur & Dame de Villiers pere & mere n'auraient pas manqué d'inter-jeter appel comme d'abus, ils auraient infailliblement réussi contre le dessein du Sieur de Villiers & de la Demoiselle de la Lande. Ils ont attendu le tems de leur majorité, parce qu'alors il leur est permis de réhabiliter leur mariage. Que la même prudence a engagé la veuve Geoffroy à ne pas prendre la qualité de femme du Sieur de Villiers, si pressé à révéler son mariage.

Que c'est par les mêmes raisons, qu'il a dissimulé le nom de son fils; Que la mere n'a point de part dans cette innocente dissimulation; & qu'occupée de son mal dans son accouchement, son mari seul a pris soin de l'enfant.

Qu'à l'égard de l'inégalité de naissance, on fait injure au Sieur de la Lande, qui est noble d'extraction; & que l'inégalité des biens qu'on oppose n'a pas plus de fondement,

fondement, puisqu'il peut donner à sa fille autant de biens que le Sieur de Villiers & la Dame son épouse en donneront à leur fils.

Il finit, en disant que sa partie à des preuves authentiques de l'estime de son premier époux, par son testament. Qu'elle a prouvé, que depuis son décès, elle a demeuré chez sa belle-mère, où elle a vécu avec tant de régularité, que toute la ville de Metz en a été édifiée. Que depuis trois ans qu'elle est mariée avec le Sieur de Villiers, sa sagesse a été tellement irréprochable, que son mari la demande hautement, loin de profiter de l'occasion de rompre les liens de son engagement; & qu'enfin, il n'y a point de séduction de sa part, & qu'elle n'a que trois mois de plus que le Sieur de Villiers.

Sur ces contestations, l'Arrêt qui intervient, *permet la réhabilitation du mariage, & compense tous les dépens entre les parties.*

Cet Arrêt est du 10 Mars 1708.

HISTOIRE

HISTOIRE D'UN BIGAME,

Dont les deux Femmes après sa Mort, contestent l'une contre l'autre sur la Validité de leur Mariage, & l'État de leurs Enfants.

EN 1687, Jean Capé, originaire de Béarn, transporte ses dieux pénates à Salins en Franche-Comté, où une commission dans les gabelles l'appelle. Il y connaît Marguerite Doros, fille mineure. Dans les maximes de son libertinage, il croit avoir des droits sur les cœurs de toutes les personnes qui sont pourvues d'agrémens. Marguerite Doros, que la nature a favorisée d'une manière distinguée, ne peut pas lui échaper; il la séduit. Bientôt elle connaît tous les mystères de l'amour, & elle est mere d'un enfant qui est baptisé sous le nom d'Alexandre Capé, fils de Jean Capé & de Marguerite Doros. Cette union anticipée les conduit au mariage. Le pere Patouret de l'Oratoire, Curé de Salins, donne en 1688, la permission aux parties de se marier à Besançon; l'Archévêque de cette ville donne dispense

dispense de deux bans; un certificat prouve que le troisieme a été publié.

Un Curé de Befançon épouse les parties; l'acte de célébration fait mention de la permission donnée par le Curé de Salins, on y dit qu'ils ont été mariés avec les *conditions nécessaires*.

Jean Capé a différens emplois dans plusieurs endroits, mais il prend toujours soin de Marguerite Doros & de son enfant, qu'il fait mettre en pension. On rapporte des certificats des Maires & Echevins de la ville de Salins, qui font foi qu'on regardait Marguerite Doros comme femme de Jean Capé. Comme il ne prend point des loix de la raison, mais de sa passion, il entreprend de rompre les liens qu'il a contractés, & de se jouer de son mariage. Jean Capé mande à Marguerite Doros de venir à Chambéry; là, il use sur elle d'un si grand empire, qu'il lui fait passer en 1692, un acte, où elle reconnaît qu'elle n'est point sa femme: il croit mettre le sceau à cette reconnaissance, en s'engageant à lui donner 6000 livres; il croit aussi se débarrasser du fardeau de sa paternité à l'égard d'Alexandre Capé.

Jean Capé se croyant, ou voulant se croire dégagé, se marie en 1696, à Chambéry,

réformée. Le Juge nomme des experts pour les visiter; les experts font la visite, & déclarent par leur rapport, qu'il est tel qu'il doit être pour contracter mariage. Mais, la Demoiselle de Saint-Simon prétend que son état n'est pas celui d'une femme unie avec un véritable mari, mais avec un homme disgracié, dont elle a souffert les efforts.

Le Marquis de Langey, pour sauver son honneur, demande le congrés. Le Juge pardonne. Appel de la Sentence par la Demoiselle de Saint-Simon. L'appel porté dans la Chambre de l'Edit, il y a évocation du principal: Arrêt interlocutoire intervient, qui confirme la Sentence.

Pour exécuter l'Arrêt, on choisit la maison d'un nommé Turpin, baigneur. Là, toutes les formalités sont observées: cinq médecins, cinq chirurgiens, & cinq mâtrones y assistent. Soit que le Marquis de Langey ait l'imagination troublée par la honte de cette épreuve, où qu'il ne puisse pas obtenir de la nature les secours nécessaires, il ne réussit pas dans son entreprise. Il rejette la cause de ce succès sur la femme, qui lui a inspiré un ressentiment qu'il n'a pû vaincre. Il allégué

même qu'on s'est servi contre lui de maléfices. Il demande une seconde épreuve.

Par Arrêt définitif, la Cour, *sans s'arrêter à sa demande, déclare son mariage nul; le condamne à rendre la dot & tous les fruits depuis la célébration; compense les dommages & intérêts avec la nourriture; lui fait défenses de contracter aucun mariage, & permet à la Demoiselle de Saint-Simon de se marier.* L'Arrêt est du 8 Février 1659.

Le lendemain, le Marquis de Langey fait des protestations devant deux Notaires; & soutenant que toute l'autorité de la Cour ne peut changer son état, il déclare que, nonobstant les défenses qui lui sont faites de se marier, il contractera mariage, ainsi & quand il le jugera à propos.

Cependant, on l'oblige d'exécuter l'Arrêt pour les restitutions auxquelles il est condamné. Il présente son compte à la Chambre de l'Edit, & ensuite à la troisième des Enquêtes, après la suppression de la Chambre de l'Edit.

La Demoiselle de Saint-Simon, autorisée par son Arrêt, contracte mariage avec Messire Pierre de Caumont, Marquis de Boësse, dont sont issues trois filles.

En

En même tems, le Marquis de Langey se marie avec Demoiselle Diane de Montault de Navaille. Leur mariage est suivi de la naissance de sept enfans, témoins irréprochables, à cause de la vertu de leur mere.

En 1670, la Marquise de Boësse meurt à Paris, après avoir fait un testament par-devant Notaires, portant cette clause: " Veut la testatrice, que l'on termine par " accommodement le procès indécis en la " troisième des Enquêtes, entr'elle & " Messire René de Cordouan, Marquis " de Langey; qu'on le règle par l'avis " seul de Sieur Caillard Avocat au Parle- " ment, auquel elle a déclaré ses volontés, " qu'elle veut & entend être suivies & " exécutées de point en point, sans qu'on " y puisse contrevenir, sous quelque pré- " texte que ce soit."

En 1673, survient la mort du Sieur Caillard, sans avoir rien terminé.

Le 3 Août 1675, le Marquis de Langey, & Dame Diane de Montault sa femme, obtiennent Arrêt sur requête, qui porte, conformément aux conclusions de Mr. le Procureur-Général, permission de faire célébrer de nouveau leur mariage. Cela est exécuté.

Le 7 Septembre de la même année, le Marquis de Langey prend des lettres en forme de requête civile contre l'Arrêt définitif de 1659, qui a prononcé la nullité de son premier mariage, & contre fix autres arrêts rendus en conséquence, sur la reddition du compte des biens de sa première femme. Il fait insérer dans les lettres la cause de restitution contre tous les actes approbatifs qu'il peut avoir consentis.

L'affaire portée à l'audience de la Grand' Chambre, au rôle des jeudis, Mrs. Pageau plaide pour le Marquis de Langey, demandeur en requête civile: Mrs. Blondeau pour Dame Diane de Montault de Navaille, femme du Marquis de Langey, & pour un curateur créé à leurs enfans, parties intervenantes & oppôfantes à l'exécution des Arrêts: Mrs. Chardon pour le Marquis de Boëffe, défendeur en requête civile: & Mrs. Nouet pour un curateur créé aux enfans du Marquis de Boëffe, & de Dame Marie de Saint-Simon.

Pendant une plaidoirie de onze audiences, on examine plusieurs difficultés de fait & de droit.

Le Marquis de Boëffe & le tuteur de ses enfans, soutiennent que le Marquis de Langey est non recevable en sa prétention.

Ils

Ils oppoſent quatre fortes de fins de non recevoir à ſa réclamation.

1°. Les Arrêts intervenûs contre lui.

2°. Les actes approbatifs qu'il a conſentis.

3°. Le long tems qu'il a laiffé écouler ſans ſe pourvoir contre les Arrêts.

4°. L'état préſent où les choſes ſont réduites.

Le Marquis de Langey & conſors, diſent au contraire, qu'il eſt puiſſant; Que cette vérité eſt conſtante par la viſite avantageuſe, non ſeulement de ſa perſonne, mais encore de celle de la Dame de Saint-Simon, & ſur la foi de laquelle ſeule on devoit confirmer leur mariage; Que la Dame de Saint-Simon l'a juſtifié par ſon teſtament; Qu'elle n'a pû lui reſuſer ſon ſuffrage, après avoir ſurpris celui des juges, en voulant elle-même qu'on accommodât le procès; & que, par ces raiſons, le Marquis de Langey, la Dame ſon épouſe & ſes enfans, ſont toujours récevables à ſe plaindre des Arrêts qui ont condamné le Marquis de Langey comme impuiſſant.

L'Arrêt intervenu ſur ces diverſes conteſtations, reçoit la partie de Blondeau partie intervenante; Et ſans s'arrêter à la dite

intervention, déclare les parties de Pageau, & Blondeau non recevables en leurs Lettres en forme de requête civile & opposition; & néanmoins ordonne que toutes les sommes adjudgées par les Arrêts, contre lesquelles les parties de Pageau & de Blondeau se sont pourvuës, demeureront réduites à celle de 65 mille livres, tant pour les principaux, & toutes sommes liquidées & à liquider, dépens, & généralement pour toutes les prétentions des parties de Chardon & de Nouet; condamne la partie de Pageau en l'amende, tant envers le Roi, que les parties; dépens de la présente cause compensés. Et faisant droit sur les conclusions du Procureur-Général du Roi, fait défenses à tous Juges, même à ceux des Officialités, d'ordonner à l'avenir, dans les causes du mariage, la preuve du congrès. Ordonne que le présent Arrêt sera lû, publié, & enregistré au Châtelet de cette ville de Paris, & envoyé aux Bailliages, Sénéchaussées, & Officialités du ressort, pour y être pareillement lû, publié, & enregistré. Enjoint aux Substituts du Procureur du Roi, sur les lieux, aux Procureurs du dit Seigneur en Cour Ecclésiastique, d'y tenir la main, & d'en certifier la Cour dans le mois.

Cet Arrêt est du 18 Février 1677.

CHANOINE

*Qu'on refuse d'admettre, à cause de la
petitesse de sa Taille.*

UN Canonicaire de l'église de Verdun vaque par la mort du Sieur Thomassin; le Sieur Houvet, Chanoine, qui est dans la semaine où il doit nommer à son tour, jette les yeux sur le Sieur Duret son neveu, le 11 Septembre 1733. Ce choix allarme les autres Chanoines. Ce ne sont ni les mœurs, ni le caractère du nommé, qui les indisposent; il est d'une petite taille, & a une jambe tortuë, c'en est assez pour révolter leur imagination délicate, jusqu'au point qu'ils l'appellent en plein Chapitre un homme scandaleux. Cette expression marque combien leur esprit est frappé. Ils croient que la disgrâce d'un tel confrère réjaillira sur eux.

Le Chapitre résout d'écrire à l'Archevêque de Paris, qui a tonsuré le Sieur Duret, & d'écrire à l'Evêque de Verdun pour lui demander sa protection, dans le

dessein où ils sont de ne point recevoir le Sieur Duret. Le Sieur Bourc croit qu'il est bien fondé à jeter sur le Bénéfice un dévolu. Le Roi lui en accorde le Brevet. Cet incident fait évoquer l'affaire au Grand-Conseil. Les réponses que les Prélats font au Chapitre, ne favorisent pas son opinion. Les Avocats qu'ils consultent, ne décident pas au gré de leur desir: ni les Prélats, ni les Avocats n'imaginent & ne pensent point comme eux. Le Chapitre se détermine à plaider au Grand-Conseil.

La cause ayant été plaidée en plusieurs Audiences, l'Avocat du Chapitre, dit que le choix du Sieur Duret a surpris & en même tems scandalisé ses parties. Que le Sieur Houvet, Chanoine de Verdun depuis quarante-trois ans, ne doit pas ignorer la discipline du Corps dont il a l'honneur d'être membre. Que le Sieur Duret, son neveu, est un sujet disgracié de la nature, qui n'a jamais pu faire aucun progrès dans les études, qui n'a jamais été que jusqu'en troisième, & que son oncle l'a lui-même jugé si peu propre à l'état ecclésiastique, qu'après avoir tenté inutilement de le faire étudier, il l'a mis à Paris en apprentissage chez un maître boutonier,

boutonnier, où il a travaillé pendant trois ans, & où il était encore au moment de la mort du Sieur Thomassin.

De bonne-foi, poursuit-il, convient-il au Sieur Houvet de tirer ce neveu de la boutique d'un boutonnier, pour le faire tonsurer où mois d'Août 1733, afin de le transplanter, par une métamorphose inouïe, dans le sanctuaire de Verdun, & pour lui donner place parmi les Chanoines de cette Cathédrale?

Il rapporte ensuite la conclusion capitulaire, dont l'appel comme d'abus est soumis à la décision du Grand-Conseil; dans cette conclusion sont renfermés les motifs de leur refus. Les voici:

Le Sieur Duret est d'une difformité des plus frappantes; chaque Chanoine, suivant les règles de l'église de Verdun, étant obligé de faire les fonctions attachées à son état, il ne peut s'en acquitter avec décence. Le Sieur Duret est peu propre à l'état ecclésiastique. Ils disent qu'une pareille nomination, tant par rapport à la figure du Sieur Duret, qu'à cause de l'état où il a passé, fait injure au Chapitre, qu'elle est peu conforme aux canons, & à la pureté des saints décrets.

A l'égard de la seule difformité, ils di-

sent qu'ils ont déjà refusé, par cette raison, un pourvû; Qu'il y a eû un pareil usage dans l'église de Toul, qui a été confirmé par Arrêt.

Leur Avocat dit, que cette délibération ne renferme aucune contravention aux saints canons, ni aux loix du royaume; & n'a pour objet que de maintenir dans l'église de Verdun une discipline constante & invariable, qui consiste dans l'adoption de la disposition précise & littérale du Lévitique xxi. 16, & suivans.

Il parcourt ensuite les preuves qui constatent la discipline de l'église de Verdun, conforme au Lévitique, sur l'exclusion des sujets défectueux.

Il prétend ensuite prouver par des exemples, que la même discipline régné dans les Chapitres de Metz & de Toul, & dans deux Chapitres de Trèves.

Il continuë, en disant que, quelque artifice que le Sieur Duret employe pour cacher sa difformité, on apperçoit du premiers coup d'œil, qu'il est entièrement disgracié de la nature.

Le Sieur Duret présente l'analyse de la conclusion capitulaire, qui renferme le refus qu'on lui fait de le recevoir au nombre des Chanoines.

A l'égard

A l'égard de la difformité frappante qu'on lui attribué, il dit que ce reproche lui est fait sans fondement; qu'il est de petite taille, mais qu'il n'est point nain, qu'il ne boite point, & n'a aucun défaut au visage, ni aux mains, ni aux jambes.

Que les défauts corporels, qui portent l'exclusion pour les Ordres & les Bénéfices, sont fixés par le Droit, & détaillés par les auteurs; qu'il n'est pas loisible de les étendre à son gré. Il cite ces défauts, dans lesquels il fait voir qu'il n'est point question de la petite taille, qui n'a jamais été réputée ni irrégularité, ni incapacité.

Qu'on ne peut le refuser, puisque son Archevêque, seul juge à qui il appartient de connaître de ces matières, l'a jugé capable de recevoir la tonsure, & d'entrer dans le Clergé.

Que dans l'église de Verdun, il est constant que les Chanoines ne sont plus obligés de faire le service du chœur par eux-mêmes; & que, quant au service de l'autel, il leur a toujours été permis de jeter les yeux sur des confrères, pour remplir leur place. Il rapporte les statuts & l'usage de ce Chapitre, qui le prouvent, & dont il tire plusieurs conséquences décisives.

Que

Que l'assistance à l'office divin, étant la principale partie du devoir d'un Chanoine, l'essence de son état, & la forme de sa profession; celui qui est habile pour remplir ce devoir, ne peut être regardé comme incapable de remplir ces fonctions, quand même il ne pourrait pas remplir les autres.

Qu'il y a une classe de Chanoines clercs, dits Acolytes, dans l'église de Verdun, qui ont leurs fonctions marquées, savoir, de porter la croix aux processions; qu'on ne doit pas exiger dans un clerc d'autres capacités que celles de remplir cette fonction qui lui est attachée par les statuts; que les prébendes n'étant point sacerdotales, il est libre à un Chanoine de rester dans l'état de clerc toute sa vie: auquel cas, il n'aura besoin que de la capacité de porter la croix, de chanter l'office, & de lire une leçon au chœur; & qu'ayant cette capacité, il a ce qu'il lui faut pour exercer les fonctions de son Bénéfice.

Qu'on a vû de tout tems, dans le Chapitre de Verdun, comme dans les autres, des boiteux, des borgnes, & des personnes difformes, auxquelles on n'a point apporté d'obstacles.

Le

Le Sieur Duret soutient ensuite, qu'il n'a pas quitté ses études absolument; il dit qu'il les a discontinuées dans le collège où il vaquait, mais qu'il les a continuées sous un maître qui l'a enseigné: qu'ainsi, sans quitter les études, il a seulement changé de maître..

Il finit, en disant que les règles particulières, & la fondation du Chapitre de Verdun, ne formant aucune exception qui soit relative à la roture, on ne peut pas dire qu'une profession honnête, exercée avant d'être clerc, soit injurieuse à une église, ou à un Chapitre.

La cause du Sieur Houvet, collateur, étant celle du Sieur Duret, on n'usera point de rédites.

Comme le droit du Sieur le Bourc brevetaire en dévolu, n'est pas solide, il est superflu de dire les raisons qui le détruisent.

L'Arrêt du Grand Conseil, déclare qu'il y a abus dans le refus du Chapitre, déboute le dévolutaire, maintient le Sieur Duret, & condamne le Chapitre aux dépens.

Cet Arrêt est du 31 Décembre 1734.

PROCUREUR

PROCUREUR FISCAL,

CONVAINCU

*De SUBORNATION de TÉMOINS, & de
PRÉVARICATION.*

FRILLET, Procureur-Fiscal des Terres de Treffort & de Varambon, est un de ces honnêtes corfaires de campagne, qui mettent les payfans sous contribution, sous prétexte d'exiger leurs droits. Il est Notaire, Commissaire à Terrier, Reçveur des droits seigneuriaux, & Procureur-Fiscal; il exerce ses brigandages sous le manteau d'Officier de Justice respectable aux payfans, qui l'envisagent comme une espèce de magistrat: cette sangsue ne se nourrit pas d'un sang gâté & corrompu, mais du sang le plus pur des habitans de la campagne. Il s'est tellement engraisé de leurs substances, qu'on le dit riche de cinquante mille écus. Avidé, cruel, vindicatif, il fait servir toutes ses passions à la première qui est nommée, & il n'inspire.

pire de la crainte & du respect, qu'afin de pouvoir satisfaire impunément sa cupidité aux dépens des payfans: en un mot, c'est un de ces hommes que Dieu ne tolère dans les villages, que pour punir les péchés de ceux qui les habitent: leur cœur & leur esprit semblent être formés pour le métier qu'ils exercent; s'ils ne les ont pas reçus tels de la nature, l'art les leur a façonné pour l'usage qu'ils en font.

Frillet se pare auprès des Seigneurs de Treffort & de Varambon, d'un grand zèle pour leurs intérêts: il les engage à susciter un procès à Joseph Vallet, maître d'une tuilerie, qui a enlevé des pierres & des cailloux dans le lit & rivage de la rivière d'Ains pour l'usage de sa tuilerie.

L'on passe une transaction par-devant Notaires le 23 Novembre 1704, entre les Seigneurs de Varambon, & Joseph Vallet. On voit dans cette transaction, que ces Seigneurs ont demandé au procès dans leurs conclusions, “ Que défenses
 “ soient faites aux Vallet de prendre, ni
 “ faire prendre des pierres & cailloux
 “ dans les lits & rivages de la rivière
 “ d'Ains, pour les faire cuire, & réduire
 “ en chaux dans leurs tuileries, attendu
 “ que les lits & rivages, & les cailloux y
 “ étant,

“ étant, appartiennent aux Seigneurs, qui
“ en souffrent un notable préjudice, en ce
“ que les cailloux deviennent plus rares
“ pour la fourniture des tuileries des
“ Seigneurs, & empêche le débit de la
“ chaux qui en provient.”

La tuilerie de Joseph Vallet, où les tuiles sont mieux façonnées qu'ailleurs, excite la jalousie des autres tuiliers, & fait naître à Frillet l'envie de la posséder, & de l'avoir à bon marché. On prétend que ce dessein a été l'âme de la persécution qu'il a fait effuyer à Joseph Vallet, & la trame par lui ourdie pour faire succomber son innocence, parce qu'il lui a suscité & à sa famille deux chefs d'accusation; il a accusé Joseph Vallet d'avoir tué Antoine Duplex, & il a accusé lui & sa famille d'avoir ôté la vie à Joseph Sevos, tous deux habitans de la paroisse de Priay, dans la Bresse.

On avait inspiré au Sieur Ravet, Procureur-Fiscal du Pont d'Ains, prédécesseur de Frillet, qu' Antoine Duplex avait reçu des blessures qui avaient contribué à sa mort arrivée le 25 Mars 1705; & que Pierre & Claude Philibert Blondel, freres, & Joseph Vallet, l'avaient battu. Le Sieur Ravet avait demandé, sans autre
examen,

Examen, permission au Juge d'informer; elle lui avait été accordée.

Le lendemain, le Juge du Pont d'Ains s'était transporté en la maison d'Antoinette Cachet, veuve d'Antoine Duplex: il lui avait fait faire la lecture de la plainte du Procureur-d'office, & l'avait interpellée de déclarer, si elle voulait aussi donner sa plainte, où se rendre dénonciatrice.

Cette veuve avait répondu qu'elle ne pouvait prendre ce parti, sans intéresser sa conscience; parce que son mari ne s'était jamais plaint d'avoir été maltraité ni par les Blondel, ni par Joseph Vallet; qu'il était mort de sa mort naturelle, & d'une pleurésie qu'il avait prise en travaillant à journées, en portant des terres dans les vignes du Curé de Priay; ainsi, qu'elle ne prenait aucune part à la plainte de Procureur-d'office sur ce sujet.

Cette déclaration avoit été rédigée par le Greffier; cependant on avait informé, il n'y avait eû aucune charge dans l'information contre les accusés. Le Procureur-Fiscal avait crû malgré cela, qu'il devait decreter les accusés d'ajournement personnel. La procédure étant achevée, le Juge du Pont d'Ains avait prononcé l'absolution des accusés.

Frillet

Frillet a succédé au Sieur Ravet, qui s'est démis de son office.

On voit bientôt que l'autorité que lui donne sa commission, est un couteau entre les mains d'un furieux; il imagine que le Sieur Ravet est de la même trempe que lui, & qu'il a été corrompu par Joseph Vallet & les freres Blondel, & que, pour le prix de sa corruption, il a fait entendre des témoins qui ont déchargé les accusés. Sur la plainte que Frillet rend, par le grand crédit qu'il a auprès du Juge, il fait tellement violence à sa justice, qu'il fait condamner le Sieur Ravet aux galères perpétuelles. Cet accusé ayant appelé, est renvoyé par le Parlement de Dijon par-devant le Juge de Saint Rambert; il a une absolution plénière. Frillet interjette appel à *minimâ* au Parlement, qui confirme la Sentence du Juge d'appel, & renvoie le Sieur Ravet par-devant le Juge de Saint Rambert, pour faire droit sur ses dommages & intérêts. Le Sieur Ravet meurt avant le jugement du procès.

La Samedi 19 Février 1724, Antoine Pin assassine Joseph Sevos d'un grand coup de ferpe. Il lui prend quarante écus qu'il lui trouve, & croyant l'avoir tué, il se retire dans la Dombes voisine
de.

de la Bresse. Il s'engage ensuite dans le régiment de la Sarre.

Le Mardi suivant, Joseph Sevos, dont la blessure n'est pas mortelle, rend sa plainte à Frillet, il lui raconte toutes les circonstances de l'affassinat, & il n'oublie pas le vol que l'affassin lui a fait. Frillet entrevoit alors, qu'il peut rejeter ce meurtre sur Joseph Vallet; n'ayant qu'ébauché ce dessein légèrement dans sa tête, il y donne la dernière main. Il détourne Joseph Sevos de faire des poursuites, en lui disant, " Que feras-tu à Pin, c'est un " misérable; si tu le rencontres quelque " part, tu le connais, il te tuera; va-t-en " tant que terre te portera." Comme Sevos a une profession, des héritages, une maison & des amis, on soupçonne qu'il n'aurait pas quitté le pays, s'il n'eût reçu de l'argent de Frillet, & des autres ennemis de Vallet. Quoiqu'il en soit, Sevos disparaît entièrement, sans qu'il laisse aucun vestige de son départ, & qu'on sache où il a dirigé ses pas: cela donne lieu au bruit qui se répand qu'il a été assassiné par Antoine Pin, que l'on sait s'être réfugié en Dombes, & avec lequel on l'a vu tout le jour 19 Février; mais, les émissaires de Frillet ont l'adresse de substituer,

substituer, dans les histoires qu'ils font, les Vallet au véritable assassin, & de leur en faire jouer le rôle odieux. Il s'attache à gagner plusieurs témoins auxquels, suivant leur portée & le degré de leur esprit, il dicte les dépositions qu'ils sont capables de soutenir. Dès qu'ils sont formés & préparés, il rend sa plainte le 19 Aoust 1724, six mois après que Sevos a été assassiné. Il expose, " Que Sevos, " après avoir bû & mangé chez Joseph " Vallet le Samèdy 19 Février 1724, a " disparu depuis ce tems-là. Qu'il a ouï " dire qu'il a été assassiné, & enterré près " l'embouchure du four de la tuilerie de " Vallet, & qu'ensuite il a été jetté dans " le feu quelque tems après, lors de la " cuisson des premiers matériaux."

Sur son réquisitoire, le Sieur Ravier, Juge du Pont d'Ains, permet d'informer; dans cette information, on entend Vaudan, qui dépose comme témoin oculaire, & témoin auriculaire.

Frillet a pour émissaires, Claude Maurice, cabaretier, & Joseph Mallet, Garde des bois des Seigneurs de Varambon, qui ont corrompu Vaudan. Frillet sauve les apparences, afin de ne point donner atteinte au dehors de vertu qu'il affecte:

il

il ne se présente pas aux témoins sous l'idée de leur suborneur, il fait agir ses émissaires qui en jouent le rôle odieux.

Pour donner à la déposition de Vaudan un degré de force invincible, il fait assigner d'autres malheureux, qui chargent les Vallet. Sur cette information, toute la famille des Vallet est décrétée; c'est-à-dire le pere, la mere, & les deux fils.

Frillet fait exécuter ce decret avec l'appareil le plus impôfant qu'il peut imaginer, & avec la plus grande rigueur. Il envoie la brigade de la maréchaussée de Bourg, secondée par les domestiques des Sieurs de Varambon, qui enlèvent cette famille dans sa maison, qu'on abandonne ensuite au pillage, sans faire un inventaire des effets, ni y établir un Gardien solvable. Les Vallet sont conduits aux prisons du château de Pont d'Ains. Frillet les fait mettre aux cachots, les fers aux pieds & aux mains.

Le même jour qu'ils sont arrêtés, ils sont interrogés. Frillet réveille l'affaire du prétendu meurtre de Duplex, qu'il impute encore à Joseph Vallet. Le Juge lui permet une addition d'information sur ce chef. Frillet ne juge pas à propos d'y comprendre les frères Blondel impliqués
dans

dans la première information. Il suggère à Maurice, qu'il a déjà corrompu, d'ajouter à sa première déposition où il a déchargé Vallet dans le meurtre supposé de Duplex, un langage bien différent dans la confrontation à cet accusé. Ce scélérat se déclare parjure & faux témoin, sans y penser.

Les témoins ayant été récollés & confrontés aux Vallet, & les accusés ayant subi cinq interrogatoires, Antoine Pin décrété de prise de corps, qui est fugitif, & qui s'est engagé dans le régiment de la Sarre, est arrêté dans son régiment par ordre du Ministre, & conduit dans la prison de Bourg: il est ensuite transféré dans celle du Pont d'Ains. Il est interrogé & confronté aux témoins qui le chargent; ensuite accarié aux Vallet, & dans son accariation, il continue de les charger, parce qu'il prétend par-là se sauver lui-même. Ce témoin, en s'enveloppant dans ses artifices, creuse lui-même sa perte. Sa déposition, semblable à celle de Vaudan dans les principales circonstances, persuade que ces deux témoins ont le même père, c'est-à-dire, le même séducteur qui les a inspirés à ces deux témoins.

Les Vallet demandent d'être reçus à la preuve de leurs faits justificatifs. Le

Juge

Juge n'entre point dans le détail de ces faits, il leur permet seulement de prouver qu' Antoine Pin a assassiné Joseph Sevos.

L'Enquête des Vallet étant achevée, Frillet donne ses conclusions définitives, où il requiert, " Que Joseph Vallet soit " condamné à être pendu, pour avoir, par " des voyes de fait, causé la mort d'An- " toine Duplex; & que sa femme, ses " filz, & Antoine Pin, accusés comme lui " de l'assassinat de Joseph Sevos, soient " préalablement appliqués à la question.

Le Juge, par sa Sentence du 9 Mai 1725, ordonne *que faite par Joseph Vallet, sa femme, & leurs filz, d'avoir acquis la preuve des faits justificatifs à laquelle ils ont été admis par Sentence du 17 Mars précédent, & sans avoir égard à leur enquête, avant faire droit définitivement, & sans préjudice des indices & preuves résultantes de la procédure, ils seront appliqués à la question ordinaire & extraordinaire, pour avoir par leur bouche, plus ample preuve de l'assassinat de Sevos.* Frillet interjette appel à *minimâ* de cette Sentence. Toute la procédure faite en la justice de Pont d'Ains est portée au Greffe du Parlement de Dijon; les Vallet y sont transférés couverts d'opprobres par le préjugé que la Sentence

tence élève contre eux. Mr. le Procureur-Général, après avoir examiné la procédure, déclare qu'il se départ de l'appel à *minimá* de son substitut; & comme il ne voit pas que les charges contre les Vallet ont leur source dans de fausses dépositions, il demande que la Sentence soit exécutée.

Le Parlement donne un Arrêt le 18 Juin 1725, qui ordonne *que les Vallet & Antoine Pin seront interrogés séparément sur la sellette, & ensuite confrontés les uns aux autres.* Le 26, la Cour ordonne, *qu' avant de procéder au Jugement définitif du procès, sans préjudice des indices & preuves en résultantes, qui demeureront réservées en leur entier, Antoine Pin sera appliqué à la question en présence des Commissaires que la cour députera, pour avoir par sa bouche la vérité du crime d'assassinat de Joseph Sevós, & révélation de ses complices.*

Antoine Pin, qui est d'une complexion robuste, loin de parler dans la question à la décharge des Vallet, ajoute qu'il a reçu une pistole de Joseph Vallet, afin qu'il lui amène Joseph Sevós, que celui-ci avait le dessein d'assassiner. Ainsi, il le charge encore plus fortement; mais il ne prend pas garde qu'il se charge lui-même.

Voici

bery, avec Demoiselle Dorset; il est alors Commissaire des Guerres. Il ajoute à son nom celui de Dulacq dans l'acte de célébration de mariage; qui est fait par le Curé de la paroisse de la fille. On ne fait point mention dans cet acte, de la paroisse de Jean Capé, on y rappelle la publication de deux bans, & la dispense d'un troisième, & les deux témoins qui y ont assisté. Le Curé seul a signé sur le registre, les parties contractantes & les témoins n'y ont point signé. Cinq mois après, Antoinette Dorset accouche d'un garçon. Elle a eû un autre enfant, mais on ne dit point s'il fut aussi diligent que le premier. Elle est en possession paisible de son état jusqu'à la mort de Jean Capé, qui arrive en 1704.

Elle est nommée par l'avis des parens tutrice de ses enfans. Marguerite Doros fait nommer un curateur au sien. Elles vendent toutes deux la charge de Commissaire des Guerres dont Jean Capé était pourvu lors de son décès; opposition par conséquent au titre.

Sur l'opposition, les parties renvoyées par le Conseil au Châtelet, pour procéder sur leur état.

Au Châtelet, demande afin de provision par l'enfant de Marguerite Doros: on lui

adjudge 500 livres par Sentence du 29 Avril 1706, & on remet les parties à huitaine. Appel en la Cour par Antoinette Dorset, & en même tems appel comme d'abus de la célébration du mariage de Marguerite Doros avec Jean Capé, & en qualité de nutrice, *réquerante* par ses enfans, afin qu'ils soient reçus parties intervenantes.

Appel comme d'abus par Marguerite Doros de la célébration du mariage d'Antoinette Dorset avec Jean Capé, *réquerante* par le curateur d'Alexandre Capé, afin d'être reçu partie intervenante.

Mre. Arraud, défenseur d'Antoinette Dorset, propôse quatre moyens d'abus contre la prétendue célébration du mariage entre Marguerite Doros & Jean Capé.

Il fonde le premier, sur ce que ce mariage a été fait sans le consentement de la mere de Marguerite Doros.

Le second, sur ce qu'il n'y a point eû de publication de bans; attendu, dit-il, qu'on n'est pas reçu à prouver son état par des certificats, mais qu'il faut le constater par les actes mêmes, en rapportant les dispenses, ou dumoins l'acte de célébration où l'on en fait mention; & que les termes vagues & généraux de *conditions nécessaires* sont abusifs & ne suffisent pas.

Il fonde

Il fonde le troisième, sur ce qu'il n'y a que deux témoins au mariage, tandis que l'Ordonnance en prescrit quatre.

Enfin, il fonde le quatrième, sur le défaut de la présence du propre Curé; ce qui est établi, dit-il, pour un empêchement dirimant du mariage par le Concile de Trente. Il ajoute que l'on rapporte un certificat du Sieur Billeret, Secrétaire de la Chambre Archiépiscope de Besançon, où il est fait mention que le Curé de Salins a donné permission de célébrer ce mariage; mais qu'on a compulsé les registres, & qu'on a reconnu que cette permission n'y avait point d'abord été inscrite, & qu'elle y a été ajoutée après coup par le Sieur Billeret, gagné par Marguerite Doros.

Il finit, en disant qu'il y a un contrat de mariage entre sa partie & Jean Capé, que la mere & d'autres parens ont signé; un acte de célébration qui est en bonne forme; Qu'elle a joui de son état paisiblement; & que Marguerite Doros ne peut être reçue à l'y troubler.

Mre. Gondouin, qui parle pour les enfans, vient au secours d'Antoinette Dorset; il ajoute de nouvelles couleurs aux moyens de Mre. Arraud.

Mre. de Blaru, Avocat de Marguerite Doros, fait son apologie. Il commence par l'aveû qu'il fait de la fragilité de sa cliente, ouvrage de l'amour que lui a inspiré Jean Capé.

Il expôse, que l'on ne peut faire usage de l'acte que Marguerite Doros a passé à son mari, par lequel elle reconnaissait qu'elle n'était point sa femme; attendu qu'elle n'était point maîtresse de son état, & qu'elle ne pouvait y renoncer. Que tous les moyens d'abus que les parties adverses oppôsent, s'évanouissent devant l'acte de célébration, & devant les preuves de la possession de l'état de Marguerite Doros.

Sur ce que la mere de sa partie n'a point signé à la célébration du mariage de sa fille mineure, & n'y a point donné son consentement; il répond que ce moyen ne peut être écouté que dans la bouche de la mere de Marguerite Doros, qui, bien loin de faire quelques plaintes, a reconnu Jean Capé pour son gendre.

Il soutient que le second moyen d'abus, fondé sur le défaut de la publication des bans, n'est pas plus solide; attendu que l'on rapporte l'acte de célébration, où il est dit que le mariage a été fait avec les
conditions

condition requises; d'où il s'ensuit clairement que les bans ont été publiés. Il convient que l'acte serait plus régulier, si la publication des bans eût été rappelée plus expressément; mais, il ajoute que, suivant l'usage de Besançon, on n'explique pas autrement dans un acte de célébration les formalités qui ont été observées. D'ailleurs, que le Concile de Trente n'exige pas dans l'acte de célébration une énonciation précise & circonstanciée; & que les Ordonnances ne prononcent point la nullité comme la peine du défaut de la publication des bans.

Que le troisième moyen d'abus, fondé sur ce qu'il n'y a eû que deux témoins au mariage, au préjudice de l'Ordonnance qui en prescrit quatre, n'est pas plus concluant. Que deux témoins rendent un témoignage indubitable. Que si l'Ordonnance en prescrit quatre, ce n'est que pour rendre le mariage plus solennel, & pour montrer qu'elle n'a rien tant à cœur que d'empêcher la clandestinité; & que le Concile de Trente ne demande que deux ou trois témoins.

Que le quatrième moyen d'abus ne fera aucune impression. Que l'on convient que la permission du propre Curé est absolu-

ment nécessaire, & que, s'il n'assiste point au mariage, ou par lui-même, ou par un prêtre qu'il commet, le mariage est nul; mais qu'ici il est fait mention dans l'acte, de la permission du Curé, que le Sieur Billeret, Secrétaire de l'Archévêque de Besançon en parle, & que le pere Patouret Curé en rend encore témoignage; Qu'enfin, Bourot, prêtre, qui a eû la permission pour marier Marguerite Doros avec Jean Capé, donne son certificat qu'il les a mariés, & qu'il a eû cette permission.

Mre. de Blaru continuë, en disant que toute la ville de Salins a reconnu Marguerite Doros pour femme de Jean Capé; Qu'on en rapporte un certificat des Maire & Echevins de la ville; Qu'il est vrai qu'il n'y a point eû de contrat, mais que la coutume & la loi qui pourvoyent à ce défaut, prouvent qu'un contrat n'est pas de l'essence du mariage.

Que dès qu'il n'y a point d'abus dans la célébration de mariage entre Marguerite Doros & Jean Capé, & que Marguerite Doros a été en possession de son état, il est constant que le second mariage est abusif, puisqu'il est fondé sur l'empêchement du lien, c'est-à-dire, sur l'engagement du premier mariage valablement contracté, lequel,
tant

tant qu'il subsiste, empêche qu'on n'en puisse contracter un second.

Qu'on a dit, que le défaut de publication de bans n'opérait pas la nullité de mariage; mais, qu'on est en droit d'employer ce moyen, parce qu'Antoinette Dorset s'en étant servie contre Marguerite Doros, on peut bien le rétorquer contre elle. D'ailleurs, que le défaut de publication de bans, accompagné des autres circonstances, peut être un caractère de clandestinité, qui est un moyen d'abus. Qu'il n'est point énoncé dans la célébration qu'il y ait eû trois bans de publiés, & qu'il n'y en a point eû dans la paroisse de Jean Capé, ni de permission de son Curé.

Qu'enfin, à l'égard du défaut de signature dans l'acte de célébration, & par les témoins, & par les parties contractantes, & par le Curé, que l'on dit être l'usage à Chambéry, il n'en fut jamais de plus pernicieux & plus abusif; Qu'il est contraire à la disposition du Concile de Trente qui est suivi à Chambéry. De plus, que la partie de Chambéry où le mariage a été célébré, est soumise au diocèse de Grenoble. Or, que dans ce diocèse, on observe les Ordonnances de nos rois: Qu'il fallait donc que le Curé, les parties, & les té-

moins signassent; Que c'est un abus énorme que de ne l'avoir pas fait.

M^{re}. Nivelles, défenseur d'Alexandre Capé, soutient la certitude de l'état de cet enfant.

L'Arrêt qui intervient, conformément aux conclusions de Mr. Portail, Avocat-Général, *maintient & garde la Doros dans la qualité de veuve, son fils dans la qualité de fils légitime de Jean Capé; fait défenses à la Dorset & à ses enfans de l'y troubler; & de se qualifier femme ou enfans légitimes de Jean Capé.*

Cet Arrêt est du 18 Avril 1707.



ECCLÉSIASTIQUES DÉRÉGLÉS,

Qui ont été punis.

LES Sieurs des Rues, & Merlier, Diares du Diocèse de Paris, sont unis entre eûx par une liaison très intime. Le Sieur des Rues a passé son enfance ecclésiastique dans le Clergé de St. Paul, depuis 1701 jusqu'en 1710.

On prétend que dès ce tems-là, il a fait connaître son penchant au libertinage. Il a les talens de l'esprit; mais ils ne sont pas unis à ceux du cœur. Ses premières idées dès qu'il est Bachelier en Théologie, sont d'entrer dans le Clergé de Sens. Il est pourvû du Soudiaconat par Mr. l'Archevêque de cette ville. Il revient à Paris, où après sept ans de Soudiaconat, il est pourvû du Diaconat. Il acquiert le degré de Licentié, où il brille par son esprit. Il a le bonheur d'attirer les regards de M. l'Abbé Bignon, qui est le Dieu tutélaire des favans, & qui a pour eûx un cœur de pere.

M. l'Abbé Bignon lui donne une Cure qui ne borne pas son ambition, mais il croit qu'elle lui servira de titre pour la

Prêtrise. Son acte de présentation à ce bénéfice est suivi des provisions; il se flatte, quoique sa réputation ne soit pas entière, que ses dérèglemens n'ont pas assez éclaté pour l'empêcher d'obtenir un dimissoire de Mr. le Cardinal de Noailles, sur lequel il puisse être installé dans la Prêtrise par Mr. l'Evêque de Noyon.

Il est alors lié avec le Sieur Merlier. La corruption du Sieur des Rues lui est contagieuse. Celui-ci est bien éloigné d'être aussi dérégulé que lui, & les progrès que le mal fait dans son cœur sont plutôt un effet de sa complaisance que de son penchant, & à tous égards, le Sieur des Rues peut passer pour son maître. On les accuse d'avoir fréquenté des maisons de débauche.

Le Sieur des Rues a connu une fille de dix-huit ans, l'a retirée chez lui, & l'y a gardée pendant trois mois, sans que ses parens aient pu decouvrir le lieu où elle était. Il ne s'épouvante pas du contraste qui est entre ses mœurs & la sainteté de son état. C'est dans ce tems-là, qu'après avoir surpris Mr. l'Abbé d'Harcourt, Grand Vicaire de Mr. le Cardinal de Noailles, qui lui a donné un certificat sur la foi d'un Docteur de Sorbonne qui a aussi été surpris,

pris, il se présente à ce prelat, pour lui demander la Prêtrise, ou un dimissoire. Quelques prières qu'il fasse, & quelque insinuation qui regne dans sa demande, Mr. le Cardinal est inflexible: ce prelat a eû des mémoires fidèles, qui l'ont mis au fait des mœurs du Sieur des Rues. Celui-ci ne se rebute point de cet obstacle; accompagné de deux Notaires, il se rend chez Mr. le Cardinal de Noailles quelques jours après; il le somme de lui conférer la Prêtrise, attendû qu'il est obligé d'aller desservir sa Cure: il met par-là le prelat dans la nécessité de justifier son refus, en acquérant la preuve judiciaire des faits dont il a connaissance. M. le Cardinal lui repond, que par des raisons de conscience, dont il ne doit rendre compte qu'à Dieu, il ne peut lui donner la Prêtrise, ni un dimissoire pour la recevoir d'un autre Evêque. Quoi-qu'il tienne ce langage, il sent bien qu'il doit, pour écarter tous les reproches, faire éclater les motifs de sa conduite. C'est par cette raison que le Sieur Hoard, Curé de Sainte Marine, Vice-Promoteur, rend sa plainte le 8 Mai 1724. Il ne sépare point ceux que le crime a unis, elle a pour objet le dérèglement des Sieurs des Rues & Merlier. L'information est faite

faite en conséquence, ils sont décrétés, emprisonnés, & interrogés.

Le Vice-Promoteur demande permission d'informer par addition. C'est dans cette seconde information que trois témoins, la mere & les deux oncles d'une fille mineure nommée Jeanneton le Fort, déposent qu'elle a été soustraite à ses parens pendant trois mois. Elle a été recélée dans la maison du Sieur des Rues. Les accusés subissent un nouvel interrogatoire. Alors le Vice-Promoteur craint que ces dépositions n'aient trait au cas privilégié.

L'Official ordonne par une Sentence du 17 Mai 1724, *que le Lieutenant-Criminel sera appelé, & il déclare nulle la procédure qu'il a faite.* La dénonciation ayant été signifiée au Juge Royal, il fait l'instruction conjointement avec l'Official.

Le Sieur des Rues fait paraître un mémoire, où il s'efforce de prouver que les témoins qui ont déposé contre lui sont si infâmes, que leurs dépositions ne peuvent être reçues dans aucun tribunal; il dépeint ces témoins comme des personnes décriées par leur conduite, & il en fait le portrait le plus affreux.

Les

Les accusés sont jugés en moins de deux mois définitivement par l'Official. La Sentence est du 5 Juillet 1724 Elle déclare le Sieur des Rues *atteint & convaincu de vivre depuis plusieurs années dans un commerce de débauche consommée & d'habitudes criminelles avec des personnes du sexe, même d'avoir retenu en sa possession près de trois mois une fille de dix-huit ans à l'insu de ses parens, d'en avoir abusé, & de ne l'avoir renduë à sa famille que parce que sa mere & ses deux oncles, après l'avoir cherchée long-tems, sont venus chez lui, ayant su qu'elle étoit en sa possession.*

Comme aussi atteint & convaincu d'avoir commis une très grande indécence devant une Religieuse, en presence d'une autre femme, dans le parloir d'un Monastère de filles, & véhémentement suspect d'avoir attiré sous des prétextes chez lui, & dans d'autres maisons, de jeunes Ouvrières pour les corrompre & les livrer à d'autres. Le Sieur Merlier est pareillement déclaré atteint & convaincu de s'être abandonné à une débauche scandaleuse avec des personnes du sexe; même d'avoir prostitué de jeunes filles, d'en avoir sollicité d'autres, & d'avoir fait de son appartement un lieu de débauche, d'excès & de scandale, y attirant des filles & des femmes de mau-
vaise

vaïse conduite, & y recevant des hommes pendant qu'elles y étaient, comme dans un lieu public; & en outre des Rues & Merlier sont déclarés atteints & convaincus d'avoir été complices & compagnons de débauches; pour réparation de quoi, ils sont interdits pour toujours des fonctions de leurs saints Ordres, déclarés incapables & inhabiles à être jamais promus à l'Ordre de prêtrise, & de posséder aucuns Bénéfices à charge d'âme; le Sieur des Rues privé de la Cure de Saint Brice de Gauchi; & condamnés l'un & l'autre à se retirer incessamment dans telle Communauté où Séminaire qui leur sera indiqué par M. l'Archévêque, pour y faire demeure actuelle & continuelle pendant trois années, & y reprendre l'esprit ecclésiastique. Leur enjoint pendant ce tems-là de jeûner au pain & à l'eau les Vendredi & Samedi de chaque semaine, de réciter ces jours-là leur Office à genoux & tête nuë, les sept-psaumes de la pénitence, & de lire un chapitre du nouveau Testament: & les condamne chacun en trente livres d'aumônes applicables à l'Hôpital des enfans trouvés, avec obligation de rapporter au Greffe de l'Officialité un certificat de leur bonne conduite pendant la rétraite qui leur est ordonnée, avec défenses de récidiver sous de plus grandes peines.

Dans

Dans le cours de l'instruction par-devant le Juge Royal, le Sieur des Rues donne un second mémoire pour sa défense.

Sept mois après la Sentence de l'Official, c'est-à-dire le 17 Janvier 1725, le Juge Royal ordonne *que les témoins récollés devant l'Official seul, avant le 18 Mai, seront de réchef récollés & confrontés devant le Juge Royal, même les accusés interrogés sur le contenu de leurs dépositions, pour le tout être communiqué au Procureur du Roi, & ordonné ce que de raison.*

Les accusés interjettent appel de cette Sentence; mais comme ils ne font point de poursuites pendant l'espace de six mois, M. le Procureur-Général conclut par une requête du 28 Aoust 1725, "attendû qu'ils
" négligeaient de faire juger l'appel, que
" les procédures qui avaient été apportées
" au Greffe de la Cour, seraient rapportées
" au Greffe du Châtelet, pour être par le
" Lieutenant-Criminel le procès continué
" jusqu'à Sentence définitive."

Le Sieur des Rues alors appelle du Juge Royal, comme de Juge incompetent. Il demande qu'il soit fait défense que le Lieutenant-Criminel instruisse séparément d'avec l'Official. Sa requête est jointe à l'appel; ainsi, à la Cour, les accusés ont
deux

deux batteries. Ils prétendent contre le Juge Royal, qu'il n'y a rien qui soit de sa compétence, & contre l'Official, que sa Sentence est abusive.

M^{re}. de Blaru Défenseur de M. le Cardinal de Noailles, qui prend le fait & cause de son Vice-Promoteur, réfute les défenses des Sieurs des Rues & Merlier. Il répond au moyen d'abus, fondé sur la qualité du Vice-Promoteur; il répond aux moyens d'abus contre les informations, contre la dénonciation au Juge Royal, contre les recollemens des trois témoins de l'addition d'information, & contre la Sentence de l'Officialité du 5 Juillet 1725.

Conformément aux conclusions de M. Talon, Avocat-Général, intervient Arrêt le sept Septembre 1726. *Qui renvoie les parties au Châtelet par-devant un autre Juge que le Lieutenant-Criminel.*

Les accusés étant devant le Lieutenant-Particulier qui est nommé par l'Arrêt, le Défenseur du Sieur des Rues s'attache particulièrement à faire voir que cet ecclésiastique ne peut point être accusé de rapt.

Par Sentence définitive du Châtelet, du 9 Août 1727, ils sont condamnés à être admonestés, & en vingt livres d'aumône.

Ils

Ils acquiescent l'un & l'autre à cette Sentence; mais Mr. le Procureur-Général en ayant appelé *a minima*, ils s'en rendent également appellans après lui.

Par l'Arrêt définitif, *des Rues est blâmé nuë tête & à genoux en la Chambre de la Tournelle, & condamné en dix livres d'amende envers le Roi; & Merlier admonesté, & condamné à aumôner au pain des prisonniers de la Conciergerie du Palais la somme de trois livres.*

Cet Arrêt est du 30 Décembre 1727.



HISTOIRE

DU

CHEVALIER DE MORSAN,

Ou, Mari accusé de Bigamie, qui pour s'en justifier, accuse plusieurs Personnes de lui avoir enlevé sa première Femme, favorisé son deguifement en Homme, & articulé la mort de cette Femme travestie.

CHARLES-Henry Donc, Notaire à Paris, laisse en mourant trois enfans; un garçon & deux filles. Marguerite-Charlotte Donc l'une des filles, est le sujet principal de cette histoire.

Elle a les attraits que la nature donne à celles qu'elle veut distinguer dans son sexe.

Marie Chenuet la mere des mineurs, nommée leur tutrice, ne se fait pas une loi d'administrer leurs biens avec prudence: bientôt le désordre & le dérangement des affaires de ces mineurs, dont on faisoit réellement les biens, oblige les parens à y pourvoir; ils nomment le Sieur Maro
de

de Joigny curateur, & le chargent de faire rendre compte à la mere. Elle place alors sa confiance dans le Sieur Robert, pour lors Clerc de Notaire; il jette les yeux sur Charlotte Donc, & se détermine à l'épouser. La mere y consent. Après s'être servi en vain de l'autorité maternelle pour tirer sa maîtresse de la communauté des filles de Saint Gervais où elle est, il forme le dessein de l'enlever. Il est autorisé par la mere: il réussit dans son entreprise, il enleve Charlotte Donc dans le tems qu'elle sort de la messe avec les autres pensionnaires. Le Sieur Maro, curateur, rend plainte de l'enlèvement de sa mineure: mais Robert l'épouse neuf jours après en présence de sa mere, & de quatre témoins; elle n'a que quatorze ans. Par des raisons de prudence, on le laisse paisible possesseur de sa conquête. Il s'allume dans le cœur de l'épouse une antipathie si forte, qu'elle se jette quelques années après dans le sein de sa famille, où on résout d'entreprendre l'appel comme d'abus de ce mariage, parce qu'ayant été contracté au préjudice de la plainte renduë par le curateur & contre le vœu de la famille, on croit qu'il ne peut renfermer ni la dignité d'un sacrement, ni la force d'un contrat civil.

On

On obtient Sentence, qui ordonne que pendant l'instruction du procès, elle se retirera au couvent de la Raquette, où elle entre en effet quelques jours après; & on lui donne un curateur.

Robert, conduit par sa passion, va plusieurs fois au couvent réclamer son épouse. Les Supérieures rendent deux plaintes contre lui. Enfin il obtient un Arrêt le 16 Juin 1716, sur les conclusions de M. Chauvelin, qui déclare *qu'il n'y a point d'abus, & qui ordonne à la femme de Robert de se rendre dans six mois dans la maison de son mari.* Ce même Arrêt condamne Maro en 500 livres de dommages & intérêts. Robert après l'Arrêt, trouve sa femme au Palais, & quoiqu'il lui parle le langage de la tendresse, elle est si pénétrée de douleur d'avoir perdu son procès, & son antipathie est si forte, qu'elle refuse de se soustraire pour toujours à son mari. Aidée de plusieurs personnes qui favorisent son évasion, elle ne paraît plus aux yeux de Robert; elle n'a pas alors 21 ans.

Toutes les perquisitions que fait Robert sont inutiles; il soupçonne le Sieur Maro d'avoir séduit & enlevé sa femme; il lui fait signifier l'Arrêt qu'il a obtenu, avec
som-

sommation d'y satisfaire & d'indiquer où est sa femme, ou de la représenter.

Déjà il a rendu plainte contre lui le 27 Février 1715, & cette plainte a été suivie d'une information. Il prétend qu'il a tout mis en usage pour trouver sa femme, qu'il s'est adressé à une infinité de personnes.

Au bout de sept ans, il rend plainte de l'enlèvement de Marguerite-Charlotte Donc, & il obtient permission d'informer. Sur la foi de cette information, il croit pouvoir embrasser une histoire arrivée à une personne qui prenait le nom de Chevalier de Morfan. Sur ce fondement, il veut que ce Chevalier soit Charlotte Donc, & ce personnage étant mort de la petite-verole, & ayant été enterré comme un homme, il soutient que son état de femme a été déguisé parmi les morts; il croit après cela qu'il peut convoler en secondes nœces. Il recherche Madelaine Ponfigard, veuve du Sieur Masson d'Angluse, Avocat, qui approche de son douzième lustre; il s'annonce à elle pour garçon. Elle donne tête baissée dans un second mariage; il la conduit chez le Notaire qui dresse le contrat, on y stipule une séparation de biens, & une donation mutuelle de tous leurs biens présents & à venir. Leur fortune est médiocre.

diocre. Les quatre témoins qui assistent au mariage, confirment l'épouse dans l'idée qu'elle épouse un garçon. Comme ils ne peuvent pas compatir ensemble, ils consentent à une séparation de corps & de biens. Il n'observe pas les loix qu'il s'est prescrites; il veut ravoir sa femme qui s'est retirée dans un couvent. Elle veut secouer le joug de l'autorité maritale qu'elle ne peut pas supporter; elle apprend toutes les circonstances du premier mariage qu'a contracté Robert; elle conclut que la mort de la première femme n'étant point constatée, le Sieur Robert est bigame. Elle intente contre lui au Châtelet une accusation solennelle de bigamie, & elle se pourvoit en l'Officialité, où elle demande en la forme ordinaire la nullité de son mariage.

Sur la plainte, il y a une information dans laquelle on trouve la preuve de toutes les circonstances du premier mariage de Robert. La veuve Maffon joint à cette information une pièce plus puissante que tout ce qui peut être dans les dépositions; c'est l'acte de célébration du mariage de Robert avec Marguerite-Charlotte Donc, du 9 Septembre 1709.

Robert est décrété d'ajournement personnel, il subit interrogatoire; il poursuit
ceux

ceux qu'il accuse d'avoir enlevé & recélé la femme en la déguisant en homme. Il produit un acte où il paraît qu'il a rendu la dot au beau-frère de Charlotte Donc. Il prétend justifier par cette procédure son veuvage, & anéantir l'accusation de bigamie. Il est accusateur & accusé. Comme accusateur, il attaque le Sieur Maro de Joigny, la Dame Roger, le Sieur d'Imonville & sa femme, & Anne Duclos comédienne.

Il allégué, que sa femme lui ayant été enlevée dans le sein du Palais, elle a été conduite en la maison du Sieur Joquet d'Imonville, oncle de la Dame Roger qui demeurait avec lui; il dit qu'elle était dans la confiance du Sieur Maro; Qu'elle a commencé à travestir la femme de Robert en homme, & de concert avec le Sieur d'Imonville son oncle, ils lui donnèrent le nom de Chevalier de Morfan. Que le Chevalier, aguerri à l'école de la Duclos qui tenait à bail judiciaire la maison où demeurait le Sieur d'Imonville, a eû plusieurs aventures secrètes; Que le Chevalier tomba malade de la petite-vérole; Que cette maladie augmentant, on manda un Religieux pour le confesser, à qui il avoua qu'il n'était point homme; Que le Chevalier travesti mourut le 9 Novembre 1723;

Que

Que malgré que son sexe fut reconnu par les femmes employées à l'enfvelir, pour perpétuer son déguisement, on mit une épée & un fourreau en sautoir sur la Bière; & qu'enfin, le lendemain 10 du même mois de Novembre, l'inhumation fut faite à Saint Sulpice, toujours sous le même nom du Chevalier de Morfan.

Robert, après en voir rapporté l'extrait mortuaire, fait entendre treize témoins, dans les dépôts desquels on trouve une preuve complète du sexe du Chevalier déguisé, & le fondement sur lequel Robert attribue ce personnage à sa femme.

Le Défenseur des accusés, pour détruire l'histoire de Robert, en présente une autre, où il prétend prouver parfaitement que le Chevalier de Morfan n'est point Charlotte Donc; mais que c'est un homme véritable, un étranger dont l'état est certain. Il soutient ensuite que l'état, la personne, & le décès du Chevalier de Morfan étant également certains par l'acte mortuaire en forme sur le registre de la paroisse de St. Sulpice, Robert n'est point recevable à prouver la négative de l'état & personne de ce Chevalier, pour y substituer la personne de Charlotte Donc.

Le

Le défenseur de la Dame Ponfigard, se conforme à l'histoire que les accusés ont racontée; il détruit tous les faits avancés par Robert: tout ce qu'il dit de concert avec les accusés, se réduit à deux propositions. La première, que le Chevalier de Morfan n'était point une femme; & la seconde, qu'en supposant qu'il en était une, elle n'était point Charlotte Donc.

Le Sieur Maro de Joigny sépare sa défense de celle des autres accusés. Son défenseur n'oublie rien pour montrer que cette cause n'a qu'un faux merveilleux, préparé par le Sieur Robert, dont il établit qu'il n'a point enlevé la femme.

La Dame Ponfigard qui a soutenu que Charlotte Donc devait être présumée vivante, soutient par-conséquent qu'il y a nullité & bigamie dans son mariage avec Robert. Elle établit son accusation sur la maxime consacrée par les meilleures autorités, que toute personne absente, & dont la mort n'est pas connue, doit être présumée vivre jusqu'à cent ans; c'est-à-dire, jusqu'au terme le plus reculé de la vie ordinaire des hommes. Que la présomption de vie jusqu'à cent ans, doit suppléer la représentation de la personne. Que Marguerite-Charlotte Donc présente, aurait

été un obstacle au mariage que Robert a contracté avec elle. Que Marguerite-Charlotte Donc absente, qui est présumée vivante, doit faire prononcer la nullité de ce mariage. Mais, qu'en supposant que la longue absence de Marguerite-Charlotte Donc puisse faire douter de sa vie, il s'ensuit qu'il est incertain qu'elle soit morte ou vivante, & par conséquent qu'il est incertain que les premiers liens de Robert soient rompus. Or, que cette incertitude suffit, non seulement pour suspendre les effets du second mariage, mais encore pour en faire prononcer la nullité.

Le défenseur de Robert répond, que la bigamie est un double mariage qui se contracte par un homme qui épouse deux femmes vivantes. Qu'alors, c'est un crime capital; mais que pour le fonder, il faut prouver qu'au jour de la célébration du second mariage, la femme du premier mariage existait, & était vivante. Que sans la preuve de cette existence actuelle, nul prétexte à l'inculpation du crime de bigamie contre le mari. Qu'ainsi, tant que Marguerite-Charlotte Donc ne se représentera point à la justice pour réclamer Robert comme son mari, l'accusation de bigamie tombe d'elle-même; d'où il conclut que le
défaut

défaut de représentation forme pleinement la justification de sa partie.

Sur toutes ces raisons de part & d'autre, est intervenüe la Sentence du Châtelet, *qui met Robert hors de Cour sur l'accusation de bigamie contre lui intentée à la requête de sa seconde femme, & décharge les accusés de l'accusation du rapt de la première femme, & condamne envers eux Robert aux dépens.*

Cette Sentence est du 26 Avril 1736.



LIBÉRALITÉ IMPARFAITE,

*-Par M. le Normand, Evêque d'Evreux, à
son Clergé.*

MESSIRE Jean le Normand, Evêque d'Evreux, dans le dessein de donner sa Bibliothèque à son Clergé, fait un Mandement le 28 Avril 1733, où il annonce aux Chapitre, Abbés, Curés, Prieurs qui le composent, qu'il est déterminé à leur faire un présent de sa riche Bibliothèque, sous la direction & l'administration de la chambre diocésaine. Comme il desire qu'on prenne les mesures nécessaires pour conserver à la postérité ce précieux dépôt, pour l'augmenter, & lui choisir un emplacement, il convoque une assemblée générale au Mardi 19 Mai 1733. On arrête un modèle de procuration, qui est envoyé, avec le Mandement aux personnes convoquées, & selon ce modèle, leur Procureur doit être nommé *pour approuver & recevoir en leur nom, & au nom de tout le Diocèse, le grand & magnifique présent que*
le

Le Prélat veut bien lui faire. Le Procureur au surplus, autorisé de délibérer & arrêter avec l'assemblée sur tout ce qui conviendra pour la réception d'un si précieux présent, de son entretien, augmentation, emplacement, & généralement sur tout ce qui pourra être proposé pour rendre cet établissement solide & permanent.

M. l'Evêque d'Evreux est surpris par la mort le 7 du même mois de Mai 1733, sans avoir eû le tems de faire aucune disposition par rapport à l'état de ses affaires.

Au mois de Janvier 1734, Dame Blanche le Normand, veuve du Sieur Alleaume, Trésorier de France, nièce & héritière bénéficiaire du Prélat, fait assigner aux Requêtes du Palais à Rouën, les Doyen, Chanoines, & Chapitre d'Evreux, pour avoir délivrance de cette Bibliothèque dont ils se font emparés; elle proteste, *en cas de refus ou de retardement, de tous dépens, dommages & intérêts.*

On franchit le détail de la procédure. Il suffit de dire que Mr. de la Roche-Chouard, successeur de M. le Normand, est reçu partie intervenante, & qu'enfin il y a par défaut Sentence définitive le 12 Juillet 1734, des Requêtes du Palais de Rouën, *qui condamne le Chapitre à faire dé-*

livrance de la Bibliothèque en question, à payer les frais de garde depuis le 20 Juillet 1733, aux intérêts du dépérissement arrivé à cette Bibliothèque, & aux dépens.

Messire de la Roche-Chouard se rend avec son Clergé appellant de cette Sentence. La cause est solennellement plaidée en plusieurs audiences, en présence d'une assemblée composée de gens les plus distingués de la Province.

L'Avocat du Prélat dit, que l'on ne réclame point cette Bibliothèque à titre gratuit, ni à titre de donation entre vifs, ni à titre de donation testamentaire; mais qu'on la réclame à titre de pollicitation, qui étant du droit commun, doit avoir lieu dans toutes les coutûmes où il n'y a pas de dérogation expresse.

Il avance, que la pollicitation est fondée sur le principe du droit des gens, & même du droit naturel, & qu'elle est par conséquent de tous les tems & de tous les pays. Il continuë, en disant que c'est une promesse solitaire que l'on fait sans convention en faveur de la République.

Il distingue trois sortes de pollicitations. La première est celle qui est faite pour obtenir de la République une Charge, une Dignité. Il observe que ce n'est pas une libé-

libéralité, mais le paiement d'une dette. Si la Charge est accordée, la pollicitation est obligatoire; elle cesse de l'être, dès que la République refuse la Dignité, ou que celui qui la brigue, décède avant que de l'avoir obtenuë. La seconde espèce, qui régarde l'ornement de la ville, étant une pure libéralité, n'est obligatoire que lors qu'elle a eü un commencement d'exécution. Enfin la troisième espèce, est celle qui est extrêmement utile & nécessaire à la République.

Il soutient que cette dernière, qui forme une espèce précieuse de pollicitation, est obligatoire, quoique l'entreprise ne soit point commencée, parce que sa clause est extrêmement juste. Que la loi nous donne quelques exemples des causes utiles & nécessaires à la patrie, où la pollicitation oblige sans commencement d'exécution. Qu'il n'y a une cause plus utile & plus nécessaire que celle de la promesse de l'Evêque d'Evreux; & qu'autant que le bien spirituel est au dessus du bien temporel, l'âme au dessus du corps, & la religion au dessus de l'Etat, la cause de cette promesse est au dessus de toutes les autres causes qui regardent la République. Dailleurs, il prétend prouver par le Mande-

ment de l'Evêque d'Evreux, que l'ouvrage a eû son commencement.

Le défenseur de l'héritière du Sieur le Normand, répond en se renfermant dans les simples moyens de sa cause. Il dit que les parties adverses conviennent que le Mandement de l'Evêque d'Evreux ne doit valoir ni comme donation entre vifs, ni comme testament; qu'ainsi cet aveû suffit pour la décision de la question en sa faveur, puisque l'Ordonnance du mois de Février 1731, hors le cas de tradition, n'a admis que ces deux voies de disposer de ses biens à titre gratuit; & qu'auparavant, on n'en reconnaissait point d'autre en Normandie. Que quelques efforts qu'on fasse, on ne trouvera point dans ce Mandement ni pollicitation obligatoire, ni donation; mais qu'il n'est uniquement émané de l'autorité épiscopale, que pour assembler le Clergé, afin de délibérer sur la donation que le Prélat voulait lui faire de sa Bibliothèque, & sur les conditions qu'il avait dans l'esprit, & qu'il devait proposer à l'assemblée pour les accepter si elle le jugeait à propos. Que ce n'est qu'un simple projet sujet à être révoqué: un dessein dans la voie de l'exécution, mais non pas un dessein consommé.

formé. En un mot, qu'on ne peut découvrir la trace d'aucune pollicitation dans le Mandement de cet Evêque, & que cette vérité est d'autant plus évidente, que les pollicitations chez les Romains devaient être parfaites par elles-mêmes, & contenir les conditions sous lesquelles elles étaient faites; au lieu que le Mandement dont il s'agit, n'est qu'un acte préparatoire d'un contrat de donation, qui seul devait opérer cette donation & en assurer les conditions.

L'Arrêt définitif, *adjudge la Bibliothèque à l'héritière du Sieur le Normand, condamne le Chapitre aux frais de garde, & aux dépens, du jour de l'action de l'héritière, & M. de la Roche-Chouard aux dépens, du jour de son intervention.*

Cet Arrêt est du 31 Mars 1735.



F I L L E

*Qui veut changer son Etat de Légitime,
contre celui de Bâtarde.*

LE Baron de Simeony, d'une Maison illustre dans la Bavière, Envoyé Extraordinaire de Son Altesse Electorale de Cologne, étant la Liège en 1698, connaît une comédienne Française nommée la le Comte, qui court la province. Elle possède parfaitement l'art du chant; elle excelle surtout dans la musique Italienne: ce talent l'introduit dans des concerts que l'Electeur de Cologne donne assez fréquemment dans son palais.

Le Baron de Simeony est chargé de la part de son maître de récompenser les personnes qui sont employées dans ses divertissemens.

La le Comte, qui est dans une triste situation, étale sa misère au Baron de Simeony: elle lui expose qu'elle a épousé Bolduc, qui l'a abandonnée; & que ce mari fugitif lui a laissé deux enfans. Soit
par

par motif de charité, ou de bienfaisance, le Baron lui prête des secours ainsi qu'à ses deux filles; il les continuë à Henriette Mellin l'une d'elles, qui a épousé Herbolt Beiffelt, fils d'un cabaretier de la ville de Liège, jusqu'à son mariage, & même quelques années après; mais ils cessent tout-à-coup.

Le Baron de Simeony étant à Paris, Henriette Mellin & son mari y viennent pour apprendre la cause qui a tari la source des secours qu'elle a reçus. Le Baron de Simeony est marié à Dame Renée-Grohelle de Fleury; ils croient qu'elle a indisposé son mari contr'eux: elle tente inutilement de rappeler tous les motifs qui peuvent faire renaitre dans le cœur du Baron, la source de ses bienfaits; & comme Henriette Mellin se dit fille du Sieur Simeony, elle repand par-tout cette filiation. Il rend sa plainte le 8 Mai 1725. Il obtient du Lieutenant-Criminel permission d'informer, & dans la suite une addition d'information, sur laquelle Henriette Mellin & son mari sont décrétés d'ajournement personnel. Les accusés subissent interrogatoire. Le Baron de Simeony présente une requête civile, dans laquelle il demande qu'il soit fait défense à Hen-

à Henriette Mellin de porter son nom, & conclut contre les accusés à des réparations, à cause des discours calomnieux qu'ils ont tenus de lui & de sa femme.

Les accusés obtiennent un Arrêt qui les reçoit appellans de la plainte, de l'information & du décret, & qui leur accorde des defenses. Les conclusions qu'ils prennent ont trois objets. Ils demandent d'abord la nullité de la procédure faite au Châtelet. Ils soutiennent en second lieu, qu' Henriette Mellin est fille naturelle du Baron de Simeony; & en cette qualité, ils demandent que la pension qu'ils prétendent avoir toujours reçue du Baron de Simeony leur soit continuée, ou bien que le Baron de Simeony soit condamné à payer à Henriette Mellin une somme convenable par forme de dot.

Enfin, ils prétendent que, si la Cour n'était pas en état de prononcer définitivement sur l'état d'Henriette Mellin, le Baron de Simeony doit être condamné à lui payer une provision alimentaire.

Mre. Manoury soutient la prétention d'Henriette Mellin. Il insinué à la Cour, que le Baron de Simeony a été en commerce de débauche avec la le Comte; Qu' Henriette Mellin, & Marie-Anne Mellin

Mellin sa sœur, en font les fruits malheureux; Que le Baron de Simeony a écrit lui-même sur un papier les noms sous lesquels ces deux enfans devaient être baptisés; Que depuis leur naissance, il a toujours eû soin de leur éducation; Qu'il a contribué à leur entretien; Que ces deux enfans sont en possession de recevoir ses bienfaits; Qu'ils ont des déclarations & des lettres qui justifient que le Baron de Simeony ne les a point perdus de vue dès l'instant de leur naissance; Qu'il ne peut leur refuser des alimens; & il finit en demandant à faire preuve par témoins de la filiation de sa partie.

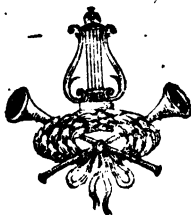
Mre. Pommier de Rougemont prend la défense du Baron de Simeony. Il s'attache à établir, qu' Henriette Mellin ne peut le réclamer pour son pere, soit légitime, soit naturel. Toute sa défense se renferme dans les extraits baptistaires d'Henriette & de Marie Anne Mellin qu'il rapporte; c'est à ces actes & à la possession où elles ont toujours été, & qui est constatée par leurs extraits de célébration de mariage, qu'il renvoye Henriette Mellin. Il dit que ce sont les seules pièces certaines de la cause, & sur lesquelles il soutient que la Cour doit régler sa décision; qu'

qu'elles constatent la naissance véritable & légitime de cette femme, & qu'elles détruisent en même tems toutes les idées calomnieuses, qui disent que le Baron de Simeony est son pere même naturel; par conséquent, que les prétentions des accusés sont insoutenables. Il ajoute que la sœur d'Henriette Mellin qui ne veut pas seulement se joindre à elle, confirme encore la fausseté de tout ce qui a été inventé. Il ne disconvient pas des bienfaits qu'il a prodigués à ces deux filles, ainsi qu'à leur mere qui a été mariée deux fois; mais il avance que ces actes de générosité, quelque considérables qu'ils soient, ne peuvent jamais, par eûx-mêmes, opérer un titre d'obligation contre lui; & que ce qui n'est que l'effet de la charité, ne peut jamais produire une nécessité indispensable.

Sur les conclusions de M. Talon, Avocat-Général, la Cour fait défenses à Henriette Mellin, femme d'Herbolt Beiffelt, l'une des parties de Manourry, de prendre à l'avenir la qualité de fille naturelle du Baron de Simeony: fait pareillement défenses à toutes les parties de Manourry, de se servir à l'avenir des injures qu'ils ont proférées contre l'honneur & la réputation des parties de Pommier, à peine de punition exemplaire;

emplaire; les condamne en trois livres d'aumône solidairement, & en tous les dépens, tant des causes principales, que d'appel: sauf aux parties de Manourry à se pourvoir contre Bolduc & la nommée le Comte, ainsi qu'ils aviseront bon être, défenses réservées au contraire.

Cet Arrêt est du 9 Aoust 1727.



DEMANDE

DEMANDE

En Cassation de Mariage.

LA Demoiselle Delorme née le 15 Octobre 1709, n'a que cinq ans lorsqu'elle perd son pere; elle demeure depuis en différens couvens jusqu'à sa quatorzième année.

En 1716, la Dame sa mere épouse le Sieur Dupin, qui, regardant cette jeune fille comme la sienne propre, a pour elle toutes les attentions de pere, & cherche avec impatience l'occasion de la marier avantageusement.

Il se présente plusieurs partis qui ne sont point agréés. La Demoiselle Delorme qui a les grâces de la beauté, quoique dénuée de tout bien, se voit élevée à une fortune qui la place dans l'abondance; elle épouse le Sieur Rapally, Trésorier de France de la Généralité de Paris, qui a quarante-cinq mille livres de rente, qui lui fait un don de survie de tout son bien, & qui lui stipule un douaire de six mille livres de revenu. A la faveur de ce mariage,

age, le Sieur Dupin, son beaupere, lui constitué une dot de deux cent mille livres: elle ne voit dans son époux aucun vice évident qui soit absolument contraire au caractère d'honnête homme. Il ne s'est présenté à elle, que sous les dehors les plus flatteurs. Leurs âges ne forment pas les deux extrémités, puisqu'il a trente-huit ans, & elle dix-sept; c'est une jeunesse d'un sang tranquille, assortie avec une jeunesse d'un sang plus vif.

Cependant, la Dame Rapally fait tous ses efforts pour rompre l'alliance qu'elle a contractée avec la fortune, & pour se replonger dans le dénuement des biens auxquels elle vient de s'associer. La répugnance dont elle s'arme pour pouvoir rompre un sacrement dont les liens sont indissolubles, & pour renoncer à une fortune brillante, n'est fondée sur aucune raison apparente; elle n'en peut alléguer d'autres que l'antipathie, qui est une aversion que l'on ne peut définir que par le *je ne fais quoi*.

Elle se précautionne contre la violence, en obtenant de l'autorité du Roi la permission de se retirer dans le couvent des Recolettes, rue du Bacq. Elle prend conseil sur son mariage. Elle s'adresse à

M. le

M. le Lieutenant-Civil, qui se transporte dans le couvent où elle est, & où elle lui explique les motifs qui la déterminent à intenter sa demande; il en dresse un procès-verbal, lui fait nommer un tuteur, & après toutes ces précautions, elle porte sa demande en cassation à l'Officialité.

Mre. Terrasson, son Avocat, y dit, que la Demoiselle Delorme moins sensible aux tentations de l'intérêt qu'aux mouvemens de la conscience, ne peut reconnaître pour époux un homme qu'elle n'a point consenti d'épouser; Qu'il ne lui est pas permis de regarder comme le concours de deux volontés, un engagement auquel la sienne n'a point eû de part; & que la bénédiction nuptiale n'ayant point d'effet sans le consentement des parties, on ne peut pas dire qu'il y ait eû un mariage où il n'y a point eû de choix ni de liberté.

Il soutient ensuite, que sa partie a été indignement sacrifiée; Que toutes les circonstances qu'elle rassemblera, découvriront une violence faite à sa volonté, une suite de contraintes exercées sur elle pour disposer de sa personne sans son aveû, un acharnement tyrannique à ne déférer qu'aux vûes d'intérêt, plutôt qu'à son consentement & à son choix; en un mot, un
état

état d'obsession & de servitude, qui ne lui laissait que la malheureuse liberté des gémissemens & des larmes. Il demande la permission de faire preuve de tous ces faits.

Toute la défense du Sieur Rapally se réduit à deux moyens; l'un, que la Demoiselle Delorme n'a point été contrainte avant le mariage; & l'autre que, depuis le mariage, elle a fait voir par un grand nombre de circonstances, la liberté de son consentement.

Il ajoute que, lorsqu'une fille s'est choisie un époux par déférence pour les sages conseils de sa famille; que, quand aux pieds des autels elle s'est engagée par un serment redoutable, sans être captive sous le joug d'une violence à laquelle elle ne peut résister; la religion alors exerce ses droits sans aucune réserve; que, jalouse de l'honneur du sacrement, elle ne souffre pas que l'inconstance entreprenne sur son empire, & puisse rompre les nœuds qu'il a formés. Que, sans parler du danger, des conséquences, & du trouble qu'une funeste facilité pourrait causer dans les familles; ces motifs si justes & si intéressans doivent céder à de plus grands objets, l'honneur de la religion, la sainteté du sacrement, la pureté des mœurs; & qu'on
ne

ne peut maintenir leurs droits sacrés, sans rejeter une demande dans laquelle ils se trouvent tous violés.

Sur toutes les raisons alleguées de part & d'autre, intervient une première Sentence de l'Official, " qui joint à la demande principale les requêtes de la Demoiselle Delorme, où elle demande de faire preuve des faits de violence; & enfin le 6 Septembre 1727, intervient Sentence définitive, qui la déboute de toutes ses demandes contenues dans ses requêtes, & de sa demande en nullité de mariage avec dépens."

La Demoiselle Delorme se rend appellante à la Primatie de Lyon, dont l'Official de Paris relève, & produit une consultation fort étendue, où ses Avocats se déclarent en sa faveur. Le Sieur Rapally oppose une autre consultation succincte, où ses Avocats se rangent également du côté de sa cause.

La Demoiselle Delorme étale encore une consultation des Docteurs de Sorbonne, qui lui est très favorable; mais ces Docteurs, par l'application de leur principe à l'espèce, ne peuvent pas réussir à changer la Thèse. Cependant elle a à la Primatie un jugement victorieux, qui l'admet à la preuve

preuve des faits de violence qu'elle a articulés, excepté la preuve du fait qu'elle a allégué, en soutenant qu'elle avait dit *non* au lieu de *oui*, lors de la célébration du mariage. Par la même Sentence on commit un Docteur de Sorbonne, demeurant dans le Diocèse de Paris, à qui on donne le pouvoir de procéder dans cette ville.

Le Sieur Rapally interjette appel comme d'abus du jugement de la Primatie, & demande des défenses de l'exécuter. La Dame Rapally soutient qu'il ne peut point les obtenir, & que le jugement doit être exécuté par provision. Les parties sont renvoyées en l'audience, où la cause est plaidée avec beaucoup de force.

Conformément aux conclusions de M. Daguesseau, Avocat-Général, il intervient Arrêt le 5 Aoust 1728, qui ordonne *que sur l'appel comme d'abus, on en viendra au lendemain de la St. Martin, toutes choses cependant demeurant en état.*

Après la St. Martin, la Dame Rapally ne comparait pas, & il y a Arrêt, *qui déclare qu'il y a abus dans la Sentence de la Primatie de Lyon.*

Cet Arrêt est du 16 Décembre 1728.

LE SPECTRE,

Ou l'illusion reconnue.

HONORÉ Mirabel, païsan du lieu de Pertuis, est valet dans la bastide de Gay, au territoire de Marseille. Las de sa vie pénible & laborieuse, qui l'assujettit à supporter le faix du jour & de la chaleur, il cherche dans son génie quelqu'expédient pour s'affranchir de sa condition: il résoud de se donner pour un homme riche, par l'invention d'un trésor. Après avoir assemblé son petit conseil en lui-même, on va voir comment il arrange son histoire.

Il dit, " Qu'il était couché dans le mois
" de Mai à onze heures du soir, sous un
" amandier de la bastide de la Demoiselle.
" Gay. Il vit au clair de la lune un
" homme à la fenêtre, d'une bastide voi-
" sine, qui n'était qu'à cinq ou six pas de
" lui; elle appartenait à une femme nom-
" mée Placasse. Comme cette bastide
" était inhabitée, la vuë de cet homme
" le surprit; il crut avoir droit de lui de-
mander

“ mander compte de ce qu’il faisoit-là;
“ mais quelques questions qu’il lui fit,
“ le personnage joua le même rôle que
“ la statuë au festin de Pierre, quand
“ on boit à sa santé. Le silence obstiné
“ que cet homme garda, le piqua: la
“ porte de la bastide étant ouverte, &
“ sans serrure, il eût envie d’aller lier
“ conversation avec cet inconnû: il monta,
“ mais après avoir bien cherché, il ne
“ trouva personne. Il s’imagina alors
“ que c’était un revenant. Dans cette
“ idée qui le frappa, la frayeur lui donna
“ des aîles; il descendit le degré, fran-
“ chissant les marches quatre à quatre; il
“ alla ensuite puiser de l’eau dans un
“ puits qui était tout auprès. Tandis
“ qu’il buvait, il entendit derrière lui
“ une voix cassée; elle l’appella par le
“ nom de son pais: Pertuyfan, lui dit-
“ elle, on a enterré ici un trésor, tu n’as
“ qu’à creuser, il fera à toi; fais-moi
“ dire des messes. Il vit tomber une
“ petite pierre dans un endroit, il crut
“ qu’elle lui marquait le lieu où il fallait
“ creuser. Il ne put soutenir le poids de
“ sa fortune; pour se soulager, il alla en
“ faire part au nommé Bernard, valet de
“ la fermière de la bastide de Paret. Ils
“ allèrent

“ allèrent ensuite creuser ensemble; il
“ n’était pas encore cinq heures; la fer-
“ mière était présente. Ils trouverent
“ d’abord un paquet de mauvais linge,
“ sur lequel ayant donné un grand coup
“ avec une pioche, ils entendirent tin-
“ ter: ce son les réjouit beaucoup. Per-
“ sonne n’osait toucher à ce paquet, de
“ peur qu’il ne fût pestiféré; Que lui
“ Mirabel s’avisâ de faire un croc avec
“ une branche d’amandier pour retirer
“ le paquet. Quand il l’eût, il le porta
“ dans sa chambre, toujours suspendu à
“ son croc. Il le trempa dans un vais-
“ seau plein de vin, faute de vinaigre:
“ il ouvrit alors le paquet, & il compta
“ plus de mille pièces d’or; c’était des
“ Espèces Portugaises. Bernard & sa
“ maîtresse perdirent de vue le trésor.
“ Ils vinrent à lui Mirabel, pour lui de-
“ mander où il l’avait mis; mais il les
“ dépaîsa: son unique soin fut de mettre
“ son or à l’abri des voleurs. Il fit dire
“ quelques messes pour le repos de la
“ bonne âme de ce revenant, & il se fit
“ saigner quatre fois, pour prévenir les
“ suites de la révolution que la frayeur
“ avait faite en lui.

“ Qu’il

“ Qu’il fit part de cette grande nou-
“ velle à un magasinier de Marseille,
“ nommé Auquier, qui était comme lui
“ de Pertuis; il prit le prétexte de lui
“ demander conseil sur l’usage qu’il de-
“ vait faire de son trésor. Auquier lui
“ persuada de le cacher, parce que, si
“ l’on sçavait qu’il eût de vieilles espèces,
“ on les lui confisquerait. Auquier ne le
“ quitta plus: amoureux des beaux yeux
“ de son trésor, il le menait de cabaret
“ en cabaret où il le regalait; il lui prêta
“ jusqu’à quarante livres. Que lui Mi-
“ rabel, n’ôfait pas faire usage de son
“ trésor, à cause de la crainte que lui
“ avait imprimé Auquier.

“ Qu’enfin, celui ci sçut si bien trou-
“ ver le chemin de son cœur, par l’étude
“ qu’il en avait fait dans les repas qu’il
“ lui avait donné, qu’il l’engagea à lui
“ confier son trésor: afin de lui donner
“ plus de confiance, il lui montra chez
“ lui une corbeille où il y avait beau-
“ coup d’espèces d’or & d’argent. Ils
“ convinrent ensemble de se trouver le
“ 6 du mois de Septembre, à dix heures
“ du soir, à une des portes de la ville,
“ où lui Mirabel remettrait à Auquier
“ son trésor.

“ Que dans le tems qu’il était en
“ chemin pour aller au rendez-vous, &
“ qu’il en était fort près, il rencontra
“ Gaspard Deleuil l’un de ses amis: il
“ apperçut alors Auquier; il dit à Gas-
“ pard Deleuil de l’attendre là à l’en-
“ trée d’un petit bôcage. Il aborda en-
“ suite Auquier, à qui il remit deux pe-
“ tits sacs, l’un fermé par un ruban de
“ fil de couleur d’or, l’autre par un cor-
“ don de fil. Auquier lui remit un billet
“ conçu en ces termes.”

*Je reconnais devoir à Honoré Mirabel
la somme de vingt mille livres, qui je pro-
mets lui payer à sa volonté, le quittant des
quarante livres qu’il me doit. A Marseille
ce 27 Septembre 1726, signé Auquier.*

“ Que lui Mirabel avoua à Auquier
“ qu’il avait encore quatre pièces d’or:
“ celui-ci l’obligea à les lui remettre, en
“ lui disant qu’il s’expôsait, en les gar-
“ dant, à se faire des affaires fâcheuses
“ avec la justice de la monnoye. Il alla
“ ensuite joindre Gaspard Deleuil qui
“ l’attendait; il partit peu de tems après
“ pour Pertuis. De retour de son voy-
“ age, il alla voir Auquier, qui le retint
“ à souper. Il prit congé de sa maî-
“ tresse. Etant en chemin pour aller
“ retirer

“ retirer ses hardes de la bastide, il fut
“ attaqué auprès des Minimes par un
“ homme d’une taille gigantesque, qui lui
“ donna brusquement un coup de couteau;
“ qui lui perça sa chemise & sa veste.
“ Il crut deviner l’auteur du coup de cou-
“ teau; il ouvrit les yeux; il soupçonna
“ Auquier; & qu’enfin, il lui demanda
“ son trésor, ou le paiement du billet.”

Telle est l’histoire de Mirabel, suivant qu’elle s’est arrangée tout exprès dans son cerveau. Mais, l’événement ayant vérifié que c’est ici un fourbe fuscité par un autre fourbe, il faut le considérer sous une autre face; loin que ce soit une dupe, c’est un trompeur. Le spectre n’est qu’une illusion, le trésor qu’une chimère: ces deux points principaux sur lesquels roule toute l’histoire, étant détruits, toutes les circonstances dont elle est ornée s’évanouissent.

Le paysan se pourvoit en justice, & rend sa plainte contre Auquier qui dénie tout. Il demande permission d’informer; & que le Lieutenant-Criminel se transporte dans la maison d’Auquier, pour y être procédé à un procès-verbal de perquisition.

La fable fait fortune dans l’esprit du premier juge. Il permet d’informer.

Le 17 Octobre 1726, il se transporte dans la maison d'Auquier avec son Gref-fier, suivi de Mirabel. Le procès-verbal de perquisition fait foi, qu'on n'a trouvé aucune pièce d'or, ni aucune pièce de vaisselle: à l'ouverture d'une garde-robe, Mirabel reconnaît une petite corbeille d'ozier, dont il a parlé dans sa plainte.

Auquier est ensuite interrogé, & dit qu'il a connu Mirabel depuis le mois de Mai; qu'il a mangé avec lui une fois dans sa boutique, & une fois au cabaret; qu'il lui a prêté deux écus; que ce pay-san lui a dit qu'il avait trouvé un trésor, & qu'il lui avait promis de le lui remettre sur la sûreté d'une obligation passée devant Notaire: il dénie tous les autres faits renfermés dans la plainte.

A la fin du procès-verbal, le Lientenant-Criminel déclare, qu'en visitant les hardes & habits de la femme d'Auquier, il a trouvé à une juppe d'un petit enfant, un ruban de fil de couleur d'or, semblable à celui dont était lié un des sacs qui renfermait une partie du trésor remis à Auquier, comme Mirabel l'a dit dans sa plainte.

La corbeille d'ozier, le ruban de fil de couleur d'or, l'avéu que fait Auquier
que

que Mirabel lui a dit qu'il avait trouvé un trésor, la promesse selon Auquier que lui fit le paysan de le lui remettre, l'offre qu'il lui fit de lui en passer obligation, toutes ces foibles lueurs du crime dont Auquier est accusé, paraissent des lumières éclatantes aux yeux du juge.

L'information est faite ensuite: elle est composée de seize témoins, dont les trois premiers sont très propres à confirmer la prévention du juge.

Auquier est décrété d'ajournement personnel le 24 Octobre, & répond sur les charges le 21 Novembre. Il soutient n'avoir ni reçu aucunes espèces de la part de Mirabel, ni fait aucune promesse d'en payer la valeur; il reconnaît que la juppe où est le ruban de fil de couleur d'or, est de sa fille, & soutient n'avoir jamais reçu aucun sac de Mirabel.

Sur la vérification du billet, signé *Louis Auquier*, les experts déclarent que l'écriture & le seing ont beaucoup de ressemblance avec les pièces de comparaison écrites par Auquier; mais que l'écriture est contrefaite, & qu'ils ne peuvent assurer qu' Auquier soit l'auteur de la *contrefaçon*. D'autres experts déclarent, que le ruban du sac, remis au

greffe, est de la même qualité, couleur, & largeur du raban de la juppe de la petite fille d'Auquier.

Le procès étant perfectionné par recollement & confrontation, le Lieutenant-Criminel rend la Sentence le 10 Septembre 1727; portant qu'Auquier passera le guichet, & sera appliqué à la question.

L'affaire étant portée par appel au Parlement d'Aix, le défenseur d'Auquier soutient que, sans aucunes conclusions du Procureur du Roi, sans une information précédente, le Lieutenant-Criminel n'a pu ordonner qu'il se transporterait dans la maison d'Auquier pour y faire une perquisition; que dans l'information, on ne trouve point de preuve du crime dont on a chargé l'accusé; que quand il y aurait dans l'information une preuve aussi véritable qu'elle est fautive que l'accusé a recélé le trésor, il ne pourrait point être condamné, parce que l'existence de ce trésor est fondée sur une illusion, & que suivant les règles, ce qui n'est pas vraisemblable, est réputé faux; que le grand principe en fait de question, est qu'elle ne peut jamais être ordonnée que le corps du délit ne soit constant, & que lorsque les indices

Indices sont combattus par d'autres indices, il n'y a point lieu d'y condamner un accusé. Qu'enfin, Auquier allègue encore une défense péremptoire, qui est l'offre qu'il fait de prouver, que le sixième Septembre, jour où Mirabel dit qu'il lui remit son trésor, il fut tout ce jour-là à Pertuis, distant de huit lieues de Marseille. D'où il résulte, que l'accusé doit être ab-sous avec dommages & intérêts, proportionnés au préjudice que son crédit & sa réputation ont souffert.

Le défenseur de Mirabel, dit que la vérité de tout le fait du procès parle contre Auquier dans la bouche des témoins de l'information qui prouve le crime & le corps du délit, & que la simplicité, la facilité du payfan en proie à l'adresse, à la dextérité, & aux artifices de l'accusé, s'offriront aux regards de la Cour. Il soutient que le retour des morts & l'apparition des esprits sont attestés par les écrivains sacrés, par les peres de l'église, & par la faculté de théologie de Paris. Qu'il est constant, suivant le rapport, qu'Auquier a contrefait son écriture pour extorquer à Mirabel au moins 20 mille livres contenues dans le billet falsifié. Qu'à l'égard de

F 4.

l'alibi

l'alibi doit. Auquier demande la preuve, ce prétendu alibi n'est pas pertinent, parce qu'il n'est pas impossible qu'il ait été ce même jour-là à Pertuis & à Marseille; & que d'ailleurs, il se peut faire que Mirabel peut s'être trompé sur la date du jour qu'il remit les espèces, & avoir dit le 6 Septembre pour le 7. Qu'ainsi, la preuve que ferait Auquier ne conclurait rien, & qu'il ne pourrait pas se prévaloir de l'erreur qu'aurait faite Mirabel sur la date de la remise du trésor, puisqu'elle est certaine par l'information. Il finit, en insinuant aux juges, qu'il y a dumoins lieu de condamner l'accusé à la question, avec la réserve des preuves, & que ce n'est pas le cas de faire dépendre son absolution de la fermeté qu'il aura à ne point avouer son crime; au lieu qu'en réservant les preuves, s'il a cette fermeté à la question, il pourra toujours être condamné à la restitution des espèces, & à une peine afflictive, & non à une peine capitale suivant l'Ordonnance.

Le Parlement d'Aix rend un Arrêt le 17 Février 1728, par lequel il ordonne que *Bernard, valet de la butte de Paret, sera oui d'Office.*

En

En exécution de cet Arrêt, Bernard est oui. Il dit avoir creusé avec Mirabel en présence de la fermière de *Paret*; mais qu'il ne trouva rien, ne vit aucun linge, & n'entendit aucun tintement. Qu'un autre jour, Mirabel lui dit avoir trouvé plusieurs pièces d'or, mais qu'il ne lui en avait jamais montré ni indiqué aucune, n'ayant fait aucune recherche à ce sujet, non plus que sa maîtresse; & qu'il ne lui avait jamais dit qu'il eût couru risque d'être assassiné, bien qu'il couchât alors avec lui. Cette déposition commence à decouvrir la vérité.

Auquier, ayant été de nouveau interrogé, offre de prouver que le 6 Septembre, jour de la prétendue remise du trésor, il était à Marseille distant de huit lieues.

Mirabel obtient une continuation d'information, & fait entendre deux nouveaux témoins.

Le premier dépose seulement, que Mirabel fréquentait Auquier. Le second, nommé Pierre Caillot, dépose qu'un nommé Barthélemy, chez qui Mirabel logeait, & qui le gouvernait, l'avait sollicité de témoigner qu'Auquier lui avait avoué qu'il avait remis les espèces de Mirabel à un capitaine de vaisseau du

ponant. Voilà le myſtère d'iniquité qui commence à ſe développer.

Auquier preſente requête le 23 Mai ſuivant, peur être reçu à la preuve de quatre faits juſtificatifs.

Le premier, que le 6 Septembre 1726, Mirabel avait ſoupé à Pertuis. Le ſecond & le troiſième, que poſtérieurement à ce jour-là, auquel Mirabel prétend lui avoir remis les eſpèces d'or à dix heures du ſoir, il avait dit que ſon tréſor était caché dans la terre, & avait mené ſes deux beau-freres *de Pertuis à Saint-Jean du déſert*, pour le leur faire voir; que là, il les avait placés aux avenues, faiſant ſemblant de creuſer, & qu'il avait attaché une chemiſe à une croix, & la tenant élevée, était venu à eux en criant, *voici le mort*. Fourberie qui fut découverte par ſes deux beau-freres, dont l'un mourut peu après, des impreſſions de la peur.

Le quatrième fait, que Mirabel empruntait de l'argent de part & d'autre, ſous pretexte qu'il avait de l'or caché, & ne rendait jamais rien.

Ces faits juſtificatifs qui ſont prouvés, dévoilent entièrement le payſan.

Il y a Arrêt le 2 Juin 1728, portant *qu'avant dire au fond, il ſera fait rapport par*

par deux nouveaux experts, de l'état & de description du billet de vingt mille livres, & que M. le Procureur-Général se pourvoira par censures ecclésiastiques, sur les faits résultans de la procédure.

Après la publication du monitoire, les témoins sont recensés en continuation d'information, c'est-à-dire ouïs de nouveau par-devant le juge, sur la révélation qu'ils ont faite au curé en vertu du monitoire, au nombre de cinquante-trois: la preuve des faits justificatifs est complète.

M. le Procureur-Général fait arrêter Mirabel, & obtient que la fermière de Paret soit ajournée en personne.

Mirabel est ensuite interrogé le 2 Octobre: il soutient que tout ce qu'il a dit dans son expôtion est vrai.

Il y a le même jour Arrêt, qui ordonne qu'il sera poursuivi par récollement & confrontation, tant contre *Auquier*, que contre *Mirabel & Magdelaine Caillot* fermière de Paret.

Magdelaine Caillot ayant été arrêtée, répond le 21 Novembre 1728, qu'elle n'a jamais vu aucune des pièces d'or trouvées, & qu'elle n'a jamais cru rien de tout ce que Mirabel disait là-dessus; que,
si elle

si elle a déposé le contraire, c'est que celui-ci l'a priée de le dire de même.

Pendant le cours des récollemens & des confrontations des témoins, *Etlenne Barthélemy* est constitué prisonnier, & interrogé.

Il avouë avoir défrayé *Mirabel* pendant la poursuite du procès, & dénie d'avoir proposé à aucun témoin, de dire qu' *Auquier* ait avoué d'avoir remis des espèces à un capitaine de vaisseau.

Voilà le principal ouvrier de la trame ourdie contre *Auquier*, entre les mains de la justice.

Le 6 Décembre de la même année 1728, il est procédé au rapport ordonné par l'Arrêt du 2 Juin. Les experts font d'abord de deux avis différens; mais après avoir demandé un tiers, ils déclarent tous ensemble, que l'écriture du billet de vingt mille livres est de toute autre main que de celle d' *Auquier*.

Mirabel, interrogé de nouveau, soutient toujours comme vrai tout ce qu'il a dit dans sa plainte.

Il intervient Arrêt le 18 Février 1729, par lequel *Auquier* est mis hors de cour & de procès, & *Mirabel* condamné aux galères perpétuelles, & à être préalable-
ment

ment appliqué à la question: Caillot est condamnée à dix livres d'amende.

Mirabel déclare le même jour à la question, qu' *Etienne Barthélemy*, ennemi déclaré d' *Auquier*, l'a porté à former son accusation, après lui avoir remis le billet de vingt mille livres dont il s'est servi; que c'est *Barthélemy* qui a indiqué les témoins.

Le 21 du même mois, il y a Arrêt, portant que *Gaspard Deleuil & Françoise Fournière* témoins, seront pris au corps, & qu'il sera plus amplement informé contre eux, & contre *Barthélemy*.

Après l'instruction de ce nouveau procès, par récollement & confrontation, intervient un autre Arrêt, qui condamne *Gaspard Deleuil & Fournière* à la question, avec la réserve des preuves: il est exécuté le même jour; l'un & l'autre persistent à soutenir les faits qu'ils ont affirmé dans leurs fausses dépositions.

Après leurs exploits de torture, il y a un dernier Arrêt le lendemain 15 Décembre 1729, par lequel *Barthélemy* est condamné aux galères à vie: *Gaspard Deleuil & Françoise Fournière* sont condamnés à être pendus par les diables, comme faux témoins; ce qui est exécuté le même jour.

MARIAGE

M A R I A G E

Fait à l'Extrémité, réprouvé.

LE Sieur Jean-François Arfon est d'une famille honnête, originaire de Saint-Malo. Il fait une grande fortune dans le commerce. Il possède une maison de campagne au village de Montreuil près Vincennes, où il va assez fréquemment. Parvenu à l'âge de plus de cinquante-cinq ans, il n'a fait paraître aucune inclination pour le mariage; il ne songe qu'à faire réussir son commerce, & à jouir seul de son bien. Il est obligé d'avoir chez lui un commis assidu, pour tenir ses registres, écrire les lettres nécessaires, & veiller aux correspondances. Gautier de Vignolles quitte en 1710 l'emploi de clerk de Mre. Dupradel, Avocat au Conseil, pour prendre celui de commis du Sieur Arfon, qui n'en a point d'autre jusqu'à son décès.

La maison de Montreuil du Sieur Arfon a de nouveaux charmes pour lui, depuis qu'il devient amoureux de Magdelaine Savard. Elle est fille d'un jardinier du lieu,

lieu, qui est locataire d'une petite maison du Sieur Arfon. Les complaisances de cette fille ne sont point stériles; deux extraits baptistaires, l'un du 19 Juin 1722, & l'autre du 3 Février 1724, annoncent sa fécondité, & la date de ses dérèglemens. Les enfans sont baptisés sous les noms de pere & de mere: Magdelaine Savard y est qualifiée de femme du Sieur Arfon; mais il ne signe aucun de ces actes; il y est même déclaré absent. Le scandale public de sa conduite, répandu dans la paroisse de Montreuil, rétentit jusqu'aux oreilles du magistrat de police: des ordres supérieurs l'enlèvent de son village, & la conduisent le 22 Mai 1727, dans la maison de force, où elle demeure jusqu'au 5 Avril 1728.

A peine Magdelaine Savard a t'elle recouvré sa liberté, qu'elle fait perdre au Sieur Arfon, par de nouveaux excès, le souvenir de la prison honteuse de sa concubine. Pour se mettre à l'abri d'une retraite forcée aussi infâme, elle engage le Sieur Arfon à lui assurer un azile dans sa maison à Paris; elle vient partager avec lui les soins domestiques: servante & maîtresse tour à tour.

Ses dérèglemens deviennent moins éclatans, à mesure que les années du Sieur Arfon

Arfon s'augmentent, & que son tempérament s'affoiblit; les liens de la débauche forment ceux de l'obsession domestique. Magdelaine Savard ne songe plus qu'à s'affujettir entièrement le Sieur Arfon, & à se rendre maîtresse absoluë dans sa maison. Elle appelle une de ses sœurs pour faire la cuisinière du Sieur Arfon; elle ne néglige pas de mettre dans ses intérêts Vignolles son commis, par l'appât d'une récompense.

La famille du Sieur Arfon écartée de chez lui, cet homme, réduit à la compagnie de sa concubine, d'un commis, d'une servante, traîne des jours misérables: sa santé, altérée par les excès du vin & de la débauche, déperit à vue d'œil; des infirmités de toute espèce se déclarent successivement, & présagent une fin prochaine.

En 1734, les maladies de la pierre & de la gravelle, dont il est attaqué depuis longtems, parvenues à leur dernier période, se font sentir dans toute leur violence. Le Sieur Arfon est condamné à ne point quitter le lit, ou sa chambre. La dépendance servile dans laquelle ses maux le plongent, fortifie l'empire que Magdelaine Savard s'est acquise: néanmoins le Sieur Arfon conserve encore assez de

de sentiment, pour ne point céder aux instances intéressées que sa concubine emploie pour le résoudre au mariage.

Au commencement du mois de Mars de l'année 1735, les douleurs qui accablent le Sieur Arson, deviennent si aiguës, qu'il n'est plus possible de les apaiser: sa raison & ses sens s'anéantissent dans ces momens critiques; les sollicitations & les artifices de Magdelaine Savard n'ont point de résistance à vaincre: on fait signer le 6 Mars un contrat de mariage au Sieur Arson, dans lequel la concubine se fait assurer douze cent livres de rente viagère de douaire préfix, & un préciput de trois mille livres. Les instans sont précieux, pour remplir les formalités apparentes du mariage; le moindre soulagement que l'art procure au Sieur Arson, lui rend la force de témoigner son aversion pour la cérémonie deshonorante à laquelle on le destine. Mais enfin, abbatu sous le poids de la maladie; livré & soumis à la tyrannie d'une femme ambitieuse & avide, effrayé par la représentation des devoirs de sa conscience qui n'a point été troublée jusqu'alors, le Sieur Arson n'a plus d'autre liberté à ménager, que celle de mourir en repos;
il

il abandonne son esprit & sa personne aux volontés de ceux qui l'environnent. Le 20 Mars, Magdelaine Savard fait publier un ban dans la paroisse de St. Eustache: la dispense des deux autres est obtenue, avec la permission de faire la célébration dans le tems du carême, & de joindre les fiançailles au mariage. Le 22, le Sieur Arfon, jetté dans une chaise à porteurs, est apporté moribond aux pieds des autels, & reçoit, sans sortir de sa chaise, le sacrement des vivans. Le Sieur de Vignolles, conducteur de l'intrigue, sert de témoin, assisté de deux clercs & d'un serviteur de l'église, que le hazard fait rencontrer. A la suite de l'acte de mariage, est énoncée la déclaration des conjoints, que de leurs œuvres sont issus une fille & un garçon, qu'ils reconnaissent leur appartenir.

Le jour de la pompe nuptiale pense être celui d'un funébre appareil. L'accablement & la défaillance, font tomber le Sieur Arfon en létargie; il n'est pas permis de lui administrer avec décence les secours spirituels; mais Magdelaine Savard a encore le tems de pourvoir à ses intérêts temporels. Au milieu des agitations du malade expirant, qui acheve
de

de se défendre des attaques de la mort, elle surprend sa signature au bas d'un testament tout dressé, qui est daté du 24 Mars, & le lendemain 25, le Sieur Arson meurt.

Les scellés sont apposés dans la maison du défunt. Ses freres & sœurs, héritiers présomptifs, sont assez heureux d'empêcher la diversion des effets que renferme la maison: ils ignorent si Magdelaine Savard & Vignolles, ne se sont point emparés de ceux dont la nécessité du commerce rend la soustraction plus aisée.

Ces deux personnages, établis dans l'appartement du Sieur Arson, & se considérant comme les maîtres de tous ses biens, représentent les titres qu'ils se sont fabriqués à eux-mêmes, le contrat de mariage, & le testament. Ce dernier acte n'est pas le moins intéressant; Magdelaine Savard a eû l'imprudence d'y insérer, que lors de sa confection, le Sieur Arson, malade dans son lit, étant prêt de soutenir une opération dangereuse, n'a pas voulu décéder *ab intestat*: ce qui justifie le péril de la maladie, prévue depuis un tems considérable.

Dans cette pensée d'une mort peu éloignée, qui doit tourmenter en effet le
• Sieur

Sieur Arfon depuis longtems, Magdelaine Savard fait nommer ses deux enfans mineurs, légataires universels, avec charge de substitution réciproque, en cas de décès en minorité. Elle s'acquitte envers Vignolles des devoirs de la reconnaissance, par un legs de cent mille livres. Ce legs est accompagné d'éloges & de témoignages de confiance intime du testateur pour Vignolles; il est prié affectueusement de prendre le soin de la tutelle, régie & administration des personnes & biens des enfans mineurs, conjointement avec leur mere. C'est à lui que l'exécution testamentaire est confiée.

La levée des scellés, & la confection de l'inventaire, produisent différens incidens. Par des ordonnances du Lieutenant-Civil, sans préjudicier aux droits des parties, Magdelaine Savard est nommée tutrice de ses enfans, & Vignolles demeure saisi, en faveur de sa qualité d'exécuteur testamentaire, des titres & du mobilier de la succession.

Les héritiers du Sieur Arfon, qui tiennent le premier degré en ligne collatérale, & qui forment trois branches, se réunissent pour faire réduire les effets du mariage de Magdelaine Savard, dans les bornes

bornes étroites dans lesquelles les loix les resserrent, & pour attaquer les odieuses dispositions que la séduction & l'intrigue ont forcé le Sieur Arson de souscrire dans les derniers abois, qui font douter si le testateur appartenait, ou à la vie, ou à la mort: ils demandent contre la veuve, qu'elle soit privée de tous les effets civils, & que ses enfans soient déclarés incapables de toutes successions légitimes & testamentaires, directes ou collatérales. Ils concluent, tant à l'égard de cette veuve, que de Vignolles, que le testament du Sieur Arson soit déclaré nul; & en cas de difficulté, que, sans s'arrêter au legs universel, ni à celui de cent mille livres dont Vignolles est gratifié, les biens du Sieur Arson soient partagés entr'eux *ab intestat*.

Les défendeurs laissent obtenir aux héritiers une Sentence par défaut. Elle prononce définitivement, contre Magdelaine Savard, la déchéance de tous effets civils; Et contre les enfans, l'incapacité absolue de toutes successions: en conséquence, elle ordonne que, sans avoir égard au legs universel fait à leur profit, qui est déclaré nul, la succession du feu Sieur Arson sera partagée entre les héritiers légitimes; Et par rapport à la nullité du testament, Et à la délivrance du legs particu-

particulier fait à Vignolles, la Sentence remet la cause au premier jour.

Magdelaine Savard interjette appel de cette Sentence: Vignolles ne veut point diviser sa cause de celle de l'appellante, il fait évoquer en la Cour les demandes concernant le testament. Ainsi, deux objets principaux fixent l'attention de la justice; l'un, qui regarde les effets du mariage de Magdelaine Savard, relativement à elle & à ses enfans; l'autre, qui tend à la nullité entière du testament, ou du-moins à la proscription du legs universel, & de celui de cent mille livres.

Mre. Regnard, défenseur des héritiers du Sieur Arfon, dit, que ce n'est que par l'accomplissement scrupuleux des formalités sagement imposées par les loix, que le contrat civil est élevé à la dignité de sacrement & de toutes ses prérogatives. Que la contravention, soit ouverte, soit frauduleuse, aux réglemens établis pour les mariages, les expose à l'appel comme d'abus, qui les détruit radicalement, ou les soumet à la peine qui les fait déchoir de tous effets civils. Que les mariages précédés de débauche, tenus secrets & clandestins, contractés à l'extrémité de la vie, entre des personnes qui ont vécu
dans

dans la licence du concubinage, sont du nombre de ceux qui, retenant à la vérité la figure du sacrement, ne transmettent aux conjoints que des titres infructueux dans l'ordre civil. Il prouve que le mariage du Sieur Arfon avec Magdelaine Savard a été contracté *in extremis*, & qu'il est dans le cas de l'Ordonnance de 1639, & de l'Edit du mois de Mars 1697, qui déclarent par rapport aux mariages contractés à l'extrémité de la vie, tant à l'égard des femmes que des hommes, les enfans qui sont nés de leurs débauches, avant, ou qui pourraient naître après les mariages contractés en cet état, incapables de toutes successions, aussi bien que leur postérité. Il finit en disant, que Magdelaine Savard se consolerait des rigueurs de la loi, si les libéralités testamentaires du Sieur Arfon l'en dédommageaient; mais il soutient qu'elle n'a pu s'assurer indirectement, par des dispositions suggérées, les avantages auxquels elle est directement obligée de renoncer ainsi que ses enfans, & que la suggestion apparente du testament annule également le legs du Sieur Vignolles.

M^{re}. Cochin, défenseur de Magdelaine Savard & de ses enfans, cherche dans des distinctions

distinctions subtiles & gênantes, des maximes qui puissent convenir à la situation de sa partie, & se concilier avec la loi.

M^{re}. Aubry, Avocat du Sieur Vignolles, contre lequel on prétend que sa qualité de commis est un obstacle à son legs, prouve qu'elle ne produit point d'incapacité dans la personne du légataire.

L'Arrêt définitif, reçoit la partie de M^{re}. Aubry partie intervenante, la reçoit appellante de la Sentence du Châtelet au principal; en tant que touche l'appel interjeté par la partie de M^{re}. Cochin, a mis l'appellation au néant, avec amende & dépens; sauf aux enfans à se pourvoir au Châtelet pour leurs alimens, à la veuve pour la répétition de sa dot, & reprises, s'il y échet, défenses réservées aux héritiers du Sieur Arson; en tant que touche l'appel interjeté par la partie de M^{re}. Aubry, a mis l'appellation, & ce au néant; emendant, évoquant le principal, & y faisant droit, fait délivrance à la partie de M^{re}. Aubry du legs à lui fait de cent mille livres, avec les intérêts du jour de la demande, en affirmant par lui en personne à l'audience, qu'il ne prête point son nom directement, ni indirectement, à la veuve ni à ses enfans, ni à autre personne prohibée; qu'il a intention d'en

d'en profiter, & qu'il n'en disposera point en faveur de la veuve ni de ses enfans, ni d'aucune autre personne prohibée; & en cas d'affirmation, dépens compensés.

Cet Arrêt est du 16 Mars 1736.



RECLAMATION

Contre des Vœux.

ANTOINE Derlon, marchand de fer de la ville de Lyon, & François Bertaud, ont de leur mariage quatre enfans, deux garçons & deux filles; de ce nombre est celui qui reclame contre ses vœux. Il tient le principal rang dans l'affection de son pere, quoiqu'il soit le dernier dans l'ordre de la naissance; il n'a pas encore dix ans, qu'il a la douleur de le perdre. Son pere lui laisse des preuves de sa tendresse, & des effets de sa libéralité, en l'instituant par son testament son héritier universel.

François Bertaud, après la mort de son mari, reconnoissant dans ce fils, son cadet, un heureux naturel, & des dispositions avantageuses pour les sciences, le destine aux études; mais le choix aveugle qu'elle fait du maître auquel elle confie son éducation, est la source funeste des infortunes du jeune Derlon.

Son

Son précepteur a le talent de s'acquiescer en peu de tems la confiance & l'amitié de la mere, il ne donne pas ses uniques soins aux progrès de son écolier; l'habitude que son emploi lui fait contracter dans la maison, produit dans son cœur une passion peu convenable à son caractère d'ecclésiastique tonsuré; elle s'excite par des vûes de cupidité. La fortune de François Bertaud, quoique médiocre, lui assure une substance toujours incertaine aux personnes de son état, il porte ses desirs jusqu'à vouloir l'épouser.

Les occasions de séduire la simplicité de cette veuve sont fréquentes, le prétexte de l'instruction du disciple favorise ses assiduités & ses complaisances. Bientôt le tems des leçons du jeune étudiant est employé auprès de la mere à tenir un autre langage que celui de l'école. Parvenu sans peine à obtenir tout ce qu'il souhaite, il abdique l'habit ecclésiastique, & de précepteur du fils il devient le mari de la mere.

Le mariage n'a pas plutôt affermi son autorité, qu'il n'y met plus de bornes: son projet est de s'emparer du bien que le Sieur Derlon pere a laissé à sa famille; mais ses deux garçons forment un obstacle

à l'avidité de ce second mari, il ne tarde pas à leur faire éprouver toute la haine & les duretés d'un beau-pere.

L'ainé, ne pouvant supporter plus longtems les mauvais traitemens qu'il endure, s'engage dans le service, où il finit ses jours.

Le cadet, appelé par une institution solemnelle à recueillir toute la succession de son pere, est l'objet le plus dangereux que le beau-pere a intérêt d'écarter; il résoud de le jeter dans un cloître. Les menaces & les violences sont les voyes dont il se sert pour lui inspirer sa vocation.

La résistance continuelle du Sieur Derlon aux ordres barbares de son beau-pere, porte son courroux au dernier degré; tantôt, pour l'obliger à entrer en religion, il s'emporte contre lui en des termes qui expriment toute sa colère d'une manière scandaleuse; tantôt il accompagne ses paroles foudroyantes de coups réitérés; tout ce qui est sous sa main est l'instrument de sa fureur. Souvent les alimens nécessaires lui sont impitoyablement refusés, tous les jours se signalent par de nouveaux emportemens; l'excès de sa cruauté le porte fréquemment jusqu'à le chasser hors la maison, & le réduire à passer des journées

nées & des nuits entières à la merci des injures de l'air, sans nourriture & sans azile. La compassion du voisinage, soulevé par les cris & les pleurs du Sieur Derlon, augmente les coups au lieu de les arrêter; tout est mis en usage pour forcer cet enfant à ne prendre conseil que de son desespoir.

Ces traitemens inhumains sont cependant impuissans pour arracher du cœur du Sieur Derlon l'acceptation d'un état auquel la providence ne l'appelle point. Son beaupere, incapable de se rebuter, imagine de joindre l'artifice à la force: il a un frere, prêtre de l'Ordre des Minimes, qui est attaché à leur couvent de Lyon; il engage ce sacrificateur complaisant à lui prêter sa main & son ministère, pour immoler le Sieur Derlon à son avarice, en le contraignant absolument de se faire Moine.

Ce complot sacrilège n'est pas difficile à se former entr'eux. Le pere Minime croit justifier son entremise criminelle, & travailler saintement pour la gloire de Dieu, en tâchant d'acquiescer un sujet à son Ordre. Ces deux freres se distribuent leur rôle, ils conservent chacun leur caractère. Le soin est remis au pere

Minime de degôûter le jeune-homme du monde par ses exhortations, & de lui dévoiler les douceurs spirituelles & la béatitude de la vie monastique; il ne néglige ni ces caresses, ni ces promesses séduisantes, qu'un Moine expérimenté sçait habilement mettre en œuvre pour insinuer le goût du repos & de la tranquillité que presente le couvent.

Ces deux personnes conduisent leur entreprise odieuse avec une adresse singulière, & un concours admirable. Le jeune Derlon ne revient point de ses classes, qu'il ne soit battu & maltraité par son beaupere avec la dernière inhumanité. Le bâton ne cesse d'être levé sur lui, que lorsqu'il promet d'aller aux Minimes voir le frere de son bourreau; c'est avec lui seul qu'il peut en liberté repandre ses plaintes, & laisser couler ses larmes. Le pere charitable adoucit les unes & essuie les autres, en couvrant, sous des noms & des dehors tendres & affectueux, la perfidie qu'il a, méditée. Les consolations qu'il prodigue au jeune Derlon, sont accompagnées de petits presents, & conduisent insensiblement le missionnaire à faire valoir les agrémens de son état, & à persuader son prosélite, que
le

le monastère seul peut le mettre à l'abri de toutes ses peines.

Les obstacles que le Sieur Derlon ne peut vaincre, le forcent enfin à céder : son état fâcheux le détermine à un vœu d'obéissance, dont il ne prévoit pas toutes les suites. Banni à l'âge de seize ans de la maison même de son pere, il se réfugie dans les bras perfides du pere Minime, qui le reçoit avec joye comme une conquête qu'il a faite, & qui lui fait donner l'habit le 6 Janvier 1714.

Le beaupere commence pour lors à user de ménagemens & d'égards envers le novice ; mais comme cette vocation est le fruit de l'iniquité, & non l'ouvrage du ciel, ni l'effet d'une volonté libre, le Sieur Derlon ne fait que temoigner ses mécontentemens dans le cours de son noviciat.

Cependant, l'année de probation avance, & le Sieur Derlon, qui voit disparaître sa liberté, sent tout le poids des chaines qui vont s'appesantir sur lui. Les Religieux mêmes, témoins de son éloignement pour la vie religieuse, & de ses afflictions, sont disposés à lui refuser leurs suffrages. Mais, aux approches du jour fatal, l'absolu beau-pere a l'indignité de briguer lui-même les

voix, & de les faire solliciter par son frere & les amis qu'il a dans le couvent.

Le Sieur Derlon, considérant que la liberté ne peut se sacrifier que librement; sa bouche prononce des paroles qui ne produisent aucun engagement valable, puisque son cœur n'y consent pas, & que Dieu refuse les victimes qui ne marchent pas volontairement à l'autel. Le 6 Janvier de l'année 1715, est le jour de sa profession.

Dès ce moment, les caresses du pere Minime, la félicité & les délices qu'il a fait entrevoir au novice, disparaissent. Le cloître ne lui decouvre dans son intérieur que l'image desagréable d'une servitude à laquelle il ne peut se soumettre; sa règle est un fardeau insupportable; ses devoirs une gêne perpétuelle; l'exemple de ses confreres un spectacle fatigant; tout ce qui console l'âme vraiment religieuse fait son martyre. Ses mécontentemens croissent avec l'âge & la raison: il éprouve pendant quatre années de patience, qu'il est impossible de s'accoutumer à un joug qu'il n'y a qu'une parfaite vocation qui puisse adoucir; mais il ignore, dans le secret de sa solitude, les moyens de rompre les fers sous la pesanteur desquels il gémit.

L'ardent

L'ardent désir de la liberté qui ouvre l'esprit, étant secondé de la providence, lui apprend que les Religieux, dont la profession a été forcée, peuvent parvenir à la faire anéantir, pourvû qu'ils réclament dans les cinq ans du jour de l'émission de leurs vœux. Il songe aussitôt à profiter d'un droit qui semble avoir été établi pour lui. Il est encore heureusement dans le tems prescrit ; il s'adresse le 31 Décembre 1719, à un Notaire Royal Apostolique, devant lequel, assisté de deux témoins, il proteste solennellement contre sa profession. Cet acte, dont la minute est en dépôt, est contrôlé le 3 Janvier suivant dans le délai marqué pour les réclamations.

Inutilement les Supérieurs lui proposent de recevoir les Ordres, & s'efforcent de lui en persuader la nécessité. Comme leur maxime est d'exiger que le Religieux réitère & ratifie ses vœux lors de sa promotion aux Ordres sacrés, il se garantit de cet écueil, & tous ses refus sont de nouvelles protestations. Ses amis sensibles à ses afflictions, lui tendent des mains secourables, il parvient, du milieu de l'abîme de ses maux, à pousser ses cris jusqu'aux oreilles de la justice.

Le 5 Décembre 1724, il présente à l'Officialité de Lyon une requête, dans laquelle il développe tous ses malheurs. L'Official, conformément à l'usage qui s'observe, ordonne la communication de cette requête au Correcteur Supérieur du couvent des Minimes, pour se déterminer s'il entend assister à la procédure en qualité de partie ou de juge. Le Supérieur déclare, après des longueurs infinies, qu'il prétend être juge avec l'Official.

Le Frere Derlon subit interrogatoire le 13 Mars 1725. Il persiste dans le même langage & les mêmes faits que ceux de sa requête; ces préliminaires font prendre forme à la procédure; il assigne, en vertu de l'ordonnance de l'Official, Françoise Bertaud sa mere, son beaupere, & ses deux sœurs, dont l'une est mariée.

Le beaupere, contraint de paraître au tribunal de l'Officialité, ne trouve plus de ressource que dans la dénégation téméraire des faits de violence & de contrainte articulés; mais n'osant pas soutenir personnellement ses mensonges & ses impostures, il prend le parti de déclarer par le ministère de son Procureur, qu'il refuse d'autoriser sa femme & de demander son renvoi; bien certain, par l'empire qu'il a
sur

sur Françoise Bertaud, qu'il la fera agir au gré de ses passions, sans s'exposer à la punition que méritent ses indignes procédés.

Les sœurs du Frere Derlon ne peuvent se dispenser de rendre témoignage à la vérité; le mari de celle qui est en sa puissance, ne veut point prendre part à la contestation; mais les deux sœurs se réunissent pour avouer à la justice, que tous les faits de violence dont leur frere demande à faire preuve avec empressement, sont véritables.

A mesure que la vérité s'éclaircit par ces différentes procédures, & que l'état malheureux du frere Derlon se dévoile, la pitié & les loix s'intéressent pour lui; l'Official le 15 Mai 1725, l'admet à la preuve qu'il sollicite depuis tant de tems, & accorde à ses adversaires la faculté de la contredire par une preuve contraire: le même jugement ordonne que le beaupere demeurera en cause, & autorise la mere & les sœurs aux refus de leurs maris.

Le frere Derlon accélère son enquête; elle est terminée le 12 Juin, sans être interrompue par aucune opposition; elle est composée de dix témoins. Les deux premières dépositions sont des Religieux-mêmes du couvent des Minimes, qui ont
assisté

assisté à la profession du Frere Derlon, & qui ont été journellement les témoins de ses répugnances pour le cloître. Les deux dernières renferment les déclarations de ses sœurs, qui détaillent les cruautés du beaupere exercées sous leurs yeux; les six autres témoins sont les échos du voisinage, qui retentit de l'éclat des fureurs de ce même beaupere.

Ce dernier saisit avidement la voye ouverte de l'appel comme d'abus; l'enquête est achevée, lorsque l'Arrêt, qui reçoit l'appel, est signifié au Frere Derlon; enforte que la preuve sur laquelle il appuye la vérité de ses faits, est aussi juridique qu'elle est décisive; mais l'effet qu'elle doit produire est retardé par l'appel comme d'abus, c'est-là l'unique objet de son adversaire.

Le Frere Derlon, presque desespéré, vient à Paris implorer la justice de la Cour, & émouvoir par sa presence la compassion qu'on ne lui peut refuser au recit de ses souffrances. Sa vive douleur, au milieu de ses adversités, se calme dans l'attente prochaine d'un jugement favorable: il sent ranimer son courage, pour combattre les moyens d'abus qu'on lui objecte.

Deux principaux sont présentés pour détruire l'ordonnance de l'Officialité, qui
permet

permet au Frere Derlon la preuve des faits qu'il a articulés; l'un est établi sur la protestation même, que l'on soutient radicalement nulle, par le défaut d'insinuation; l'autre est fondé sur la conduite de l'intimé après sa réclamation, & sur son silence persévérant, qui doit le priver du fruit de sa réclamation, quand même elle serait valable.

On oppose à ces moyens imaginaires deux simples propositions, qui leur servent de contredit. Dans la première, on justifie la régularité de la protestation contre le vice qui lui est reproché. Dans la seconde, on démontre par le rétablissement des faits, que l'acte de réclamation est suffisant pour conserver à l'intimé tous les avantages qu'il lui a légitimement acquis.

On ne s'arrête point à défendre la procédure de l'Official dans le point où elle a été accusée d'abus, sur le fondement que ce juge ecclésiastique, en autorisant la mere & la sœur de l'intimé, a entrepris sur les droits de la justice séculière, seule capable d'accorder à ces parties la puissance d'entrer en jugement, que leurs maris leur ont refusée. On se contente de soutenir que l'autorisation que l'Official a judiciairement accordée à Françoise Bertaud,

Bertaud & à la sœur du Frere Derlon, est restrainte au seul cas qui était soumis à sa juridiction; qu'elle ne peut s'étendre au delà; qu'elle était nécessaire & indispensable pour établir le jugement de l'Official; & que, comme ce Juge était en droit de punir François Bertaud par une condamnation de dépens, il avait conséquemment la faculté de l'habiliter à procéder; qu'il y aurait une contradiction bizarre de lui contester l'effet d'un droit que l'on reconnait lui appartenir.

L'Arrêt définitif qui intervient le 3 Mars 1729, *en tant que touche l'appel comme d'abus, dit qu'il y a abus en ce que l'Official de Lyon a reçu les dires & déclarations de François Bertaud & Marie-Anne Derlon femme de Peclet, & les a admises à la preuve avant qu'elles soient autorisées; & en ce que l'Official a autorisé les dites parties; en conséquence déclare la procédure, la Sentence, & les enquêtes respectives des parties, nulles & abusives; renvoye les parties à l'Officialité de Lyon; à l'effet de quoi l'Archévêque de Lyon sera tenu de nommer un autre Official; & en cas que l'Official nommé par l'Archévêque de Lyon admette la preuve, la Cour permet aux parties de faire entendre les mêmes témoins. Au cas*
que

que touche l'appel simple, a mis & met l'appellation au néant; condamne à fin de provision, renvoye devant le Juge de Lyon, tous dépens compensés; permet au Sieur Derlon de vaquer à ses affaires; enjoint à ses Supérieurs de le laisser sortir.

Depuis, le Sieur Derlon fait sa preuve devant l'Official; &, par Sentence du juge ecclésiastique, est restitué au siècle.



HISTOIRE

DE

JEAN MAILLARD;

OU,

*Mari qui, après quarante Ans d'Absence,
vient accuser sa Femme d'Adultère &
de Bigamie.*

JEAN Maillard est né le 14 Août 1607, du mariage d'Agnus Maillard & de Magdelaine Chauffetier, artisan de Toul. Dans cette ville, il apprend à lire & à écrire sous divers maîtres. Etant fort jeune, son pere le mène à Dourlach en Allemagne, où il sert Frédéric, Charles, & Christophe de Bade, fils du Marquis de Dourlach. Il leur apprend la langue Française; &, après huit années de service, ils lui font apprendre le métier de tailleur d'habits.

En 1621, il vient à Paris avec les trois Princes de Bade; il loge quelque tems avec

avec eux au fauxbourg Saint-Germain; ensuite il s'engage dans la profession des armes sous le Comte de Saligny, Capitaine au régiment des Gardes. Il va au siège & à la prise de Montauban. Il revient à Paris, il fait commerce de vin en détail, & le 14 Août 1625, il épouse dans l'église de St. Eustache Marie de la Tour, fille de Jacques de la Tour, archer du Guet, & de Françoise Petiteau sa femme. Ils vivent ensuite dans une grande mésintelligence.

La Tour père, qui a promis dans le contrat de mariage, de donner pour la dot de sa fille la somme de neuf cent livres, pour se dispenser d'exécuter sa promesse, sur le fondement du mariage discordant de sa fille, l'engage à former une demande en séparation d'habitation. Le mari le poursuit pour lui faire payer la constitution dotale; le beau-père est condamné à l'acquitter, & Marie de la Tour, qui s'est retirée chez lui, est condamnée à retourner chez son mari, enjoint à lui de la traiter maritalement.

Jean Maillard, qui ne peut point faire vivre sa femme à sa mode, & qui ne sympathise point avec elle, renouvelant de tems en tems leurs querelles, croit qu'il

qu'il doit chercher ailleurs la paix qu'il a abandonné. Il résoud, après quatre années de mariage, de quitter sa femme, & de la livrer à sa propre conduite. Environ l'année 1630, il s'en va en Allemagne avec le Baron de Plettemberg, en qualité de valet de chambre. Il demeure à son service jusqu'en 1638, travaillant toujours de son métier de tailleur.

En ce tems-là trois Lorrains, très habiles en l'art de fondre des cloches, passent chez le Baron de Plettemberg. Maillard fait connaissance avec eux, & comme ils sont tous du même país, cette connaissance est bientôt cimentée d'une parfaite amitié. Le dessein de ces trois artisans est d'aller dans les villes & dans les bourgs d'Allemagne, pour chercher de l'ouvrage. Ils sont depourvus d'un secours nécessaire: ils ne savent pas la langue du país, mais ils trouvent cet avantage en la personne de Jean Maillard. Il sçait le Français & l'Allemand. Ils lui proposent s'il veut les suivre, non seulement de lui montrer leur art, mais encore de l'affocier à leur gain. Cette proposition paraît avantageuse à Maillard, il l'accepte: c'est par ce moyen qu'il apprend l'art de fondre des cloches.,

cloches, & que de tailleur il devient fondeur.

Cet homme, devenu un ouvrier excellent dans cet art, travaille avec succès en plusieurs bourgs & villes d'Allemagne. Déjà d'un âge mur, & n'étant pas fort ambitieux, pour vivre plus en repos, il fait un contrat avec les Religieux de l'Abbaye de Reinfelstein de l'Ordre des Bernardins, située au pais de Hesse. Il s'engage de finir ses jours dans cette Abbaie en qualité de Religieux lay: il y a fait trois cloches.

Mais, pendant que ce Religieux lay fond des cloches en Allemagne, sa femme, née pour le mariage, & pour lui faire honneur par ses charmes, songe à se remarier à Paris; &, parce qu'elle ne peut se dire veuve de Jean Maillard, qu'en rapportant un certificat de son décès, elle en prend un du Comte de Lignon, Capitaine d'une compagnie de Chevaux-Legers, qui porte *que le nommé Jean Maillard, dit Mangin, âgé de trente ans ou environ, ayant les cheveux blonds frisés, se disant natif de la ville de Toul, & marié à Paris, est mort du flux de sang en Italie, dans le quartier de Salusse le 10 de Mars 1630.*

Elle

Elle a jetté de longue main les fondemens de son mariage; elle a eû un commerce de galanterie avec le Sieur de la Boissière, homme de condition; on en ignore les commencemens; on sçait seulement qu'il fut révélé par la naissance d'un enfant qui fut baptisé le 23 Septembre 1623. Que le Sieur de Beaurain, frere du Sieur de la Boissière, fut parrain de l'enfant; qu'il lui donna, sur les fonds de baptême, le nom de Pierre Forain; mais que le même jour il fit une reconnaissance toute contraire, qui porte que, quoique cet enfant soit baptisé sous le nom de Pierre Forain, pour certaines considérations importantes, néanmoins la vérité est telle, que cet enfant est & appartient au Sieur Pierre Thibault, Sieur de la Boissière, son véritable pere, qui le reconnaît pour son fils. Cette reconnaissance est écrite de sa main, & signée sous seing privé, & reconnuë depuis par-devant Notaires, le dernier jour de Septembre 1658.

Ce premier enfant, par un enchainement naturel d'une mauvaise habitude, est suivi d'un second, baptisé à St. Eustache le 5 Janvier 1633, & tenu sur les fonds de baptême par un Grand-Archidiacre d'un Chapitre.

Le

Le Sieur de la Boissière passe un contrat de mariage, dans lequel il y a deux clauses remarquables. La première, *que les futurs conjoints reconnaissent avoir deux enfans, Claude & Pierre, issus d'eux, sur les promesses mutuelles de mariage qu'ils se sont faites réciproquement, après que la Dame Marie de la Tour s'est trouvée libre de disposer de sa personne par la mort du Sieur Maillard.* L'autre, *contient un dot de trente mille livres que la future épouse est supposé avoir apportée en deniers comptans au Sieur futur époux, la veille de leurs épousailles.*

Le 28 Avril 1646, ils s'épousent en face d'église avec toutes les solemnités ordinaires. De ce mariage naissent deux enfans, qui meurent avec le second; il ne reste que Pierre Thibault, Sieur de Villiers, qui a été baptisé sous le nom de Pierre Forain.

Après une possession paisible de ce mariage pendant vingt-cinq années, le Sieur de la Boissière décède. Pierre Thibault son fils lui succède dans tous ses biens, sans aucunes contestations de la famille; mais la cupidité ouvre les yeux aux héritiers collatéraux. Ils se ressouvienent que Marie de la Tour a été
autrefois

autrefois mariée à Jean Maillard; un bruit sourd se repand que ce premier mari n'est point mort; la malignité fortifie ces murmures, & l'intérêt en sçait profiter.

Les collatéraux se servent de Nicolas Maillard, frere de Jean, pour aller déterminer la vérité dans sa source. Il va en Allemagne, & persuade si bien son frere, qu'il lui fait abandonner son cloître, & l'engage de revenir en France, dans l'espérance de recueillir une communauté opulente, qu'il feint que Marie de la Tour morte a laissée après son décès.

Maillard étant de retour en France, on lui decouvre la vérité sans aucun nuage; & les collatéraux l'engagent à faire une plainte par-devant le Lieutenant-Criminel du Châtelet de Paris, en crime d'adultère contre Marie de la Tour. Cette plainte est suivie d'une information, & l'information d'un decret de prise de corps contre Marie de la Tour, demeurant alors dans la ville de Gien.

Elle est amenée prisonnière de la ville de Gien dans la Conciergerie du Châtelet de Paris; & après son interrogatoire, Jean Maillard lui ayant été confronté, elle déclare qu'elle ne le connaît point.

Appel

Appel au Parlement de cette procédure criminelle.

Arrêt contradictoire du 30 Août 1670, à l'audience de la Tournelle, *qui casse toute la procédure du Lieutenant-Criminel du Châtelet, & renvoie les parties aux Requêtes du Palais pour procéder à fins civiles.* Le même Arrêt ordonne, *que la garnison mise à Machecreux, Terre du Sieur de la Boissière, sera levée, & que tous les papiers seront rendus à Marie de la Tour.* Celle-ci met tout en usage pour faire passer Jean Maillard pour un imposteur.

On fait aux Requêtes du Palais plusieurs procédures; on renouvelle l'inscription en faux, faite à la Tournelle, contre le certificat du décès de Jean Maillard; on fait des enquêtes à Toul, à Chaumont, & à Paris: on conteste la validité de quelques-unes de ces enquêtes; on demande l'audience sur le principal. Messieurs de la première Chambre des Requêtes du Palais ordonnent *que les parties viendront à la huitaine, & cependant que l'enquête faite à Chaumont sera mise dans un sac à part, pour, en jugeant, y avoir tel égard qu'il y aura de raison.*

Les collatéraux & Jean Maillard appellent de ce jugement. L'appel alla à la Grand'

Grand' Chambre; mais Marie de la Tour demande le renvoi de la Grand' Chambre dans une Chambre des Enquêtes, à cause de la parenté des parties. On convient de la troisième; ou la cause retenue, la Chambre ordonne que les instructions seront continuées aux Requêtes du Palais, & fait défenses de procéder au jugement définitif, jusqu'à ce que les appellations aient été jugées en la Cour.

Alors, Maillard & les héritiers du Sieur de la Boissière interjettent appel comme d'abus de la célébration du mariage du Sieur de la Boissière, & demandent l'évocation du principal.

Aux Requêtes du Palais, Maillard subit interrogatoire sur plusieurs faits, à la requête de Pierre Thibault, Sieur de la Boissière; il tombe malade après avoir déclaré à son confesseur, & à tous les assistans, qu'il est le véritable Jean Maillard, mari de Marie de la Tour; il meurt le 16 Decembre 1671, âgé de soixante-dix ans & quelques mois, dans l'attente d'un jugement qui doit lever le voile, dont le tems & l'intérêt de Marie de la Tour ont obscurci son état.

Jacqueline Maillard, sœur du défunt, reprend l'instance. La cause est commencée le 27 Avril 1672, & continuée pendant

pendant plus de quarante audiences. Les appellans comme d'abus soutiennent dans le fait, que le prétendu Jean Maillard, décédé, était le mari de l'intimée. Ils le prouvent. Premièrement, par la déclaration & les interrogatoires de Maillard. Secondement, par la conformité de ses signatures avec celle de son contrat de mariage, & de la transaction faite avec son beau-pere. Troisièmement, par trois sortes de témoins; la première, composée de parens; la seconde, d'étrangers; & entre ces parens & ces étrangers, quelques-uns des plus précis déposent de ce qu'ils disent avoir vu dans l'impuberté.

Voilà quant aux preuves de fait; après lesquelles on agit six questions de droit insérées dans les moyens employés par les Avocats.

La première. Si le témoignage des experts & maîtres-écrivains, qui déposent de la conformité des écritures, est une preuve suffisante pour la reconnaissance d'un homme?

La seconde. Si la ressemblance établie par témoins est une preuve certaine pour la reconnaissance d'un homme? & si des témoins fort vieux, qui font cette reconnaissance, peuvent déposer de ce qu'ils ont vu étant impubères?

La troisième. Si l'on peut opposer à Jean Maillard son absence pendant quarante-trois années, comme une fin de non-recevoir contre son appel comme d'abus, interjetté de la célébration du mariage de sa femme avec un autre mari?

La quatrième. Si le mariage du Sieur de la Boissière a été contracté de bonne-foi?

La cinquième. Si Marie de la Tour, ou son second mari, ou l'un ou l'autre, étant dans la bonne-foi, leur mariage, quoiqu'en figure, peut produire quelque effet en faveur des enfans qui en sont nés?

La sixième & dernière. Si leurs enfans, nés avant leur mariage, peuvent être légitimés par le mariage subséquent, quand il y en a un précédent qui subsiste?

Par l'Arrêt définitif, rendu sur les conclusions de M. l'Avocat-Général Bignon, la Cour déclare, *qu'il y a abus dans la célébration du mariage du Sieur de la Boissière, adjuge au Sieur de Villiers une somme de cent mille livres sur les biens de son pere, & à Marie de la Tour la restitution des trente mille livres de dot portées par son contrat de mariage avec le dit Sieur de la Boissière. Tous dépens compensés.*

Cet Arrêt est du 15 Mars 1674.

HISTOIRE

De Mademoiselle Ferrand.

EN 1676, Demoiselle Anne de Belizany épouse M. Ferrand, President aux Requêtes du Palais du Parlement de Paris. La paix accompagne ce mariage pendant dix années entières; c'est dans ce tems de calme, que Madame Ferrand accouche de trois enfans, de deux filles, & d'un garçon. La fille aînée mariée au Sieur de Combe Lieutenant-Général en la Sénéchaussée de Riom, le fils Conseiller à la Cour des Aydes, la seconde fille Religieuse aux Filles de Sainte-Marie rue du Bacq. La fille mariée meurt sans postérité, le fils decède sans être marié.

Un changement, survenu dans le ministère, donne une atteinte mortelle à la fortune du Sieur Belizany, pere de Madame Ferrand; ses enfans sont enveloppés dans sa disgrâce.

Comme la fortune de M. Ferrand ne répond point à son rang, & qu'il la voit ébranlée par ce cruel revers, il n'est point maître de la douleur qu'elle lui cause: il

la fait ressentir à Madame Ferrand. Leur union est altérée, mais non pas sans espérance que le calme puisse être rétabli. Ils consentent à une séparation volontaire, parce que M. Ferrand se trouve dans l'impossibilité de tenir une maison, & d'y faire la figure que demandent son rang & son état. Il se retire dans sa famille, où il vit en pension jusqu'à son décès; & Madame Ferrand dans un appartement qu'elle louë rue du Bacq. M. le Président Ferrand se charge des enfans, & accorde à Madame Ferrand une pension de quatre mille livres, proportionnée à leur fortune.

Madame Ferrand est grosse lorsqu'elle se sépare, elle accouche d'une fille le 27 Octobre 1686. L'enfant est conduit à St. Sulpice le 28, sur les neuf heures du matin, par une vieille femme, chargée d'un billet, portant *que c'est la fille de M. Michel Ferrand, Président aux Requêtes du Palais, & de Dame Anne de Belizany, sa femme.* Elle est escortée d'un mendiant & d'une mendiante, qui doivent servir de parrain & de marraine. Le Curé, qui ignore que Madame Ferrand demeure sur sa paroisse, & qui est peu instruit de ses malheurs, est embarrassé à la vuë d'un cortège si peu convenable. La crainte de
se

se compromettre, lui fait prendre le parti de baptiser l'enfant, en lui donnant le nom de Michelle, qui est celui de M. Ferrand, mais de n'exprimer aucun nom de pere ni de mere sur le registre. Le silence du registre ne permet pas à l'enfant de tirer aucun avantage de son baptême, mais M. Ferrand fait une démarche, qui paraît expliquer ce que cet acte recèle. Il se transporte sur le midi, accompagné de deux Notaires, chez le Curé de St. Sulpice : il lui expose dans un procès-verbal en bonne forme, qu'ayant appris *depuis deux jours* que l'on voulait lui supposer un enfant, pour lui faire injure, il le prie de n'en baptiser aucun sous son nom sans l'en avertir. La réponse de Curé consiste à rendre compte de ce qui s'est passé trois heures auparavant. Sur celà, M. Ferrand demande la représentation du registre, dont on transcrit l'article dans le procès-verbal. A la vûe de cette pièce, il demande acte aux Notaires de tout le contenu au procès-verbal, qu'il signe avec le Curé de St. Sulpice & les Notaires, pour demeurer en minute chez Carnot. Mr. Ferrand s'en fait délivrer une expédition : quelques jours après il la remet au Notaire, qui dit, " que c'est la seule qui ait

“ été faite de cette minute, pour que le
“ tout puisse demeurer dans une obscurité
“ profonde, & s’il était possible même
“ qu’il fut supprimé ; mais qu’il ne pourra
“ jamais être délivré aucune expédition
“ de cette minute, qu’il s’en est chargé
“ envers M. Ferrand, & qu’il en charge
“ ses successeurs.” Carnot joint l’expédition rapportée à la minute : à la suite de la note en est une autre, où il dit, qu’il a mis au feu l’expédition qui a été cy jointe. M. Ferrand ne reclame point contre la supposition d’un enfant ; il ne proteste point contre la déclaration du Curé, ni contre le billet qui l’annonce comme pere de la fille baptisée.

Madame Ferrand est enlevée par des ordres supérieurs, & conduite à l’Abbaye de Lo par de-là Chartres : c’est une suite de la disgrâce de son pere ; les ordres sont révoqués en 1691. Elle reparait dans le monde.

Mademoiselle Ferrand a prétendu, “ Que
“ dans sa plus tendre enfance elle avait
“ été élevée par la sœur de la Prévôt,
“ femme de chambre de Madame Ferrand,
“ à Puisieux en Gatinois. Elle a dit,
“ qu’âgée de quatre ans, elle fut mise aux
“ Annonciades de Melun au mois de
“ Juillet

“ Juillet 1690, sous le nom de Demoiselle
“ Batilly. Qu'elle y resta jusqu'au mois
“ de Decembre 1692. Qu'on lui a donné
“ sur les registres des comptes du couvent
“ en deux différens endroits, où l'on rap-
“ pelle sa pension, le nom de Mademoi-
“ selle Ferrand, Qu'elle sortit de ce cou-
“ vent à l'âge de six ans, pour être conduite
“ dans celui des Jacobites de Rodès, où
“ elle arriva le 8. Janvier 1693. Que ce
“ fut la Prévôt, femme de chambre de
“ Madame Ferrand, qui fut chargée de
“ la conduire, & qui la remit en effet aux
“ Religieuses de Rodès, sous le nom de
“ Demoiselle Baillé.

“ Qu'elle demeura pensionnaire à
“ Rodès jusqu'en 1703, tems auquel la
“ Prévôt la vint reprendre, pour la con-
“ duire dans une autre maison de Re-
“ ligieuses à Nemours, où elle ne fut
“ qu'un an. Que de Nemours, elle passa
“ à Corbeil dont elle sortit en 1708, pour
“ aller en l'Abbaye de St. Aubin près de
“ Gournay en Bray. Qu'elle y est de-
“ meurée jusqu'en 1725. De là, qu'elle a
“ été successivement en l'Abbaye d'Hières,
“ en celle du Trésor, & enfin en celle des
“ Andelys.

“ Que dans toutes ces maisons, c’est
“ Madame Ferrand, qui, par le ministère
“ de la Prévôt sa femme de chambre, a
“ payé ses pensions & pourvû à tous ses
“ besoins ; & que depuis, Madame Fer-
“ rand a fourni une somme de neuf mille
“ livres, pour faire constituer deux rentes
“ viagères de trois cens livres chacune,
“ à son profit, après lui avoir fait prendre
“ le nom de Vigny, & lui avoir laissé le
“ choix des noms de Saintonge, ou de
“ Beauregard.”

Mademoiselle de Vigny s’entretient avec une Religieuse de l’Abbaye de St. Aubin, des malheurs de son état. Cette Religieuse se trouve être précisément la belle-sœur de Carnot Notaire, qui a reçu le procès-verbal de 1686. Son beau-frère l’étant venuë voir, elle lui rend compte par forme de conversation des disgrâces de son amie : au nom de M. Ferrand, Carnot n’a pas de peine à se rappeler l’acte de baptême & le procès-verbal du 28 Octobre 1686. Il en parle comme d’un fait dont il est mieux instruit que personne : la Demoiselle de Vigny croit voir son origine, & le titre constitutif de son état ; elle en confère avec plusieurs personnes ; tout lui est présent depuis

depuis le couvent de Rodès, dont elle est sortie à dix-neuf ans; mais, elle n'a que des idées confuses de celui où elle a été auparavant, & dont on l'a tirée à l'âge de six ans.

Dès le 30 Août 1723, M. Ferrand était mort, après avoir fait un testament olographe, qui ne contenait que des legs pieux, & des récompenses de domestiques, sans faire aucune disposition de ses biens, soit à titre universel, soit à titre particulier.

Le zèle des amis de la Demoiselle de Vigny lui donne le moyen d'agir, & de commencer un procès: elle fait assigner au Châtelet Madame Ferrand, la Dame Comtesse de Canillac, & les Sieur & Dame du Pont du Château, collatéraux, pour voir dire “ qu'attendu qu'elle est
 “ restée seule des enfans de M. & de
 “ Madame Ferrand, l'inventaire fait après
 “ la mort de M. Ferrand, & le pièces
 “ inventoriées, lui seraient communiquées,
 “ pour prendre ensuite telle qualité qui
 “ lui conviendrait dans la succession de
 “ M. Ferrand.”

Madame Ferrand, par ses défenses, convient qu'elle a eû de son mariage quatre enfans, & entr'autres une fille née le 28 Octobre 1686: mais, elle prétend que la

Demoiselle de Vigny ne prouve point qu'elle soit cette même fille, dont elle est accouchée en 1686.

Mademoiselle de Vigny fait interroger Madame Ferrand sur faits & articles: cette dernière avance, " Que la Dame de Belizany sa mere, engagea la Prévôt à
" mener une fille au couvent de Rodès,
" qu'elle lui déclara être fille du Sieur
" de Belizany frere d'elle répondante;
" & recommanda un grand secret, déclarant avoir de justes raisons de la
" soustraire au Sieur de Belizany." Elle dit, qu'après la mort de sa mere, qui avait toujours pris soin de cette Demoiselle, elle en a pris soin elle-même, & que le Sieur de Belizany ne sçavait pas qu'il eût cette fille naturelle.

La cause plaidée solennellement au Châtelet, y est appointée: toutes les parties appellent de l'appointement, & demandent l'évocation du principal.

Mre. Cochin, à qui la défense de la Demoiselle est confiée, soutient toute sa réputation. Il renferme la défense de sa partie dans trois propositions de fait.

La première, que Madame Ferrand est accouchée d'une fille la nuit du 27 au 28 Octobre 1686.

La

La seconde, que cette fille n'est point décedée.

La troisième, que la Demoiselle Ferrand est individuellement la même dont Madame Ferrand est accouchée.

Il ajoute ensuite que, s'il offre de joindre à ses trois propositions la preuve testimoniale, ce n'est que surabondamment, & pour augmenter encore l'éclat qui accompagne la cause de la Demoiselle Ferrand.

Mre. Guéau de Reverseaux, défenseur de Madame Ferrand dit, qu'il n'y a que deux moyens d'établir que la Demoiselle de Vigny est la même fille dont sa partie est accouchée; ou une possession constante, & non interrompue, de l'état qu'elle réclame; ou un enchaînement de faits prouvés depuis la naissance de cette fille jusqu'à présent, qui ne permettent pas de douter qu'elle est la fille née en 1686.

Il soutient, que la Demoiselle de Vigny n'a ni l'un ni l'autre de ces avantages. Que l'état, dans lequel elle a vécu, n'a aucun trait à la qualité qu'elle usurpe, & que, loin de prouver cet enchaînement de faits, pris depuis la naissance, la Demoiselle de Vigny ne peut pas même l'articuler.

A l'égard de la demande de la preuve testimoniale, il soutient également que la
nature

nature de l'affaire ne permet pas de l'accorder; & que les faits articulés par la partie de Mre. Cochin ne sont pas admissibles.

Mre. Aubry, pour les collatéraux, met tout à profit, & fait valoir de nouveau les réflexions que l'Avocat de Madame Ferrand a déjà faites.

L'Arrêt qui intervient le 27 Août 1736, permet la preuve testimoniale à Mademoiselle Ferrand, & à ses parties adverses la preuve du contraire; à l'effet de quoi, renvoie les parties au Châtelet, en réservant tous les dépens.

La Demoiselle Ferrand fait son enquête pour prouver les faits qu'elle a articulés. Madame Ferrand fait aussi la sienne, & fait entendre les mêmes témoins. Sa preuve portée au Châtelet, la Sentence qui y est renduë le 30 Juillet 1737, adjuge à Mademoiselle Ferrand l'état qu'elle réclame, & compense les dépens.

Enfin, par l'Arrêt rendu sur l'appel conformément aux conclusions de M. Gilbert, Avocat-Général, la Sentence du Châtelet, renduë en faveur de Mademoiselle Ferrand, est confirmée, & par conséquent elle est déclarée fille de M. & de Madame Ferrand, les collatéraux condamnés

damnés à la restitution des biens de M. Ferrand, & des successions qu'ils ont recueillies comme ses plus proches parens, avec les fruits depuis la demande en justice; eux, & Madame Ferrand, condamnés à tous les dépens.

Ce dernier Arrêt est du 24 Mars 1738.



qu'il demeurera sous la sauvegarde du Roi & de la Justice: en conséquence, qu'il restera dans la prison du grand Châtelet, avec défenses au geolier de le laisser sortir, jusqu'à ce qu'autrement il en soit ordonné, à peine d'en répondre en son propre & privé nom. On fournit des défenses contre cette demande.

Les Juges rendent un second Jugement, qui permet à Mr. le Procureur du Roi de faire écrouier Boucaux à sa requête; il l'est le même jour.

Boucaux présente deux requêtes, l'une le 29 Juillet, par laquelle il conclut "à
" ce que les Sieur & Dame Verdelin soient
" condamnés à lui payer la somme de
" quatre mille deux cens livres pour neuf
" années & demie de ses gages, ou telle
" autre somme qu'il plaira à la Cour arbitrer; faire mainlevée de sa personne;
" ordonner qu'il sera élargi, & mis hors
" de prison, & que son écrou sera rayé &
" biffé; à ce faire les greffier & geolier
" contraints par corps."

Par la dernière requête du 21 Août, l'esclave conclut "à ce qu'il plaise à la
" Cour, augmentant aux conclusions par
" lui prises en la cause, condamner les
" Sieur & Dame Verdelin en tels dommages
" mages

“ mages & intérêts qu’il plaira à la Cour
“ arbitrer, pour raison de l’injuste & tor-
“ tionnaire emprisonnement fait de sa per-
“ sonne à la prison du grand Châtelet.

L’affaire portée à l’audience de l’Amirauté, Mre. Mallet, Avocat de l’esclave, dit, qu’en cherchant dans les dispositions de l’Edit de 1685, des motifs qui ont autorisé l’esclavage, dont il fixe l’entendue & les conditions; il est certain qu’il n’y a point de Negres esclaves en France, dès que les motifs ne subsistent point, & que les conditions prescrites pour les y amener n’ont point été observées; d’où il conclut que, hors ce cas prévu par la loi, hors le pays maritime qui est le seul objet de la loi, cet esclavage cesse, & la liberté reprend tous ses droits; Qu’il n’est permis dans les Isles de conserver ses Negres esclaves, que pour l’utilité du commerce, & la culture des terres; ainsi, que dès que ces deux motifs ne se rencontrent plus, l’esclavage de droit s’anéantit, parce que la cause particulière qui l’a autorisé cesse dans le même instant.

Que ce qui confirme que l’esclavage n’a point lieu hors le cas de l’Edit de 1685, & que cette loi n’a point dérogé aux maximes établies en France en faveur de
la

la liberté, c'est que les propriétaires ont craint en faisant passer des Negres en France, que ceux-ci ne se servissent de l'Edit de 1685, pour prétendre être libres; c'est pourquoi Sa Majesté a ordonné par son Edit de 1716, que les esclaves qui sont amenés en France pour être instruits de nôtre religion, & pour y apprendre un métier utile aux Colonies, ne pourront être libres; d'où il s'ensuit par une conséquence nécessaire, qui est rappelée dans le même Edit, que le propriétaire des Negres qui les amène en France sans observer les formalités prescrites par cet Edit, donne lieu à ces Negres de réclamer leur liberté. Il soutient ensuite, que le Sieur Verdelin n'a point rempli les formalités nécessaires, & qu'il n'est point dans le cas de l'Edit de 1716; Qu'il semble au contraire qu'il ait affecté d'en violer toutes les formalités qui ont été ordonnées.

Mre. Tribard, Avocat du Sieur Verdelin, oppose deux fins de non-recevoir contre la demande de Boucaux.

La première est fondée sur ce point, que la constitution de l'esclavage fixé par l'Edit de 1685, ne peut être annéantie que par le seul fait du maître & propriétaire. Qu'ainsi, l'arrivée en France de
Boucaux,

Boucaux, ni son séjour dans notre continent, ne peuvent changer son état.

La seconde. Que le vœu, & l'objet de l'Edit de 1716, se trouvent remplis, soit par la permission du Gouverneur du Cap, soit par l'enregistrement de cette permission, tant au Greffe du Cap, qu'en celui de la Rochelle.

Conformément aux conclusions de M. le Clerc du Brillet Procureur du Roi de l'Amirauté, Sentence intervient en ces termes.

*Nous disons & déclarons la partie de Mallet être libre de sa personne & biens dès son arrivée en France; en conséquence, ordonnons qu'elle sera mise en liberté & hors de prison, & son écrou rayé & biffé; à ce faire les geolier & greffier de la géole contraintes, quoi faisant bien & valablement déchargés; faisons défenses à la partie de Tribard d'attenter à la personne & biens de la dite partie de Mallet; & pour faire droit sur les requêtes de la dite partie de Mallet à fin de gages, appointemens, dommages & intérêts résultans de son emprisonnement, la cause continuée à huitaine; ayant égard au requisitoire du Procureur du Roi, ordonnons que les Sieur & Dame Verdellin seront assignés à sa requête, pour faire
leur*

leur déclaration, s'ils entendent retenir auprès d'eux les nommés Colin & Bibiane, Nègre & Nègresse, à titre d'esclaves, ou Domestiques libres, & répondre à telles conclusions qu'il jugera à propos de prendre à cet égard; & cependant ordonnons que les dits Colin & Bibiane demeureront sous la sauvegarde spéciale du Roi & de Justice; condamnons la partie de Tribard aux dépens, ceux des requêtes à fin de gages, dommages & intérêts réservés; ce qui sera exécuté nonobstant oppositions ou appellations quelconques; & en cas d'appel, en donnant par la dite partie de Mallet caution de se représenter.



HISTOIRE

*Du Mariage de Mademoiselle de Kerbabu,
ou Mariage déclaré nul.*

EN 1725, la Demoiselle de Kerbabu accompagnée à Brest la Dame sa mere, qui a épousé en secondes nœces le Comte de St. Quentin, Capitaine d'un Vaisseau du Roi.

Le Comte d'Hautefort, Lieutenant-Général des armées navales, ancien ami du Comte de St. Quentin, rend plusieurs visites à la Dame son épouse; il y voit la Demoiselle de Kerbabu, l'estime qu'il conçoit pour elle donne entrée dans son cœur à des sentimens plus vifs. Plus il la voit, plus sa passion se fortifie, il sent s'évanouir la répugnance qu'il a toujours eue pour un engagement sérieux; il se propose d'unir sa destinée à celle de cette Demoiselle.

La Dame de St. Quentin étant retournée dans sa Terre, avec son mari & sa famille, le Comte d'Hautefort écrit plusieurs

seurs lettres au Comte de St. Quentin, & à la Demoiselle de Kerbabu sa belle-fille, à qui la Dame de St. Quentin sa mere laisse la liberté d'y répondre. Ce commerce de lettres dure entre le Comte d'Hautefort, & la Demoiselle de Kerbabu, depuis le mois de Novembre 1725, jusqu'à leur mariage, qui est célébré neuf mois après.

- Dans toutes ces lettres, on voit un mélange d'estime, & de tendresse: si la plume du Comte d'Hautefort n'est pas délicate, elle n'en est pas moins passionnée. Il attire la Demoiselle de Kerbabu dans son château d'Hauterive, par le moyen de la Dame d'Epinay, à qui la Dame de St. Quentin la confie.

A l'arrivée de la Demoiselle de Kerbabu à Hauterive, le Comte d'Hautefort ne songe qu'à conclure son mariage.

On a dit, que le contrat fut passé par-devant Notaire, mais ce contrat ne s'est point trouvé, & la Demoiselle de Kerbabu n'a pu en indiquer le Notaire, ou du moins en convaincre celui qu'elle a indiqué. Mais, il y a une quittance sous feing privé, par laquelle le Comte d'Hautefort reconnaît avoir reçu de la Demoiselle de Kerbabu la somme de soixante & quinze mille

mille livres; & le Comte d'Hautefort, dans des lettres qu'il a écrites, parle de contrat; mais, il ne nomme point le Notaire. Il paraît par un acte de célébration inscrit dans une feuille volante, signé du Curé d'Argentré, paroisse d'Hauterive, du Comte d'Hautefort, de la Demoiselle de Kerbabu, & de deux témoins qui étaient son frere & sa sœur, que le mariage a été célébré le 19 Septembre 1726.

Mademoiselle de Kerbabu se separe du Comte d'Hautefort au mois d'Octobre suivant, & le Comte se rend à Paris au mois de Novembre de la même année. Le 7 Février 1727, il y meurt chez Martineau chirurgien, où il s'est fait porter à cause de sa maladie, on appôse le scellé chez lui.

La Demoiselle de Kerbabu n'apprend cette mort que par la gazette; elle se flatte qu'on trouvera tous les titres justificatifs de son état, & qu'on pourra les lui conserver. Le Comte de Surville, neveu du Comte d'Hautefort, trouve un testament où il est nommé légataire universel de son oncle; le silence qu'il garde à l'égard de la Demoiselle de Kerbabu, qui le croit instruit de ces titres, lui fait appréhender qu'elle n'ait qu'un beau songe.

Elle

Elle se donne les mouvemens nécessaires pour parvenir à avoir des pièces : dans cette vûe, elle fait différens voyages à Laval, accompagnée du Curé de St. Quentin. C'est dans l'un de ces voyages, qu'elle dit avoir trouvé l'acte de célébration de son mariage, dans un registre conservé au Greffe de la Justice Royale de Laval. Ce qui est certain, c'est qu'elle s'en fait délivrer une expédition en bonne forme, signée du Greffier.

Munie de ce titre, qui est tout ce qu'elle peut recueillir de ses recherches, elle se plaint le 14 Janvier 1729, au Châtelet, de la suppression d'un autre testament holographe, que le Comte d'Hautefort a fait à Hauterive en sa faveur, & de la grosse de son contrat de mariage, qui, (selon différentes lettres que son mari lui a écrites, & qu'elle produit) étaient dans la cassette du Comte d'Hautefort lorsqu'il est mort à Paris.

Elle se plaint des manœuvres pratiquées pour supprimer les minutes, & les originaux des pièces qui établissent son état & ses droits.

Enfin, elle se plaint d'une diffamation calomnieuse contre son honneur, & sa réputation.

Cette

Cette plainte est suivie d'une permission d'informer du 23 Janvier; d'une Sentence du même jour, qui permet d'obtenir, & faire publier un monitoire; de la publication qui est faite de ce monitoire, soit à Paris, soit à Versailles; d'une information commencée le 7 Février; d'une commission rogatoire adressée au Juge Royal de Laval, pour dresser procès-verbal de l'état des registres de la paroisse d'Argentré dont elle dit qu'il y a des feuillets déchirés.

Tel est l'état de la procédure de la Demoiselle de Kerbabu, lorsque le Comte de Surville qui prend le titre de Marquis d'Hautefort, la traverse par la sienne. Il rend sa plainte le 4 Février aux Juges de Laval. Les faits principaux qui y sont inférés sont, que la Demoiselle de Kerbabu a par elle-même, & sous d'autres noms, tenté plusieurs Notaires de Laval, & des lieux circonvoisins, pour faire faire après coup, s'il était possible, un contrat de mariage, & voulu séduire des contrôleurs, pour, dans quelques places restées en blanc, y contrôler le dit contrat, & le faire insinuer; qu'elle prétend avoir été mariée le 19 Septembre 1726, quoiqu'elle reconnaisse le contraire par ses lettres

TOM. II. I écrites

écrites depuis la mort du Comte d'Haute-
fort; qu'elle a glissé une feuille volante
dans le registre qui est au Greffe de la
Justice Royale de Laval; & que si elle
représente le prétendu acte de célébration,
il se trouvera faux.

Sur cette plainte, on fait une informa-
tion composée de plusieurs témoins; sur
cette information, le Juge de Laval dé-
crète de prise de corps la Demoiselle de
Kerbabu, & d'ajournement personnel le
Curé de St. Quentin. Elle est arrêtée en
conséquence; ensuite elle s'évade. Elle
présente une requête à la Cour, obtient
un Arrêt de défense, qui la reçoit appel-
lante de la procédure du Marquis d'Haute-
fort: elle demande acte de la plainte qu'elle
rend à la Cour, en adhérant à la première
plainte qu'elle a renduë au Châtelet: elle
demande en même tems, que la procédure
du Marquis d'Hautefort soit déclarée nulle
& récriminatoire; que celle qu'elle a com-
mencée au Châtelet soit confirmée; &
que, pour réparation de la diffamation
qu'il a faite d'elle, il soit condamné en 50
mille livres de dommages & intérêts; on
lui permet ensuite de continuer sa procé-
dure. Le Marquis d'Hautefort y forme
son opposition.

Mre.

M^{re}. Aubry, défenseur de la Demoiselle de Kerbabu, dit, que sa partie établissant sa qualité de femme du Comte d'Hautefort par un titre qui réside dans un monument public, & par une foule de lettres de son mari entièrement écrites de sa main, dont les unes antérieures à la célébration du mariage, annoncent clairement un projet de mariage, & une recherche fondée sur l'estime la plus pure; & les autres, postérieures à la célébration de ce même mariage, prouvent sensiblement l'exécution du projet, la réalité de la célébration, & sont autant de monumens domestiques, à l'évidence desquels il est impossible de se refuser; les moyens sur lesquels est fondée la nécessité de confirmer la procédure qu'elle a commencée devant le Lieutenant-Criminel du Châtelet, & d'anéantir celle que le Marquis d'Hautefort a faite devant le Juge du Comté de Laval comme étant incompétent, s'établissent d'eux-mêmes. Il soutient que, soit qu'on envisage la qualité des crimes que la Demoiselle de Kerbabu défère à la Justice, soit qu'on se détermine par la force des preuves qui commencent à les manifester; il est également impossible, sans violer toutes les règles, de lui refuser la liberté d'ap-

profondir une accusation si grave & si capitale.

Mre. Cochin, défenseur du Marquis d'Hautefort, dit, que quand deux procédures criminelles se croisent, se font mutuellement obstacle, dans l'impossibilité de les faire subsister toutes deux en même tems, il faut laisser un cours libre à celle qui paraît la plus sérieuse dans son objet, & par conséquent la mieux soutenue dans les preuves. Il prétend prouver ensuite que celle de sa partie doit prévaloir, & qu'elle est régulière.

Sur tous les moyens des parties de part & d'autre, intervient Arrêt le 1^{er}. Avril 1729, *qui annulle la procédure du Marquis d'Hautefort, avec dépens; confirme celle de Mademoiselle de Kerbabu; renvoie les parties au Châtelet, & lui adjuge 20 mille livres de dommages & intérêts, & mille livres au Curé de St. Quentin.*

Les parties renvoyées au Châtelet, y font de nouveaux efforts; l'une pour soutenir son accusation, & l'autre pour la repousser. Le Jugement que rend le Lieutenant-Criminel le 1^{er}. Juin 1730, *renvoie le Marquis d'Hautefort de l'accusation contre lui intentée par Mademoiselle de Kerbabu, & la condamne aux dommages & intérêts*

Et intérêts du Marquis, & à ceux de ses coaccusés.

La Demoiselle de Kerbabu se rend appellante du jugement du procès, qui est distribué à la première des Enquêtes.

Cette Chambre, en procédant au jugement du procès, en conséquence du réquisitoire d'un des Conseillers, renvoye le procès & les parties en la Chambre de la Tournelle, pour y être jugé sur le rapport qui serait fait par M. Philippe Thomé, Conseiller rapporteur, en la manière accoutumée.

Sur la requête présentée par le Marquis d'Hautefort à la Grand' Chambre, elle ordonne que les parties s'y pourvoient pour être le procès jugé, la Grand' Chambre assemblée en la manière accoutumée, le dit procès apporté & déposé au Greffe du grand criminel de la Cour. Le procès est redistribué, au lieu de M. Thomé, à M. Goëffard, Conseiller en la Grand' Chambre.

Mre. Aubry pour la Demoiselle de Kerbabu, après avoir rapporté la quittance de dot de la somme de 75 mille livres donnée par le Comte d'Hautefort à l'appellante, commence par assurer la vérité du fait, qu'il y a eû un mariage célébré, & un contrat de mariage passé entr'eux. Que

le Comte d'Hautefort a fait à Hauterive un testament holographe, postérieur à celui que représente le Marquis d'Hautefort. Que les preuves littérales que sa partie a, de la main du Comte d'Hautefort, vérifiées par des experts, acquièrent un nouveau degré d'évidence, quand on les rapproche des preuves vocales. Que la cassette, dont le Comte d'Hautefort parle dans ses lettres, s'est trouvée après sa mort. Qu'une infinité de dépôts se réunissent pour constater, que c'était dans cette cassette qu'il serrait son or & ses papiers les plus précieux. Il tâche de prouver que l'ouverture de cette cassette a été faite avant l'apposition du scellé; d'où il conclut, qu'avant ce tems-là, on a tiré le contrat de mariage de la Demoiselle de Kerbabu, & le testament fait en sa faveur. Il met à profit jusqu'à la moindre circonstance des dépôts des témoins; mais, toutes les preuves qu'il assemble, ne sont qu'un tissu de conjectures, qui ne portent pas une grande lumière dans les esprits: on voit qu'il fait de grands efforts, & qu'il se tourne de tout côté.

M^{re}. Cochin, pour le Marquis d'Hautefort, dit, que toute accusation doit présenter à la justice un corps de délit, & un coupable.

pable. Que s'il n'y a point de corps de délit, l'accusation tombe comme étant sans objet. Que si c'est un innocent qui est poursuivi, l'accusation est mal dirigée; & que dans l'un & dans l'autre cas, elle dégénère dans une pure calomnie.

Il réunit pour sa défense ces deux moyens également propres à confondre l'accusation.

Premièrement, qu'il n'y a que fiction, & que chimère, dans ce que la Demoiselle de Kerbabu présente à la justice pour l'objet de ses recherches.

Secondement, que quand on supposerait un corps de délit, le Marquis d'Hautefort en serait accusé sans prétexte.

Il met en œuvre toutes les circonstances nécessaires à sa cause, combat les preuves du mariage, & les preuves de l'accusation de la soustraction des titres, qui servent de fondement à la prétention de la Demoiselle de Kerbabu. Il finit en faisant voir que la conduite du Marquis d'Hautefort est des plus régulières.

L'Arrêt rendu sur cette contestation le 20 Mars 1732, *confirme la Sentence du Châtelet, en modérant les dommages & intérêts à deux mille livres. Sauf à la Demoiselle de Kerbabu à se pourvoir sur ses demandes à fins*

civiles, ainsi qu'elle aviserà bon être; défenses du Marquis d'Hautesfort au contraire.

Les parties entrent dans une nouvelle carrière. Mre. Cochin se renferme alors dans trois propositions.

Premièrement, il prétend qu'il y a abus dans le prétendu mariage.

Secondement, que c'est un mariage secret, incapable de produire des effets civils.

En troisième lieu, il répond aux demandes de la Demoiselle de Kerbabu.

Mre. Aubry soutient le contraire des deux premières propositions, & que l'intimée peut demander le paiement des 75 mille livres contenuës dans la quittance de dot du 2 Octobre 1726.

Arrêt intervient le 8 Juin 1734, à la Grand' Chambre, qui déclare le mariage abusif, & deboute la Demoiselle de Kerbabu de toutes ses demandes, même de celle des 75 mille livres contenuës dans la quittance qu'elle a apportée, conformément aux conclusions de M. Gilbert de Voisins, Avocat-Général; sauf à elle à se pourvoir pour ses dommages-intérêts, les défenses du Marquis d'Hautesfort au contraire, dépens compensés.

La Demoiselle de Kerbabu obtient un Arrêt par défaut le 6 Août suivant, qui lui adjuge 30 mille livres pour ses dommages
& in-

Et intérêts envers la succession du Comte d'Hautefort. Le Marquis se rend oppôfant, & obtient des Lettres d'Etat, afin de suspendre les poursuites. On plaide pour savoir si les Lettres auront lieu. On juge en faveur du Marquis le 20 du même mois d'Août; mais, la paix faisant cesser la raison de ces Lettres, qui ne sont accordées au Marquis d'Hautefort, que parce qu'il sert le Roi, Mademoiselle de Kerbabu reprend ses derniers errements.

La Cour, par son Arrêt du 30 Janvier 1737, ne fait monter ses dommages & intérêts qu'à la somme de dix mille livres.



C O P I E*D'un Testament Militaire, confirmée.*

EN 1734, pendant la dernière guerre d'Italie, Claude-Joseph Hebert de Cressonfac, Capitaine au régiment de Champagne, fait son testament militaire, datté du 9 Juin de cette année, l'armée étant alors campée sur la Parma.

Par ce testament, le Sieur de Cressonfac lègue à Jean Lefevre toute sa garde-robe, sans en excepter un coffre laissé à Lyon; le prix à quoi montera son équipage de guerre, après avoir prélevé dessus ce qui est donné aux autres domestiques; plus, 600 livres sur l'argent comptant que l'on trouvera; & une rente viagère de 150 livres par chacune année, *pour reconnaissance des bons services que Lefevre lui a rendus.*

Le Sieur de Cressonfac dispôse en faveur de la Demoiselle Bourdis de Beauroux du surplus de l'argent comptant qu'on lui trouvera, & de ce qui sera dû de ses appointemens.

L'original

L'original de ce testament est remis par le Sieur de Cressonfac lui-même au Sieur de Bourgtheroulde, Capitaine au même régiment, qu'il nomme son exécuteur testamentaire.

L'armée ayant quitté les bords de la Parma, & s'étant avancée vers Parme, il y a le 29 Juin, entre nos troupes & celles de l'Empereur, une action générale. Le régiment de Champagne est un de ceux qui s'y distinguent le plus : le Sieur de Cressonfac perit glorieusement sur le champ de bataille, où la fortune des armes Françaises fixe avec elle la victoire.

Nôtre armée suit l'ennemi pendant plusieurs jours. Cette circonstance ne permet pas au Sieur de Bourgtheroulde, exécuteur testamentaire, & dépositaire du testament, de le faire exécuter immédiatement après la mort du Sieur de Cressonfac : il se contente de représenter l'original au Sieur de Villa, Major, en présence de plusieurs officiers.

Le régiment de Champagne se rend avec le reste de l'armée à Bondanella, qui est le premier campement après la bataille de Parme. Le Sieur de Villa, Major, suivant les règles & les usages militaires, fait publier à la tête du camp la vente à l'encan

A Sieur

C O

D'un Testar

EN 17⁸⁰ le Sieur de Cressonfac
d'V^o le régiment & dans l'ar-
Cressonfac cueillent avec la même exactitude
Char^{te} peut lui être dû, & constatent tant
dar^{te} que le passif par un état signé d'eux.
é^{te} Les legs faits, par le Sieur de Cressonfac,
au nommé Bouval, & à ses trois palefre-
niers, leur sont pareillement payés.

Lefevre, conformément au testament,
reçoit du Sieur de Bourgtheroulde les
600 livres à lui leguées; on lui remet
en même tems toute la garde-robe du
Sieur de Cressonfac, consistant en linge
& hardes.

A l'égard de la Demoiselle de Beau-
roux, le testament est aussi exécuté en par-
tie. Le Sieur de Bourgtheroulde lui fait
remettre 353 livres 16 sols: il ne lui reste
dû de son legs, que 919 livres 14 sols.

Il est resté à Lyon un coffre, à l'adresse
du Sieur de Bourgtheroulde; mais, les
effets & hardes qu'il renferme appartiennent.

ur de Creffonfac; il en a pa-
posé en faveur de Lefevre.

la remise des effets qu'il

ssaire à Lefevre de jus-

'est dans cette vuë,

par le Sieur de Bourg-

opie, telle qu'on la rap-

ante & certifiée par le Sieur de

major, & par trois autres officiers

regiment.

Muni de cette copie où expédition, Le-
fevre revient en France. A son passage
par Lyon, il se fait remettre le coffre, avec
tout ce qu'il renferme, comme faisant par-
tie de son legs.

Avant le départ de Lefevre, le Sieur de
Bourgtheroulde a tiré de lui une quittance,
ou reconnaissance, de l'argent comptant &
des effets, dont, en sa qualité d'exécuteur
testamentaire, il lui a fait la délivrance.
Le Sieur de Bourgtheroulde joint cette
quittance à l'original du testament, qu'il
croit devoir garder, jusqu'à ce qu'il soit
entièrement exécuté.

Ce testament est une pièce si publique,
que le Sieur de Bourgtheroulde ne fait au-
cune difficulté d'en donner une pleine con-
naissance à tous ceux qui y peuvent prendre
le moindre intérêt. Il en est encore dépô-
sitaire,

situaire, lorsque l'armée quitte le camp de Bondanella. Il l'enferme avec la quittance de Lefevre dans un coffre qui contient ses hardes & papiers.

L'armée vient camper sous Guastalle, à une distance peu considérable du camp des Impériaux. L'ennemi a recours à la surprise: le 15 Septembre, vers les quatre heures du matin, dix mille hommes de l'armée des Impériaux, ayant traversé la Secchia, tombent avec précipitation sur une partie de nôtre camp, singulièrement sur le poste qu'occupent les brigades de Champagne & de Dauphin. L'Allemand pille tout ce qui s'offre à sa vuë: nos troupes perdent leurs équipages: leurs armes leur restent. Le Sieur de Bourgtheroulde a le même sort que plusieurs autres officiers de l'armée Française. Tous ses équipages, notamment le coffre dans lequel est enfermé l'original du testament du Sieur de Creffon-fac, & la quittance de Lefevre, sont enlevés.

Lefevre reçoit à ce sujet une lettre du Sieur de Bourgtheroulde, dattée du 3 Octobre 1734, au camp de Cizzolo, où il lui fait une peinture naïve de l'accident qui lui est arrivé, & lui demande une nouvelle quittance, & une copie de la copie du testament qu'il lui a donnée.

L'une

L'une & l'autre lui sont envoyées. Le 8 Novembre, il est dressé, à la réquisition de cet officier, un procès-verbal par Jean Vincent le François, Greffier Notaire de l'armée de France en Italie ; cet acte porte, que la copie du testament du Sieur de Cressonsac qui y est transcrite en entier a été exhibée, & qu'il en a été fait lecture en présence d'un grand nombre d'officiers du régiment de Champagne y dénommés ; *lesquels officiers attestent, en leur âme & conscience, devant ce Notaire, qu'ils ont tous vu & lu le testament original du Sieur de Cressonsac ; qu'il contenait les mêmes dispositions que la copie à eux représentée ; & qu'ils ont tous connaissance que l'original de ce testament a été perdu avec les équipages du Sieur de Bourgheroulde le 15 Septembre 1734, lors du passage de la Secchia par les Allemands.* Ce procès-verbal est légalisé par le Grand-Prévôt de l'armée d'Italie.

Sur le fondement de ces différens titres, les légataires du Sieur de Cressonsac se pourvoyent, pour ce qui leur reste dû, contre ses héritiers, auxquels il laisse une succession considérable.

De cette succession, fait partie le prix de la Terre de Cressonsac vendue à feu M. de la Rivaudais, Maître des Comptes :
le

le decret volontaire de cette Terre se pour-
uivant en la Cour, les légataires y forment
oppôtion, & demandent incidemment la
délivrance de leurs legs.

Leur défenseur, pour prouver qu'on
ne peut accorder aux héritiers la main
levée de cette oppôtion, établit deux
propôtions, l'une principale, l'autre sub-
sidaire.

Il fait voir, que l'acte, dont ses parties
demandent l'exécution, tel qu'il est rap-
porté, mérite une foi entière; que le Major
qui l'a souscrit, lui a imprimé le caractère
de l'autorité publique; qu'en un mot,
l'original du testament se trouve y suppléer
par des pièces & par des circonstances plus
décisives les unes que les autres.

Sans se départir de ce premier moyen, il
démontre, qu'il y a lieu dumoins d'admettre
la preuve par témoins, non pour assûrer
par cette preuve des dispôtions qui n'ont
été que verbales de la part du testateur,
mais pour rendre constantes tout à la fois
l'existence & la perte d'un testament redigé
par écrit, & revêtu de tout ce qui était
nécessaire pour rendre valides les dispôsi-
tions qu'il contenait.

Le défenseur des héritiers du sang, pour
écarter la demande des légataires, & ren-
verser

verser leur systême, établit également deux propositions.

Premièrement, il soutient que la copie du prétendu testament rapportée, ne peut nullement suppléer l'original, ni être d'aucun poids contre ses parties.

Secondement, qu'il n'y a point lieu dans l'espèce présente, d'admettre la preuve testimoniale.

Sur ces contestations, intervient Sentence du 8 Mai 1738, à la seconde des Requêtes du Palais, après trois plaidoyries, & sur un délibéré, qui confirme le testament, & ordonne purement & simplement la délivrance des legs.



SI, APRÈS TRENTE ANS,

La Mort Civile est prescrite, & l'Accusé qu'elle a proscrit est censé revivre civilement, & les Effets qu'elle a éteint peuvent renaitre?

DU Mariage de Louis Tillette, Chevalier Seigneur d'Achery & Acheux, & de Marguerite Fleurton, naissent plusieurs enfans.

L'ainé, accusé d'avoir volé & étranglé Noël Baron, Curé d'Acheux, au mois de Janvier 1688, est condamné à mort, par Sentence de contumace renduë au Bailliage d'Amiens le 29 Mai de la même année,

Le troisième jour suivant, cette Sentence est exécutée par effigie. Il est absent pendant dix ou douze ans. Il revient ensuite en France. En 1713, il fait demander par le Sieur de la Boissière, l'un de ses freres, des Lettres de grâce à M. le Chancelier Voisin, qui ne veut pas lui en accorder.

Enfin, la prescription de trente ans ayant éteint, & le crime dont il a été accusé, & la condamnation de mort prononcée contre

tre lui à cause de sa contumace, il veut rentrer dans le sein de sa famille. Il a la joye d'y retrouver encore la Dame sa mere, qui de sa part n'a pas une moindre joye de le revoir, après une si longue & si triste absence.

Il est nécessaire de dire, que, dans la Picardie, les aînés ont un droit d'ainesse sur leur frere cadet, & que ce droit absorbe la plus grande partie des biens paternels & maternels. Deux aînés, decédés sans enfans, se sont succédé pendant la mort civile du Sieur d'Acheux; l'ainesse a ensuite été dévolue au Sieur de la Boissière.

Le Sieur d'Acheux, ne voyant point de postérité à ses freres & sœurs, croit devoir songer à se marier. Il fait la recherche de la Demoiselle de Volcomte le Sueur, fille de qualité de Normandie, & il l'obtient de ses parens: la Dame d'Acheux, mere commune des parties, lui donne son consentement par écrit pour contracter ce mariage; le Sieur de la Boissière ose seul y former son opposition. Il est rendu à ce sujet quelques Sentences en la Sénéchaussée de Ponthieu, qui ordonnent qu'il sera passé outre à la proclamation des bans & à la célébration du mariage: il y en a appel de la part du Sieur de la Boissière; mais, elles

elles sont confirmées avec amende & dépens par Arrêt du 13 Aoust 1722.

Quoique le mariage de l'accusé soit une union qui suppose les véritables principes de la vie naturelle, ce n'est pas une preuve de l'extinction de la mort civile: mais, voulant faire valoir sa prescription, & se mettre en possession des biens paternels, maternels, & adventifs, le Sieur de la Boiffière, qui a le droit d'ainesse, par des répliques significées le 9 Décembre 1735, réveille la mémoire de la malheureuse affaire dans laquelle le Sieur d'Acheux a été impliqué en 1688. Il apprend à tous ceux qui peuvent l'ignorer, que, par Sentence émanée du tribunal même où les parties plaident, & dont il a soin de marquer la date précise, son frere a été condamné à la mort: il ne ménage, ni les termes dans lesquels cette condamnation est conçue, ni les prétendues circonstances du fait sur lequel elle est intervenue. Il fait plus: il a la charité de mettre en question si le crime est de ceux qui sont sujets à la prescription: quoiqu'il en puisse être, il soutient que le Sieur d'Acheux ne s'étant point représenté pour purger la contumace dans les cinq ans, & n'y étant plus désormais recevable, il est mort pour jamais au monde,

monde, & n'a pu recueillir aucune des successions de sa famille, pas même celles échues depuis la prescription acquise.

Sur ces contestations, la cause portée à l'audience du Bailliage d'Amiens, intervient un Sentence le 2 Janvier 1736, *qui déclare le Sr. d'Archeux non recevable dans sa demande, & le condamne aux dépens* : c'est la Sentence dont est appel.

Son Avocat, fonde ses moyens sur la prescription de trente ans qui est acquise à sa partie. Il soutient que ce laps de tems anéantit & le crime & la Sentence de condamnation exécutée par effigie ; qu'un accusé est capable de recueillir les successions qui lui tombent en partage après cette prescription acquise ; & qu'en rentrant dans la vie civile, il reprend tous les droits qui en sont inséparables. Il élude tous les Arrêts qu'on lui oppose, où l'on voit que la prescription de la peine est distinguée de la prescription des effets civils. Il prétend tirer avantage des moindres circonstances des Arrêts.

Le défenseur du Sieur de la Boissière intimé, prouve, par les Ordonnances de nos Rois, par les dispositions du Droit Romain, par la jurisprudence des Arrêts, par le suffrage des magistrats, & des auteurs,

teurs, qu'un homme, qui a prescrit contre la peine de mort par 30 ans, n'est pas devenu par cette prescription capable des successions qui peuvent échoir après cet espace de tems, nonobstant lequel, il reste pendant toute sa vie dans l'état de mort civile, à moins qu'il ne se soit représenté dans les cinq années à compter du jour de sa condamnation pour être justifié, ou ait obtenu des Lettres du Prince, pour être remis en son premier état. D'où il conclut, que le Sieur d'Acheux a été justement déclaré non recevable dans la demande qu'il a formée au Bailliage d'Amiens, pour être admis au partage des biens de sa mere, & de ses freres & sœurs, decédés depuis trente ans, après la Sentence de 1688.

Les mémoires étant distribués par les parties, & l'instance au rapport de M. Severt vuë par les Commissaires devant M. le Premier-Président, le Sieur d'Acheux se constituë prisonnier à la conciergerie du Palais, pour purger la contumace; & le lendemain il obtient un Arrêt sur requête, qui ordonne qu'il sera transféré dans les prisons d'Amiens; pour être fait droit sur la demande. Les Juges d'Amiens l'admettent d'abord à purger la contumace, & lui font subir interrogatoire. Quelques jours

jours après, ils déclarent nulle l'information sur laquelle il a été condamné; & ils ordonnent, qu'on informera de nouveau.

Le Sieur d'Acheux appelle de la seconde partie de cette Sentence; & sur son appel, il intime M. le Procureur-Général.

La cause est plaidée solennellement à la Tournelle criminelle. M. le Procureur-Général forme opposition à l'Arrêt du 5 Avril 1737, qui a renvoyé le Sr. d'Acheux au Bailliage d'Amiens; & interjette appel de tout ce qui a été jugé à Amiens en conformité de cet Arrêt.

L'Avocat, pour persuader l'innocence du Sieur d'Acheux, raconte adroitement la mort du Curé assassiné. Il soutient ensuite, que la première disposition de la Sentence, qui déclare l'information nulle, est juste, eû égard aux formalités qui n'ont point été observées lors de cette procédure; que la plainte rendue il y a près de cinquante ans est prescrite, & que le ministère public, & toutes parties civiles, sont sans action pour poursuivre la vengeance qu'on suppose. D'où il s'ensuit nécessairement qu'il est contre la règle, & contre les principes, d'avoir ordonné qu'il serait fait une nouvelle information. Il ajoute qu'il n'y a point de *tems fixe*, après lequel l'accusé

cusé ne puisse plus purger la contumace en se représentant. Il finit, en disant que la crainte de sauver un coupable ne doit jamais l'emporter sur le devoir d'écouter l'innocent dans sa justification; & il demande en même tems, que sa partie soit mise en liberté.

L'Arrêt qui intervient après quatre audiences le 7 Septembre 1737, sur les conclusions de M. Daguefseau, Avocat-Général, après un délibéré, reçoit M. le Procureur-Général opposant à l'Arrêt du 5 Juin, & appellant de tout ce qui a été fait au Bailliage d'Amiens en exécution du dit Arrêt: faisant droit sur le tout, sans s'arrêter à l'appel du Sieur Tillette d'Acbeux, évoquant le principal & y faisant droit, déclare le dit d'Acbeux non recevable dans sa demande à fin de purger la contumace, & en conséquence ordonne que les prisons lui seront ouvertes, sauf à lui à se pourvoir comme & ainsi qu'il avisera.



HISTOIRE

*D'un Parricide commis par deux Enfans,
ou leur Mere a participé ; jugé au Par-
lement de Provence.*

ANNE de S. fille de noble Pierre de S. & de Dame Jeanne du P. établis à Marseille, unit les grâces du corps avec les agrémens de l'esprit. Elle est élevée dans son bas âge dans le monastère des Dames de Sainte Claire d'Ollioules ; elle y fait des progrès dans la vertu ; mais, rappelée auprès de sa mere, son esprit se livre à toutes les idées du monde enchanteur. Parvenue à cet âge où les attraits du sexe en sont plus piquans par l'éclat de cette première fleur de ses appas qui s'épanouissent, elle attire sur elle tous les regards. Sa vanité s'occupe agréablement du desordre qu'elle cause dans les cœurs. La régularité de ses traits, & la finesse de sa taille, sont relevées par un air imposant.

Dans le nombre de ceux qui lui font la cour, François D . . . de S . . . d'une
TOM. II. K famille

famille de Languedoc, d'une ancienne noblesse, enseigne de la galère nommée *la Réale*, dont il devient dans la suite Capitaine par le mérite de ses services, réussit à lui plaire: il la recherche en mariage. Elle a alors dix-huit ans, & son amant en a passé quarante: ils s'épousent en 1681.

Ce mariage n'est pas heureux longtems; néanmoins dans le cours de la discorde qui y regne, la nature se mêle de les accommoder souvent; ils ont eû onze enfans, six garçons & cinq filles, dont il leur reste cinq garçons & deux filles Religieuses dans un couvent où on les reçoit sans dot, parce qu'il est fondé par leur famille.

La mere, au lieu d'inspirer à ses enfans le respect qu'ils doivent à leur pere, les associe à la haine qu'elle a pour lui; elle travaille à effacer de leur cœur les sentimens que la nature y a formés, & à leur faire succéder des impressions contraires.

En 1709, le pere, qui est fort à l'étroit, & qui ne subsiste que de ses appointemens qui ne lui sont pas payés fort régulièrement, se retire à une Bastide qu'il a auprès de Marseille, dans le quartier de la paroisse de Saint Barnabé. Sa femme & trois garçons sont auprès de lui, Jean-Baptiste, François-Guillaume, & Louis-César. Antoine,

toine, l'ainé, se distingue par sa sagesse, & est fort estimé dans le corps de la marine; il est Enseigne dans le vaisseau de M. Cassel, & Ayde-Major de descente; & Etienne-Gayetan, le quatrième, est Sous-Lieutenant dans le regiment de Grigny, infanterie. Son domestique est composé d'un Turc, nommé *Affan Alli*, dit *Barro*, qui lui sert de valet, & de Suzanne Borelly, du lieu de Gardane, qui est leur servante.

Les trois ans qu'il passe dans cette Bastide, font une fidèle image de la vie précédente qu'il a menée avec sa femme & ses enfans.

Le 16 Octobre 1712, "on célébrait
"une fête dans la paroisse Saint Barnabé,
"qu'on appelait dans le langage du pays
"vol, où train." C'est une fête, où, après le tems qu'on a consacré à la dévotion, celui destiné aux parties de plaisir trouve sa place.

Le Sieur de S... dîne ce jour-là avec sa famille dans sa Bastide assez tranquillement, enforte que, pendant le repas, il n'y a aucun signe avant-coureur de la scène tragique qui se jouë ensuite.

"Jean-Baptiste devait dîner avec le Sieur
"Senelon, Curé de la paroisse de Saint
"Barnabé, dont il avait épousé la nièce

“ sans le consentement de son pere, qui lui
“ avait, depuis une dizaine de jours, par-
“ donné cette alliance, & qui l'arrêta ce
“ jour là, par le plaisir qu'il se fit de dîner
“ avec lui. Poussé par de véritables senti-
“ mens de tendresse, il invita son meur-
“ trier.”

Après le dîner, François-Guillaume de-
mande à son pere de l'argent pour pouvoir
se divertir dans la fête, & tenir son coin
avec ses amis. Il presente à son fils une
pièce de cinq sols. Une somme si modique
le fait murmurer: le pere lui en presente
une de dix; mais loin de l'appaiser, du mur-
mure, le fils passe au manque de respect,
& en vient aux injures, en s'abandonnant
aux expressions les plus indignes.

La mere, sortant alors de son cabinet,
entre dans la querelle du fils, & mêle ses
reproches à ceux qu'il fait à son pere.
Elle dit que le fils a raison d'être irrité du
mépris que l'on fait de lui en lui offrant
une si petite somme. Le fils, dont la mere
applaudit la colère, ne garde plus aucune
mesure. Il descend le degré, se tient sur
le seuil de la porte, il met l'épée à la main,
menaçant de tuer son pere.

Le Sieur de S . . . indigné d'un pareil
desordre, appelle le Turc, & lui ordonne
d'aller

d'aller seller son cheval; parce que, dit-il, il veut aller à Marseille porter sa plainte contre ses fils, Jean-Baptiste temoignant vouloit soutenir son frere. Cet pere ajoute, qu'il veut livrer au plus horrible châtiement de la justice, des enfans si dénaturés.

La mere, le faifissant à fes cheveux par derriere, ufant de toute fa force, le renverse; elle porte fes mains à ce que la nature doit avoir de plus respectable pour elle; &, par une fureur & une haine exécrationnable, elle veut rompre le nœud facré qui a fait de son époux la chair de sa chair, & les os de fes os.

A cet horrible signal, Jean-Baptiste nouvellement reconcilié avec son pere, transformé dans une bête des plus farouches, où plutôt dans un demon des plus furieux, imite & surpasse cet exemple d'une mere forcenée; &, par un outrage le plus sanglant & le plus impie, veut détruire le principe de la nature qui l'a produit; mais, la mort ne répond point au vœu d'une mere & d'un enfant scélérat.

Alors, Jean-Baptiste prend son pere par la gorge, & se met en devoir de l'étouffer. François-Guillaume lui donne dans la tempe, pendant ce tems-là, un coup de

son épée qu'il a remis dans le fourreau, & lui fait une plaie dont il sort du sang.

Jean-Baptiste poursuit son ouvrage; lui & sa mere, appliquant leurs genoux sur la poitrine de cet homme, qui, de mari de l'une, & de pere de l'autre, est devenu dans leur esprit leur plus cruel ennemi, ils consomment leur crime. Ainsi, ce pere infortuné rend les derniers soupîrs, par les mains des bourreaux les plus inhumains que l'enfer pouvait lui susciter.

Pendant cette scène detestable, Louis-César, le plus jeune des enfans, âgé de treize ans, verse des larmes au coin de la chambre, sans oser entreprendre de secourir son pere. Le Turc, immobile à ce spectacle, n'ose aussi prendre aucun parti. Suzanne Borelly, leur servante, est sortie pour aller à la fête.

La mere & les enfans ne peuvent d'abord soutenir toute l'horreur que leur crime leur inspire. Mais, le desir de leur conservation, & la crainte d'être la victime de la justice, prennent bientôt le dessus. Liés par leur propre intérêt, plus fort auprès d'eux que la religion du serment, ils se promettent d'être impénétrables. Elle a assez de sang froid, pour fouiller les poches de son mari, y prendre ses clefs, monte

moment ensuite dans son cabinet, & y prend le peu d'argent qu'il y a. Elle donne un écu à Guillaume-François, & lui ordonne d'aller au *train* se divertir avec ses amis, & de revenir à bonne heure, pour aider à mettre ordre à tout. Il y va: il prend même d'abord sur lui d'affecter de se réjouir, puisqu'il y danse; mais, des pensées accablantes, qui l'assiègent en foule, le rendent à toute l'horreur que lui a d'abord inspiré son crime après l'avoir commis. Pendant ce tems-là, Jean-Baptiste, & Assan Alli, portent le corps à la chambre la plus haute de la Bastide. Jean-Baptiste ferme la chambre, & rend la clef à sa mere. Elle dit à Louis-César d'aller quérir le Curé de la paroisse; elle juge qu'elle ne doit pas s'en défier, à cause de l'alliance qu'il a contractée avec son fils. Dès qu'il est venu, elle lui dit que Jean-Baptiste & François-Guillaume ont tué leur pere; elle lui demande conseil sur le parti qu'on doit prendre.

Ce Curé, frappé d'un étonnement prodigieux, ne perd pas de tems à leur faire des discours inutiles. Après s'être recrié sur la grandeur du crime, il leur dit de mettre le corps dans le lit, & de dire qu'il est mort subitement. On ne réussira point,

reprend la mere, à cacher le crime; parce que le corps a les parties naturelles froissées & rompuës. Il vient alors au Curé dans l'esprit sur le champ un conseil qu'il leur donne. Il faut, dit-il, que vous jettiez le corps par la fenêtre, & que vous fassiez croire que le Sietur de S... s'est jeté lui-même, parce que la tête lui a tournée, ayant voulu trop s'élancer pour accommoder une cage appliquée contre la fenêtre en dehors; & vous lui passerez la cage dans le doigt. Il ajoute que, dès qu'il est mort d'une mort violente, il ne peut lui donner la sepulture, que la justice ne l'ordonne: après quoi il se retire, & va dire ses vêpres.

On refoud de suivre ce conseil, & la mere dit à Jean-Baptiste de l'exécuter. Celui-ci se familiarise avec l'imagination de son parriicide; il jette le corps par la fenêtre; elle jette également le chapeau du défunt; & elle a la précaution de faire saigner une poule dans l'endroit où il tombe, afin qu'on prenne ce sang pour celui de son mari.

Une consternation feinte saisit toute la famille. Ils portent le corps mort sur un lit, & lui donnent tous les remèdes dont ils s'avisent. On a soin de le chauffer, & de

de le frotter avec du vinaigre. Après quoi, ils s'abandonnent à la douleur, & s'épuisent en regrets. La mere s'arrache les cheveux, ils pouffent les hauts cris, jusques-là que Jean-Baptiste s'évanouit. Les voisins accourent; tout le monde tâche de donner de la consolation à cette famille desolée. La mere se met au lit, & ne veut parler à personne; chacun, suivant son génie, représente son rôle. Sur le bruit de cette mort qui se repand part-tout, le Lieutenant-Criminel se transporte à la Bastide: il ordonne que des chirurgiens feront leur rapport de l'état du cadavre. Ceux qui le visitent, prévenus que le Sieur de S... est mort de la chute qu'il a faite, examinent avec si peu de soin, qu'ils n'ont aucune lumière du crime. On ordonne que le corps sera enterré. Le crime demeure inconnû. A la reserve de Louis-César, qui ne veut rien manger, la famille soupe avec assez de tranquillité.

Les enfans annoncent au Comte de S... leur oncle, frere de leur pere, cette mort, avec les circonstances sous lesquelles elle est connuë, à la reserve d'Antoine, qui a de quoi subsister. Ils lui expriment leur triste situation, & employent les termes les plus touchans pour exciter sa pitié.

Le Comte, sensible à leurs expressions, employe son crédit pour leur procurer une pension de six cens livres, dont la mere & les enfans doivent également se ressentir. Les deux fils innocens soupçonnent bientôt le parricide, malgré la dissimulation des deux aînés coupables; mais, l'horrible secret ne laisse pas d'être en sûreté, parce que leur honneur les oblige de l'ensevelir dans le silence.

La pension est la pomme de discorde qui les divise, & qui coopère à la révélation du mystère d'iniquité. La mere veut que cette pension passe par ses mains, parce qu'elle dit qu'elle doit être chargée de l'entretien de la famille; & comme ses enfans ne veulent point avoir la déférence qu'elle exige d'eux, elle s'en separe, & va demeurer à Aix chez le Sieur Aillaud, Procureur en la Chambre des Comptes. Guillaume-François, & Etienne-Gayetan, sejourneront dans la Bastide; Jean-Baptiste demeure à Marseille avec Louis-César.

Antoine, l'aîné, qui est un peu au large par ses appointemens, ne leur envie pas la pension, dont il les laisse jouir.

Etienne-Gayetan projette de se rendre maître de cette pension, non pour en frustrer sa mere & ses freres, mais pour
la

la dispenser avec économie, afin qu'elle puisse s'étendre à leurs besoins; mais il trouve une grande résistance dans Jean-Baptiste. Il imagine alors un stratagème pour approcher de son but. Il écrit une lettre adressée au Marquis de Montolieu, qui a été ami de son pere, où il lui raconte l'histoire du parricide dans toutes ses circonstances.

Louis-César l'étant venu voir, il lui montre la lettre qui est sur sa table, & même la lui laisse emporter, afin qu'il la fasse voir à Jean-Baptiste, & qu'il le persuade qu'il le perdra s'il ne le ménage point.

Jean-Baptiste, allarmé du malheur qui le menace, croit qu'il le parera, s'il prévient le Marquis de Montolieu par une histoire du crime, où il inculpera sa mere, & son frere Guillaume-François, & se disculpera entièrement. Il exécute ce dessein comme il l'a conçu, & met en usage les artifices d'une éloquence séduisante dont il est capable.

La Dame de S... informée de la division de ses enfans, & des menaces d'Etienne-Gayetan, est fort effrayée; son imagination troublée lui presente sans cesse, avec les idées les plus vives, le crime déjà publié sur les toits; elle croit qu'elle se dérobera

bera à son infortune, par une lettre qu'elle écrit au Comte son beau-frere, où elle lui révèle le parricide dans toute sa noirceur, & en charge Jean-Baptiste, seul.

Le Comte de S . . . frappé de l'horreur du crime, est longtems sans pouvoir reprendre ses esprits : il ne comprend pas comment son sang a pu produire un tel monstre. Mais, comme il est extrêmement prudent & incapable de faire aucune fausse demarche, il prend le party de renvoyer la lettre à sa Sœur.

La lettre de Jean-Baptiste au Marquis de Montolieu l'a épouvanté. Celui-ci a toujours présent à l'esprit ce crime, le fruit de la malignité la plus noire. Sa conscience lui représente qu'il doit travailler à interdire le commerce de la société civile à des personnes si scélérates, qu'on peut regarder comme les fleaux du genre humain ; il s'ouvre là-dessus au Marquis de Cavoy, à qui il écrit l'histoire funeste ; il lui mande qu'il se croit obligé de dérober aux hommes la mere & les enfans coupables.

Le Marquis de Cavoy communique ce dessein à leur oncle, & lui propose de joindre son crédit au sien, pour faire reléguer dans des pays éloignés cette détestable

ble famille. Mais, le Comte lui répond, que s'il tente cette voye, il se couvrira de l'infamie qu'il veut prévenir; parce que le Roi voudra favoir le motif de la Lettre de Cachet qu'on lui demandera; & que, dès qu'on l'aura révéle, il mettra les criminels entre les mains de la justice. Il se charge d'écrire à M. de Montolieu, de calmer sa conscience, & de faire regner la paix entre la mere & les enfans.

Le Marquis de Cavoy, persuadé par le Comte de S . . . , se détermine à brûler la lettre. Elle se mêle dans sa poche avec d'autres papiers de conséquence, qui ont pour objet une affaire qui le regarde, & qu'il doit remettre à M. de Pontchartrain: ainsi, lorsqu'il va voir ce Ministre, il la lui remet par mégarde avec ses papiers. M. de Pontchartrain, qui le considère beaucoup, & avec qui il est fort lié, lui dit qu'étant accablé d'affaires, il ne peut lui rendre compte de la sienne que le lendemain, & qu'il lui promet que le soir il l'examinera à tête repôlée. Il l'examine en effet, & trouve la lettre de M. de Montolieu, qui attire toute son attention, & excite sa justice par les aiguillons les plus vifs. Il la porte sur le champ au Roi, parce qu'il la croit trop importante pour l'intérêt
du

du Monarque, pour qu'il la puisse dissimuler ; car, l'intérêt de la justice est celui du Roi.

Le Marquis de Cavoy revient le lendemain chez ce Ministre, moins conduit par le desir de s'instruire de son affaire, que par celui de retirer la fatale lettre ; quelle est sa surprise, quand il sçait qu'elle est entre les mains du Roi ; & que le Ministre lui dit qu'il n'a pu faire autrement sans trahir son devoir & le bien de la justice !

Le Roi ne revoit pas plutôt M. de Pontchartrain, que Sa Majesté, fremissant de l'horreur du crime, lui fait enjoindre de sa part à M. le Bret, Premier-Président au Parlement de Provence, & à M. de la Garde, Procureur-Général, de faire arrêter les coupables, & de faire bonne & brève justice.

Conformément aux ordres de M. le Procureur-Général, le Sieur Bonnet, Lieutenant du Viguiers de Marseille arrête la mere & les quatre freres, Guillaume-François, Etienne-Gayetan, Jean-Baptiste, & Louis-César ; ils sont traduits dans la prison de la même ville.

Le Roi, averti que la famille est prisonnière, réitere ses ordres, afin qu'on lui

lui fasse son procès avec une extrême diligence.

Affan Alli est entendu comme témoin. Il attribue la cause de la mort du Sieur de S... à sa chute par la fenêtre, & ne dit rien qui puisse charger la mere & les enfans.

Un officier, ami de la famille, se défiant du caractère d'Affan Alli aisé à persuader, prend soin de le faire disparaître, & de lui choisir une retraite où il ne puisse pas être déterré; mais, on l'oblige de le produire, & on le traduit en prison. On y conduit également Suzanne Borelly, la servante qu'on a négligé d'arrêter, à défaut de charges contre elle.

Le Lieutenant-Criminel exécute l'ordre qu'il a d'interroger la servante avant que le Turc passe le Guichet. Dans ses réponses, elle ne donne aucune lumière: elle a cru, comme le public, le genre de mort qui s'est répandu.

Affan Alli subit deux interrogatoires, sans oser approcher de la vérité. On ordonne qu'il sera resserré dans un cachot, & ne sera nourri qu'au pain & à l'eau. Matté par cette nourriture, il accuse Guillaume-François du parricide, & la mere d'y avoir trempé, & implique foiblement Jean-Baptiste. A cause des charges que
sa

sa déposition fait tomber sur les accusés; on les met dans des cachots séparés, & on attend que le tems dissipe les nuages qui environnent la vérité. Cinq mois s'écoulent, au bout desquels le Turc demande encore à parler. Il decharge la Dame de S... & Guillaume-François, & charge seul Jean-Baptiste.

On publie un monitoire à la requête du Procureur du Roi. Plusieurs témoins viennent à révélation, qui apprennent que la Dame de S... a voulu empoisonner son mari de quelque poison lent. Jean-Baptiste, interrogé sur ce poison, avouë que sa mere l'a envoyé plusieurs fois chez le chirurgien de la maison, pour acheter des drogues venimeuses. Le chirurgien assigné avouë le fait; mais il dit qu'il a été sourd à la proposition.

Le déposition du Turc donne lieu à un nouvel interrogatoire qu'on fait subir à la Dame de S... à qui on a déjà représenté quelques lettres. A demi vaincue, elle se determine à declarer le crime; mais, elle croit qu'il en faut faire retomber tout le poids sur Jean-Baptiste. Elle l'accuse du parricide, comme en étant l'unique auteur.

Celui-ci est confronté à sa mere. Leur contradiction fait éclore la vérité; elle s'échappe.

s'échappe, & rompt la digue qui l'a retenuë dans la bouche de Jean-Baptiste.

On entend ensuite les deux autres freres, Guillaume-François & Louis-César, le coupable & l'innocent spectateurs. Ils ne donnent aucune preuve contr'eux, & ils s'unissent pour decharger la mere, & envelopper Jean-Baptiste dans le crime.

L'Instruction étant faite, on travaille au jugement du procès. Le rapport commence le 5 Février 1714. Les séances durent jusqu'au 10 ou la Sentence est rendue & prononcée: en voici la teneur.

Jean-Baptiste, est atteint & convaincu du parricide dont il est accusé, pour réparation duquel, il est condamné à être tenaillé avec un fer ardent, à avoir les deux poings coupés, à être rompu vif, & à expirer sur la rouë; & après sa mort, son cadavre brûlé, & ses cendres jettées au vent.

Francois-Guillaume, condamné à avoir le poing coupé, à être rompu vif, & à expirer sur la rouë; & après sa mort, son cadavre brûlé, & ses cendres jettées au vent.

Louis-César, condamné, pour ne s'être mis en devoir de mettre aucun empêchement au parricide auquel il était présent, à assister aux dites exécutions, & banni à perpétuité hors du royaume.

La

La Dame de S... atteinte & convaincue d'avoir trempé dans le meurtre de son mari, est condamnée d'avoir la tête tranchée.

Affan Alli, pour n'avoir donné aucun secours à son maître, condamné au foïet.

Etienne-Gayetan, & Suzanne Borelly la servante, hors de cour & de procès.

Sur l'appel que le procureur du Roi interjette de cette Sentence, les accusés sont traduits à Aix le 14 du même mois de Février, jour des cendres.

Le premier jour du Palais 3 Avril, lundi après le dimanche de *Quasimodo*, ils se pourvoyent en cassation de la procédure, fondés sur quatre moyens, dont le premier est si hazardé, qu'il n'est pas soutenable.

Premièrement, “ Etienne-Gayetan, “ étant officier militaire, son procès ne “ lui pouvait être fait que par le conseil “ de guerre.”

Secondement, “ Le Turc n'entendant “ ni le Français ni le Provençal, on ne lui “ avait point donné d'interprète.”

Troisièmement, “ Le Sieur Serenon, “ Curé, étant accusé & décrété de prise “ de corps depuis la cause d'appel, son “ procès n'avait pas été instruit par le “ juge ecclésiastique.”

Qua-

Quatrièmement, “ Il y avait dans la
“ procédure une lettre, qui n'avait été ni
“ vérifiée, ni reconnuë.”

La requête en cassation est admise, pour être plaidée le mercredi onzième du même mois d'Avril.

Me. d'Ecorio, leur Avocat, se prépare. La mere, les enfans, les domestiques, sur qui tout le monde a les yeux attachés, sont conduits dans le lieu où ils doivent être jugés, ils s'y tiennent à genoux.

Leur défenseur plaide leur cause avec tout l'art que lui inspirent son éloquence, & l'usage qu'il a de la science du Palais.

M. Gaufridy, Baron de Trets, Avocat-Général, qui a le don de la parole, détruit avec beaucoup de force les moyens les plus spécieux des accusés. On croit voir un bel édifice bâti par les fées se détruire tout d'un coup, & l'on reconnait l'illusion. L'Arrêt fait mourir alors toute espérance dans le cœur des coupables : la procédure est confirmée.

Le mercredi suivant, 18 du même mois d'Avril 1714, intervient Arrêt définitif, qui condamne la mere & ses deux fils coupables, à faire amende honorable ; Jean-Baptiste, à avoir les deux poings coupés, & ensuite rompu vif, & après sa mort son cadavre

cadavre brûlé, & ses cendres jettées au vent; François-Guillaume, à avoir le poing de la main droite coupé, & ensuite la tête tranchée, & son cadavre pareillement brûlé, & les cendres jettées au vent; & la mere, à avoir aussi la tête tranchée. Condamne en outre Asson Alli Turc, à assister aux dites exécutions, & à être ensuite pendu & suspendu par les aisselles pendant deux heures, & à être ensuite mené aux galères de Sa Majesté; met Louis-César hors de cour & de procès, & ordonne que le procès sera fait & parfait au nommé Serenon, prêtre; & que le surplus de la Sentence qui relache Etienne-Gayet an & Suzanne Borelly, sortira son plein & entier effet, & sera exécuté de l'autorité de la Cour, suivant sa forme & teneur; & à ces fins, les prisons seront ouvertes aux dits Louis-César, Etienne-Gayet an, & Suzanne Borelly, & leur écrou barré par le Greffier où son commis.

L'Arrêt est exécuté le même jour.



CASSATION

C A S S A T I O N

Du Testament d'un célèbre Magistrat.

M. De Nicolai, Premier-Président de la Chambre des Comptes épouse au mois de Juin 1690, Mademoiselle le Camus, fille unique de M. le Lieutenant-Civil; ce mariage est heureux & tranquille, mais il ne dure que six années. Madame de Nicolai meurt au mois de Mai 1696: elle laisse deux enfans; le Sieur de Gouffainville son fils aîné a trois ans accomplis, Mademoiselle de Nicolai n'en a que deux.

M. & Madame le Camus proposent à M. de Nicolai de se charger de ses deux enfans. Ce dernier y consent, même de leur payer une pension de quatre mille livres par chacun an; cependant il use de précaution pour éviter les inconveniens qu'il appréhende. Il leur propose à son tour de lui donner leur parole d'honneur qu'ils ne feront aucun avantage à sa fille au préjudice de son fils, qu'il doit mettre au collège lorsqu'il en fera tems; ils le promettent, & il compte sur leur promesse.

Ce

Ce tems arrivé où M. de Nicolai songe à l'éducation du Sieur de Gouffainville qui, par un excès de tendresse, est négligé chez M. le Lieutenant-Civil; lassé de tous les prétextes frivoles qu'on lui allégué après avoir accordé trois delais de chacun six mois, il le fait entrer chez les Jésuites. Alors, la tendresse excessive de M. & de Madame le Camus se tourne en haine opiniâtre; ils s'aigrissent; l'enfant devient la victime d'un combat de tendresse; son ayeul l'abandonne; il néglige de le voir au collège, & ne daigne pas même se faire informer de sa santé pendant le cours de trois maladies sérieuses qu'il y essuye; l'aversion contre le pere & contre le fils prend le dessus.

M. de Nicolai se remarie & épouse Mademoiselle de Lamoignon. M. le Lieutenant-Civil pousse son ressentiment jusqu'à lui faire un mauvais procès que M. de Nicolai est bien aise de dérober à la justice réglée contre son beau-pere.

Le testament qui paraît après le décès de M. le Camus, est la consommation de sa haine, dont le Sieur de Gouffainville devient la victime; en voici la première clause.

“ A l'égard de tous mes biens, dont je
“ puis disposer par la coutume, je les donne
“ & lègue à Marie-Catherine-Elizabeth de
“ Nicolai

“ Nicolai ma petite-fille, que je fais ma
“ légataire universelle; à condition que
“ les biens que je lui laisse lui seront pro-
“ près à elle, ses enfans, & le plus proche
“ de ses parens, qu’elle aura lors de mon
“ décès, portant mon nom, pour en jouir
“ après le décès de ma femme.”

La seconde.

“ La condition des propres que j’impôse
“ aux biens que je donne à ma petite-fille,
“ n’induit pas une substitution, mais elle
“ ne doit servir que pour exclure ses heri-
“ tiers des meubles, qui ne doivent pas
“ succéder aux propres.”

La troisième.

“ Je prie & ordonne à ma petite-fille
“ Mademoiselle de Nicolai, de ne se ma-
“ rier sans un consentement par écrit de
“ mon épouse; je crois qu’elle aura pour
“ moi cette déférence.”

Madame la Lieutenant-Civile est nom-
mée seule exécutrice.

Le procès commence par une demande
que Mademoiselle de Nicolai forme contre
M. son frere en délivrance de legs. L’af-
faire portée au Châtelet, est évoquée à la
seconde des Requêtes du Palais. Made-
moiselle de Nicolai y succombe par Sen-
tence du 31 Août 1711.

Sur

Sur l'appel à la Grand' Chambre, Mre. Arraut défenseur de M. de Nicolai le fils, prouve qu'un testament qui a été conçu & produit par la haine, ne peut ni ne doit subsister. Il rapporte une infinité d'Arrêts qui l'ont jugé de même. Il cite deux Sentences rendues par M. le Camus auteur du procès, qui ont ordonné que, sans avoir égard aux testamens dont il s'agissait, lesquels portaient avec eux la preuve de la haine & de la colère des testateurs, les successions dont il y était question, seraient partagées entre les parties *ab intestat*; lesquelles deux Sentences avaient été confirmées par Arrêts du Parlement. Il ajoute, qu'au moyen de la parole d'honneur que M. le Lieutenant-Civil avait donnée à M. de Nicolai de ne point faire d'avantage à la Demoiselle de Nicolai sa petite-fille, au préjudice de son petit-fils, il s'était lié les mains lui-même; & que s'il a pû être insensible aux devoirs de la piété paternelle, s'ils a pû oublier les règles de la justice, il devait tout au moins se ressouvenir de sa promesse, dont il ne lui était point permis de se dégager.

L'Avocat de Mademoiselle de Nicolai, soutient que le legs universel est conforme à la coutume de Paris, suivant laquelle,
article

article 292. “ Toutes personnes saines
“ d’entendement, âgées, & usant de leurs
“ droits, peuvent disposer par testament
“ au profit des personnes capables, de tous
“ leurs biens, meubles, acquets, & con-
“ quets immeubles, & de la 5^e. partie de
“ tous leurs *propres* héritages.”

Il dit, qu’il est vrai que par l’article 303,
“ pere & mere ne peuvent par donation
“ entrevifs, où par testament, avantager
“ leurs enfans venans à leur succession,
“ l’un plus que l’autre.”

Mais, que l’article 307, établit une ex-
ception: “ néanmoins où celui auquel
“ on aurait donné se voudrait tenir à son
“ don, faire le peut en s’abstenant de
“ l’hérédité, la légitime réservée aux au-
“ tres enfans.”

A l’égard de l’égalité que M. le Camus
avait promis de garder entre ses petits en-
fans, il repond, que la loi n’établit l’égalité
entre les enfans, qu’en cas que le pere n’en
ait point autrement disposé; que, quand il
y a une disposition du pere de famille, la
loi veut qu’elle soit exécutée; & que la
coutume, art. 307, déjà cité, qui permet
à l’enfant avantagé de conserver les biens
qui lui ont été donnés en s’abstenant de
la succession, ne laisse d’autre droit aux

autres enfans, que celui de demander leur légitime. D'où il conclut, que l'espérance que M. de Nicolai croyait avoir eû lieu de concevoir que M. le Lieutenant-Civil garderait l'égalité, ne peut pas empêcher l'effet du legs universel fait en faveur de sa partie.

L'Arrêt qui intervient, conformément aux conclusions de M. Chauvelin, Avocat-Général, qui, après avoir examiné toutes les preuves de la haine de M. le Camus, se réduit à la dispôtion universelle & à la dispôtion qui ordonne à la Demoiselle de Nicolai de se marier avec le consentement par écrit de son ayeule, sans parler du consentement de son pere, *confirme la Sentence, & ordonne que la succession sera partagée entre le frere & la sœur, comme si elle était ab intestat.*

Cet Arrêt est du 9 Mai 1712.



JUIFS CONDAMNES

*Pour un Crime énorme qui revolte
l'Humanité.*

LE Mercredi 25 Septembre 1669, environ une heure après midi, la nommée Mangeote Willemin, femme de Gilles le Moine, charron du village de Glatigny au pais Messin, va à une fontaine éloignée de deux cens pas du village pour y laver quelques linges, suivie de son fils âgé de trois ans, qui est couvert d'un bonnet rouge, & qui a les cheveux blonds & frisés. Comme elle est à vingt-cinq ou trente pas de la fontaine, ce petit enfant s'étant laissé tomber, la mere se tourne pour le relever; mais, sur ce qu'il lui dit qu'il se relevera seul, elle continuë son chemin, & va laver ses linges, dans la pensée qu'il la suivra bientôt après.

Environ demi-quart d'heure après, cette mere ne voyant point revenir son enfant, elle court à l'endroit où elle l'a laissé, & ne l'ayant pas trouvé, elle croit qu'il s'en est retourné au logis; mais ne l'y trouvant

point, elle va à l'instant le demander à son mari, & encore à son beau-pere & à sa belle-mere chez qui il a coûtume d'aller, qui lui ayant tous répondu qu'ils ne l'ont pas vû, les uns & les autres commencent à craindre que cet enfant ne se soit égaré, & dans cette appréhension le cherchent dans le village, reviennent ensuite à la fontaine avec le maire du lieu, fouillent dans les buissons qui sont auprès, appellent l'enfant par le nom de Didier qu'il a reçu au baptême, crient & se tourmentent, mais sans le trouver.

La mere accompagnée de son beau-pere & d'une autre femme, s'étant avisée d'aller sur le grand chemin de Metz, éloigné de la fontaine d'environ deux cens pas, y trouve les vestiges des pieds de son enfant, qu'elle suit jusqu'à ce que les ayant perdus parmi la trace des rouës des charrettes & des pieds des chevaux, elle s'en revient le dire à son mari, qui court en ce moment sur le même chemin; & peu après, voyant venir à lui du côté de Metz un Cavalier de la compagnie du Comte de Vaudemont, nommé Daniel Payer, il lui demande s'il n'a point trouvé un enfant; à quoi le Cavalier répond ingénument, qu'il a trouvé un Juif à grande barbe noire, monté sur

un cheval blanc, allant du côté de Metz, portant un enfant devant lui de l'âge de trois à quatre ans, & qu'à sa rencontre il s'est éloigné du grand chemin de la portée d'un coup de pistolet. Ce pauvre pere, qui reconnaît par la circonstance de l'âge, que le Juif lui a enlevé son enfant, court après lui, demande à la porte de la ville, qu'on nomme *des Allemands*, si on l'a vu passer. Un nommé Thibault Regnault, tourneur, qui demeure près de la même porte, lui dit, qu'il l'a vu entrer; mais ce n'est pas assez, car il ne lui dit point où ce Juif est allé, ni où il a porté l'enfant.

Néanmoins le pere apprend presque dans le même tems d'un habitant du village de Hez, que ce Juif est Raphaël Levi de Boulai que cet habitant a rencontré le même jour sur le grand chemin, portant devant lui quelque chose de couvert de son manteau, & que lorsqu'il vient à Metz il loge chez le nommé Garçon, Juif son parent: il va à l'heure même chez ce Juif demander son enfant. On lui dit qu'on ne sçait ce que c'est, & que le maître du logis n'y est pas. Il se refoud de l'attendre, & voyant près de la porte une femme, il lui dit encore qu'il cherche son enfant; bientôt après, une fille Juive qui revient

de la ville, & qui sçait que cet homme demande son enfant, dit, parlant à la femme en langue Allemande, de ne rien dire. Ce que le pere, qui parle Allemand, entendant, s'en revient, & ne dourant plus de la perte de son fils, songe d'en poursuivre la vengeance & la réparation contre Raphaël Levi.

Dans ce dessein, il donne sa plainte au Lieutenant-Criminel du Baillage de Metz le 3 Octobre 1669, qui lui permet d'informe.

“ Ce Raphaël est un homme âgé de
“ cinquante-six ans & de moyenne taille,
“ les cheveux noirs & frisés, la barbe
“ noire & fort grande, hardi & entre-
“ prenant. Il a voyagé au Levant, en
“ Italie, en Allemagne, en Hollande, &
“ en d'autres endroits où les affaires des
“ Juifs, dont il a toujours été agent, l'ont
“ appelé. Il est né dans le village de
“ Xelaincourt situé au pays Messin, & s'est
“ habitué depuis plusieurs années dans la
“ ville de Boulai dépendant du Duché de
“ Lorraine, éloignée de celle de Metz de
“ quatre lieuës, où il est comme le chef
“ de la synagogue & y fait la fonction de
“ Rabbi. Il en est parti, suivant qu'il en
“ est demeuré d'accord par ses interroga-
toires,

“ toires, le même jour de l’enlèvement à
“ sept heures du matin, & est arrivé à
“ Metz sur les dix heures; il dit qu’il y
“ est venu pour y prendre une corne de
“ bélier pour la solennité de la fête des
“ trompettes qui était le lendemain, &
“ pour y faire emplette d’huile, de vin,
“ & de poisson; que l’ayant faite, il l’a
“ mise sur le cheval de son fils qu’il a fait
“ partir de la ville le premier; & pour
“ lui, il dit qu’il en est sorti seul environ
“ une heure après midi. Le village de
“ Glatigny n’est éloigné de Metz que
“ d’une lieue & demie, & du grand che-
“ min de Metz à Boulai de deux cens cin-
“ quante pas. Il est remarqué ci-dessus
“ que l’enfant est allé à ce chemin, au lieu
“ d’aller à la fontaine où était sa mere;
“ de sorte que cet impitoyable Juif l’ayant
“ trouvé seul sur ce même chemin, l’a
“ pris, l’a mis devant lui, & l’a porté sur
“ son cheval dans la ville de Metz, l’a
“ remis entre les mains des autres Juifs,
“ & s’en est retourné encore le même jour
“ coucher à Boulai.”

Les Juifs de Metz, avertis que le Lieu-
tenant-Criminel informe de cet enleve-
ment, mettent d’abord tout en usage pour
sauver Raphaël; & dans la pensée de per-

de la ville, & qui sçait qu'il
demande son enfant, dit, *un Juif*
me en langue Allemande
Ce que le pere, qui
tendant, s'en revient
de la perte de son
suivre la vengeance

inné
pour
er en
aucuns
une du

conduit par
tre Raphaël Le... dant de la ville,

Dans ce d... craindre, supposé
Lieutenant-C... cependant, comme le
le 3 Oâtober, anel a déjà decreté contre
former.

prenant qu'on le fait cher-
" Ce... il y a ordre aux portes de la
" cinq ne laisser sortir aucun Juif de ce
" les, il fait de necessité vertu, & se rend
" prison, où il est écroué en conséquence
" du même decret.

On continuë l'information où sont ouïs
dix-huit témoins, du nombre desquels est
compris le Cavalier. Il y en a cinq qui
dépôsant avoir vû entrer, où aller dans la
ville de Metz, le Mercredi 25 Septembre,
jour de l'enlèvement, un Juif qui avait
une grande barbe noire, qui était monté
sur un cheval blanc, & qui portait sous son
manteau devant lui un enfant âgé d'en-
viron trois ans, ayant un bonnet rouge &
les cheveux blonds & frisés.

A la

citation, Blaisette Thomas,
 reconnaît l'accusé pour
 avoir vu l'enfant, & le lui
 a fait reconnaître
 à l'égard du Ca-
 ractère qu'il a rencontré
 était d'une plus grosse
 taille. Il y a preuve au
 subornation de ce témoin, &
 l'accusé lui-même a reconnu par
 interrogatoire, prêté devant le Lieute-
 nant-Criminel le 24 Octobre, " qu'il n'y
 " avait point d'autre Juif que lui en cam-
 " pagne le jour de l'enlèvement de l'en-
 " fant, à cause de leur fête des trompettes,
 " dont la solennité commençait le même
 " jour à cinq heures du soir. Il est
 " vrai que, par la même raison, l'accusé
 " a toujours soutenu qu'il s'était retiré à
 " Boulai dès les quatre heures; mais,
 " outre que le contraire est prouvé mani-
 " festement dans l'information faite par
 " le Parlement de Metz, c'est que les
 " enlevemens d'enfans chrétiens passant
 " pour des actions de religion parmi les
 " Juifs, beaucoup plus grandes que celle
 " d'assister à la solennité de leurs fêtes,
 " ils croient que bien loin de manquer
 " en ne s'y trouvant pas, ils feraient une
 L. r. faute

CAUSES CÉLÈBRES.

jour de l'enlèvement à
 & est arrivé à
 il dit qu'il y
 a une de
 des

247

“faute de s’y trouver pendant le tems
“qu’ils pourraient faire un semblable en-
“levement.”

Après la confrontation, les Juifs de Metz, qui n’oublient rien pour garantir l’accusé de la peine que son crime a méritée, donnent requête sous son nom au Lieutenant-Criminel, par laquelle ils demandent qu’il soit reçu à la preuve de ses faits justificatifs, sçavoir, que le jour qu’on suppose qu’il a enlevé l’enfant, il était à trois heures après midi au village des Etangs qui est éloigné de Metz de deux lieues, & de celui de Glatigny de demie lieue, & qu’à quatre heures il était arrivé à Boulai, accompagné de son fils & du meûnier du même lieu.

Cette requête est communiquée au Procureur du Roi du Bailliage, lequel après avoir vû les charges résultantes des informations, donne ses conclusions, à ce que
“sans avoir égard à celles des Juifs, il
“soit brûlé vif, & auparavant appliqué à
“la question ordinaire & extraordinaire,
“pour sçavoir ce qu’il a fait de l’enfant,
“& le lieu où il l’a mis.”

Néanmoins, le Lieutenant-Criminel avec les autres Officiers du Bailliage, reçoivent l’accusé à la preuve de ses faits justificatifs,

justificatifs, par Sentence du 8 Novembre 1669.

Le Procureur-Général du Roi en ayant eû avis, s'en porte pour appellant, se rend partie, & dès le lendemain fait ses réquisitions à ce qu'il soit informé par ampliation, & permis à lui de faire publier des lettres monitoires; ce qui lui est accordé par le Parlement, qui évoque l'affaire.

Deux jours après, sçavoir l'onzième du même mois de Novembre, le géolier fait sa déclaration au greffe, qu'il a surpris l'accusé jettant un billet par la fenêtre de sa chambre à la servante de la prison, & qu'ayant fouillé l'accusé, il lui a encore trouvé neuf billets dans sa bourse où dans ses poches, & un autre dans la paille de son lit; tous lesquels billets, au nombre d'onze, sont déposés au greffe, & paraphés par premier & dernier par le Conseiller commis à l'information. Cette servante nommée Marguerite Houter est aussi de Boulai, lieu de l'habitation de l'accusé. On decrete contr'elle, & par ses réponses aux interrogations qui lui sont faites, elle reconnaît que le fils de l'accusé lui a donné plusieurs billets à la porte de la prison, pour les porter à son pere.

Ces

Ces billets sont écrits en lettres Hébraïques, & en langue Allemande. On les fait traduire; les termes dans lesquels ils sont conçus, concourent à la conviction de l'accusé.

Cependant les Juifs de Metz, pour donner plus de couleur & d'apparence aux faits qu'ils ont posés pour la justification de Raphaël Levi, publient dans la ville & dans les villages d'alentour, que l'enfant enlevé a été dévoré par les bêtes féroces; & pour tâcher de le persuader, ils s'avisent d'exposer les habits & la tête de cet enfant, à laquelle tient encore partie du col & des côtes, dans un bois éloigné d'un quart de lieue du village de Glatigny; & afin qu'on puisse le découvrir plus aisément, ils étendent sa chemise sur un buisson de la hauteur de trois pieds; ensuite ils s'adressent à plusieurs personnes de la ville & de la campagne, pour les obliger d'aller chercher dans le bois, leur disant que "s'ils pouvaient trouver quelque reste de cet enfant, ils les récompenseraient de sommes considérables."

Une femme du village de Ratonfai, qui n'est pas beaucoup éloigné de celui de Glatigny, dépose dans l'information faite
au

au Parlement, que “ trois Juifs de Metz
“ qu’elle ne connaissait point par leurs
“ noms, s’adresserent à elle pour sçavoir
“ ce que l’on difait de l’enfant enlevé; &
“ sur ce qu’elle leur repondit que s’il était
“ vrai que cet enfant eût été mangé des
“ bêtes, ils devaient faire chercher dans le
“ bois, qu’on y trouverait encore quelque
“ petit reste de ses hardes, l’un des Juifs
“ ajouta qu’on pourrait bien aussi y trou-
“ ver la tête.”

En effet, peu de jours après, sçavoir le
26 Septembre 1669, quatre porchers gar-
dant leurs troupeaux dans le même bois,
trouvent la tête d’un enfant avec le col &
partie des côtes, deux petites robbes l’une
dans l’autre, un bas de laine, un bonnet
rouge, & une petite chemise étendue sur
un buisson, le tout sans être déchiré ni
ensanglanté. Sur l’avis qu’ils en donnent
au pere de l’enfant, & lui au Procureur-
Général, le Parlement commet à leur ré-
quisition un Conseiller qui se transporte
sur les lieux, & qui dresse procès-verbal
de l’état du lieu où l’enfant a été perdû,
& de celui où l’on a trouvé une tête & des
habits d’enfant. Le pere reconnait en
présence du Conseiller cet habillement
pour celui dont son enfant était vêtu le
jour

jour qu'il fut enlevé. A l'égard de l'enfant, on ne peut le reconnaître à l'aspect de cette tête, parce que le visage en est défiguré, quoique les chairs paraissent assez fraîches, & sanguinolentes, selon qu'il est porté par le même procès-verbal qui en contient la levée.

Ce reste de cadavre, & les habits, sont apportés au greffe; & de l'ordonnance du Parlement, le cadavre est visité par deux maîtres chirurgiens qui en font leur rapport, par lequel ils reconnaissent que l'enfant n'a été mis à mort que plusieurs jours après son enlèvement; que depuis ce tems-là jusqu'au jour que la tête a été trouvée, il s'est écoulé deux mois & un jour.

L'accusé est encore interrogé sur le fait de l'exposition des hardes & de la tête de l'enfant, qui lui sont représentées. Il nie d'en avoir connaissance, & persiste à soutenir qu'il n'a point enlevé d'enfant.

Dans l'information que l'on continue tous les jours, sont ouïs les voisins de Gédeon Levi, Juif demeurant au village de Hez, éloigné d'une lieuë de celui de Glattigny, & de trois lieuës de Metz. Ils déposent que depuis la perte de l'enfant, les Juifs de Metz sont venus chez ce Gédeon Levi

Levi très souvent, & beaucoup plus fréquemment qu'ils n'avaient de coutume; qu'ils y font venus à toute heure, même à minuit, au nombre de trois, quatre, & quelque fois cinq ou six.

Un des mêmes voisins dit encore avoir vû Gédéon Levi entrer dans le bois & en sortir, portant une hotte sur le dos, quelque tems avant qu'on ait trouvé les habits & la tête de l'enfant; & un autre des témoins, que le même Gédéon lui a donné ordre de les chercher, & lui a indiqué l'endroit du bois où ils ont été trouvés.

Sur ces preuves fortes & concluantes, le Parlement décrète contre Gédéon Levi, qui est constitué prisonnier & ensuite interrogé. Par ses réponses, il nie d'avoir aucune connaissance de l'enlèvement de l'enfant, ni de l'exposition faite de sa tête & de ses habits; mais, il demeure d'accord, que de l'ordre des Juifs de Metz, il a parlé à quelques personnes pour les obliger de chercher dans le bois, & qu'il leur a promis cent écus, s'ils trouvaient quelque chose de l'enfant.

On continuë l'instruction du procès tant à l'égard de ce dernier accusé que du premier, par la confrontation des témoins, contre

contre lesquels les accusés ne donnent aucun reproche.

Sur les preuves qui sont contre Raphaël par des témoins même qu'il a nommés pour ses faits justificatifs, sur les charges résultantes du procès, & sur les conclusions du Procureur-Général, on donne Arrêt le 16 Janvier 1670, qui le condamne à faire amende honorable, & ensuite à être brûlé vif, & ses cendres jetées au vent, préalablement appliqué à la question ordinaire & extraordinaire pour avoir révélation de ceux entre les mains desquels il a mis l'enfant en question, & qui l'ont fait mourir; en quinze cens livres d'intérêts civils envers le pere du dit enfant, & en tous les dépens du procès. Condamne également le dit Gédéon Levi, sans préjudice des preuves résultantes du procès à l'encontre de lui, à être appliqué à la question ordinaire & extraordinaire, pour savoir ceux qui ont porté dans le bois à un quart de lieuë de Glatigny, la tête & partie du corps du dit enfant, ses hardes & chemise. Ordonne que Marguerite Hoster; servante du géolier des prisons royales, sera mandée en la chambre du conseil, pour être sévèrement blâmée & réprimandée. Ordonne en outre que Maieur Schuaute, Juif habitant

habitant de Metz, sera pris & appréhendé au corps, & amené sous bonne & sûre garde es prisons de la Conciergerie du Palais, avec saisie & annotation de ses biens, & que sa femme sera adjournée à comparoître en personne au premier jour à la Cour, pour être ouïe & interrogée sur les charges résultantes du procès.

Le même jour de l'Arrêt, Gédeon Levi est appliqué à la question ordinaire & extraordinaire : il la souffre sans rien avouër, ainsi que Raphaël qui est exécuté le lendemain.

Maieur Schuaube, est un des principaux directeurs des Juifs de Metz, sans la participation duquel on ne décide aucune chose considérable dans leur synagogue ; on a soupçonné qu'il avait sans doute connaissance de l'enlèvement & de la mort de l'enfant, c'est pourquoi l'on a decreté contre lui. Mais, étant interrogé sur les circonstances du procès de Raphaël, il denie toutes choses, ainsi que sa femme. D'autres Juifs que l'on a encore decretés d'ajournemens personnels, en usent de même.

Le 21 Mars suivant, intervient un autre Arrêt, qui condamne Gédeon Levi à un bannissement perpétuel hors du royaume.

Enfin,

Enfin, le 26 du même mois, il en intervient un dernier qui, *pour les cas résultans du procès, condamne Maieur Schuaube en trois mille livres d'amende, & renvoye sa femme & les autres Juifs, des adjournemens personnels contr'eux décernés.*



F I L L E

*Dont l'Honneur est outragé cruellement par
des Voies de fait, qui se pourvoit en
Justice.*

IL se donne une fête les Lundi & Mardi de la Pentecôte, dans un village voisin de Saumur. On n'oublie rien dans cette fête, pour ouvrir une grande carrière à la joie. Les danses en font l'âme. C'est là où le sexe triomphe, surtout celles qui sont jolies. Le Seigneur du village en 1740, invite à cette fête toutes celles qui demeurent dans le voisinage d'alentour, qui peuvent y faire honneur, & la rendre plus brillante. Il prie les Demoiselles filles du Sieur de la R... V.... d'y venir, & d'y amener la Demoiselle Catherine F... distinguée par ses agrémens.

Dès que ces Demoiselles sont arrivées & paraissent dans l'assemblée, Catherine F... attire tous les regards. Les Demoiselles de la R... V.... s'imaginent que ces regards leur sont dérobés; de là
une

une cruelle jalousie prend naissance dans leur cœur. Pendant la fête leur cour est deserte, tandis que celle de Catherine F.... est nombreuse. Elles regardent cet événement comme une injure mortelle à leurs appas, qu'elle leur fait. Ce qui allume dans leur âme un vif ressentiment contre elle, & ce qui attise le feu, sont quelques paroles que disent en sa faveur des hommes qui lui donnent la préférence: le contre-coup en retombe sur les Demoiselles de la R...V..., parce qu'on fait des comparaisons humiliantes pour elles. Elles reviennent de cette fête pleines du dessein de se venger, le cœur ulcéré contre elle. Elles confient leurs pensées à leur pere & à leur mere, qui loin de les détourner, embrassent leur vengeance, & les y animent. Elles prennent la résolution de faire éprouver à Catherine F... des outrages cruels à son sexe: elles associent leurs deux freres à leur querelle. Une d'elles écrit à Catherine F... de venir à une partie de promenade dans un bois voisin, appelé la Chaboissière, un jour qu'elle lui indique. Celle-ci craint de les défobliger, si elle manque à cette invitation. Le jour fixé, les enfans s'arment tous de houxines de chêne, & de cizeaux d'écurie, que

que leur mere les a engagés de prendre, pour répondre à une idée de vengeance qu'elle a conçue. Vainement un des fils se refuse-t-il à ces excès qu'on médite; plus il témoigne de répugnance, plus son pere employe son autorité, & même les menaces, pour l'obliger à seconder ses sœurs & son frere. Les enfans se rendent les premiers dans le bois, & ont grand soin d'en écarter les témoins qui peuvent les éclairer, & déconcerter leur entreprise; étant maîtres de la place, ils attendent leur victime. Cependant Catherine F . . . se met en chemin. Le cadet vient au devant d'elle; dès qu'il la voit, il lui témoigne que son frere & ses sœurs l'attendent avec empressement. Elle est à peine arrivée, que les deux freres s'emparent d'elle, & pendant qu'elle ne peut leur résister, les deux sœurs, oubliant la pudeur & l'humanité, la dépouillent; & quand elle est dans cet état, tous quatre à l'envi signalent leur fureur & leur rage, à exercer jusqu'au sang les houffines dont ils sont armés. Ils lui coupent ensuite les cheveux avec leurs ciseaux.

Les ennemis de Catherine F . . . après tant d'outrages, ne sont pas encore contents; ils veulent lui faire éprouver plusieurs

sieurs cruautés ; mais elle profite d'un de ces momens où les passions les plus furieuses se ralentissent ; elle ramasse ses habits, & s'échappe des mains de ses assassins, qui bourrelés par leur conscience, où éclairés par leur repentir où un retour d'humanité, ne la poursuivent point.

Catherine F... retirée auprès de sa mere, verse dans son sein sa douleur. Quand elle est un peu remise de son trouble & de son agitation, la justice présente à son esprit l'unique remède qu'on peut apporter à l'affront sanglant qu'elle a éprouvé. A défaut de témoins oculaires, l'imprudence de ses adversaires vient à son secours.

Au lieu d'ensevelir leur crime dans un profond silence pour se dérober à la peine qu'ils méritent, ils le publient, & en font trophée. Le pere & la mere s'abandonnent à des ris indécens, & disent quelques paroles qui rappellent l'aventure du bois. Elle apprend de tous côtés les histoires dont ils ont fait imprudemment le recit qui circule dans le monde. Ils fournissent contre-eux les preuves les plus fortes, & présentent le tableau de leur délit, d'autant plus vrai, qu'ils en font eux-mêmes les peintres. Ils en tracent les traits les plus odieux d'après nature.

Catherine

Catherine F . . . rend sa plainte devant le Lieutenant-Criminel de Saumur. Elle obtient permission d'informer, & publier monitoire. Sur l'information, le Lieutenant-Criminel décrète le pere & la mere d'assigné pour être ouïs, & les enfans d'ajournement personnel; ces decrets signifiés, les accusés se pourvoyent en la Cour, & le 15 Mars 1741, ils obtiennent un Arrêt de défense.

Le même jour, le pere & la mere, pour éluder l'accusation, présentent à la Cour une requête de plainte de rapt de séduction, prétendu commis par Catherine F . . . envers les deux fils; & sur cette requête, ils obtiennent un Arrêt qui leur permet d'en faire informer par-devant le Lieutenant-Criminel de Loudun, & on a grand soin de le faire autoriser à se transporter hors de son ressort.

Ce juge prévenu, se transporte dans le château de Lerné, & là, le pere lui administre les témoins qu'il croit les plus propres à servir sa passion.

En moins de quinze jours, on obtient un Arrêt qui commet le juge de Loudun.
“ Ce juge a accepté la commission de la
“ Cour, s'est déplacé de son siège, a en-
“ tendû une foule de témoins, lance un
“ decret

“ décret de prise de corps contre Catherine F . . . , tout cela dans cet intervalle fort court.”

Catherine F est obligée de se dérober jusqu’au moment que la Cour, sur le vû des charges, lui ait accordé des défenses de mettre le decret à exécution. Le juge de Loudun “ a mis à profit le tems qu’il a fallû à Catherine F pour instruire la religion de la Cour, & par- venir à obtenir des défenses qu’elle lui avait demandées.”

On signifie le decret, & Catherine F . . . est assignée à cri public ; on instruit la contumace ; mais, la signification de l’Arrêt de la Cour portant défenses, les arrête à la veille de leur triomphe.

Les parties étant arrêtées dans les poursuites qu’elles font l’une contre l’autre, dans les accusations qu’elles se sont intentées, l’une pour obtenir la réparation de l’affront sanglant qu’elle a essuyé, les autres pour se soustraire par un conflit de procédure à la peine qu’elles méritent, se présentent au Parlement.

Catherine F confie ses intérêts à Me. Mallet. Après avoir dit le fait de sa cause, il prouve que sa partie doit demeurer seule accusatrice ; que le crime qu’elle

qu'elle a déferé à la justice est un crime grave, atroce, & qui par-conséquent mérite l'instruction la plus ample & la plus scrupuleuse.

Il établit en second lieu, que l'accusation de rapt intentée contre Catherine F... est une illusion; que quand elle serait aussi réelle qu'elle est imaginaire, c'est une procédure récriminatoire, contraire à toutes les règles, & proscrire par les Arrêts de la Cour.

Les enfans deguisent mal la noirceur de leurs actions. Ils prétendent, par l'organe de leur défenseur, " Que Catherine F.... leur a donné un rendez-vous " dans le bois; que leurs sœurs qu'ils " n'attendaient pas les ayant surpris, ils " voulurent leur témoigner qu'ils n'ap- " prouvaient pas la conduite de Catherine " F..., & qu'alors ils lui firent le traite- " ment dont elle se plaint," qu'ils veulent faire passer pour un châtiment que l'on fait à la jeunesse indocile. Ils disent qu'elle est une fille dérégée, qu'un penchant malheureux pour la volupté entraîne dans des occasions où sa défaite est presque certaine; qu'elle s'est étudiée à se couvrir d'opprobres par la licence de ses mœurs: de là

ils veulent conclure que le châtimement d'une telle fille n'est point un délit atroce.

Le pere raconte, par le ministère de son Avocat, la procédure qu'il a tenuë pour se venger de la séduction qu'il impute à Catherine F... , qu'il appelle *raptus in parentes*. Après cela, il prétend qu'il y a lieu à l'évocation du principal, & que son accusation doit prévaloir, parce qu'elle défère à la justice le crime le plus grave & le plus intéressant; au lieu que l'accusation de Catherine F... ne défère qu'un crime qui ne peut être réputé qu'une injure légère.

Le 12 Aoust 1741, intervient Arrêt en la Chambre de la Tournelle, qui reçoit Catherine F... opposante à l'Arrêt du 15 Mars dernier, faisant droit sur son opposition, ensemble sur son appel, a mis & met l'appellation, & ce dont a été appellé, au néant: émendant, déclare la procédure nulle, renvoie Catherine F... de l'accusation intentée contre elle, condamne les Sieur & Dame de la R. V... pere & mere solidairement en deux mille livres de dommages & intérêts, & aux dépens, aussi solidairement. Faisant droit sur l'appel interjeté par les Sieurs de la R... V..., pere, mere, & enfans, a mis & met l'appellation au néant,
avec

avec amende. Reçoit le Procureur-Général appellant des decrets d'assignés pour être ouïs décernés contre le pere & la mere, & d'ajournemens personnels décernés contre les enfans. Faisant droit sur son appel, a mis & met l'appellation, & ce dont a été appelé, au néant ; émendant, renvoie la mere en état d'ajournement personnel, le pere & les enfans en état de prise de corps, pour leur procès leur être fait & parfait par le Lieutenant-Criminel d'Angers, jusqu'à Sentence définitive, sauf l'exécution, s'il en est appelé. Permet au dit Juge de se transporter partout où besoin sera, même hors l'étendue de son ressort. Condamne le pere, la mere, & les enfans solidairement aux dépens.



FILS LÉGITIME

D'un premier Lit, que les Enfans d'un second Lit veulent faire passer pour Bâtard, parce qu'il ne produit point l'Acte de Célébration du Mariage de son Pere, dont la Légitimité est pourtant reconnue en Justice, à cause de la Possession de son Etat.

LE Sieur Pierre Bourgelat, né à Belestat en Languedoc, vient à Lyon pour faire sa fortune dans le commerce. Il y devient facteur du Sieur Sabot, qui l'intéresse dans le sien. Il entreprend avec la permission de ce marchand, de faire le voyage d'Italie en 1682. Son principal objet est de voir à Livourne le Sieur Senier son oncle, qui nage dans l'opulence. Après lui avoir rendu ses devoirs, il va à Rome. Il lie connaissance en Italie avec la Demoiselle Hiéronime Caprioli, qu'il y épouse. La cérémonie est précédée d'un contrat de mariage.

Le Sieur Bourgelat emmène à Lyon sa femme, & la Dame sa mere: comme il
ne

ne peut pas les loger chez le Sieur Sabot, où il est cloué par son emploi, il est obligé de louer une maison ; il la choisit dans le fauxbourg de la Croix-Rouffe. Sa fortune qui est alors fort modeste, ne lui permet pas de prendre l'effor d'un loyer cher. Tout le tems qu'il peut dérober à son commerce, il le consacre à sa femme qui devient grosse & accouche de Barthelemi Bourgelat, qui est celui dont on conteste l'état : il est baptisé le jour de sa naissance 21 Avril 1684, comme fils légitime de Pierre Bourgelat & de Hiéronime Caprioli, le pere signe l'acte de baptême. Voilà le titre primitif & constitutif de l'état de Barthelemi Bourgelat. La Dame Caprioli l'allait elle-même. Elle a un second enfant le 19 Décembre 1686, qui est appelé Pierre, & est baptisé le même jour comme fils légitime de Pierre Bourgelat qui signe encore cet acte de baptême.

Les nœuds de ce mariage se resserrent tous les jours plus fortement par les qualités de l'épouse ; la mort seule peut diviser ces deux époux. La Dame Caprioli perd sa mere le 20 Octobre 1692, & elle ne lui survit pas long-tems ; elle fait son testament le 20 Mars 1693, où elle institue héritier le Sieur Bourgelat, son cher & bien-aimé

mari: c'est ainsi qu'elle le nomme. Elle legue à chacun de ses enfans 1500 livres, & elle les substituë l'un à l'autre; elle meurt le 26 Mars suivant, & est enterrée le lendemain avec la pompe d'une personne de condition; son mari assiste au convoi. On voit dans l'extrait mortuaire, que le Curé donne à la Dame Caprioli la qualité de femme de Pierre Bourgelat.

La douleur de l'époux est excessive; il la mesure à la perte qu'il fait; le grand deuil qu'il porte, & qu'il fait porter à ses enfans, n'en est qu'une faible marque.

Ce pere, attentif à l'éducation qu'il leur doit, perd le second le 1^{er}. Septembre 1695. Il le fait porter aux Augustins de la Croix-Rouffe dans le tombeau de sa mere en grande procession par le Chapitre de Saint Nizier. On lui donne dans l'acte mortuaire la qualité de fils légitime du Sieur Pierre Bourgelat & de la Dame Caprioli: le pere signe cet acte.

Parvenu à unir la succession du Sieur Senier son oncle aux gains considérables qu'il a fait dans le commerce, ce même pere se voit dans les rang des heureux du siècle. Il se retrâce l'idée d'une vie encore plus agréable dans un nouveau mariage, il se jette dans les bras d'une seconde épouse.

La

La Demoiselle Terrasson est celle qui le fixe. Son cœur, rempli de cette nouvelle passion, n'a plus pour Barthélemi son fils unique la même tendresse, elle se réfugie au fond de son cœur, & agit avec indolence. Cette belle-mère travaille à ramener tous les sentimens de son mari à elle, & à ses enfans.

Le Sieur Bourgelat gémit pourtant de sa faiblesse, il aime toujours son fils, mais il ne lui donne point les mêmes secours. Celui-ci, suivant son inclination, prend parti dans la Maison du Roi, & est reçu Garde de Sa Majesté. Son père malade, résiste à tous les assauts qu'on lui livre pour l'obliger à renoncer à son fils; & afin de lui laisser partager sa succession avec son frère & ses sœurs du second lit, il veut mourir *ab intestat*. C'est ainsi qu'il croit concilier l'amour qu'il a pour lui avec celui qu'il a pour ses enfans du second lit.

La Dame Terrasson, qui recueille les derniers soupirs de son mari, & qui dans le moment qui suit sa mort, à l'abri des fâcheux, des surveillans, est la maîtresse de s'emparer de tout, donne ses premiers soins à supprimer les titres & les papiers domestiques qui prouvent l'état de Barthélemi Bourgelat.

Il revient à Lyon où on ne veut pas le reconnaître, on lui conteste son état. On n'a pû supprimer tous les titres authentiques qui l'établissent: on se venge de cette impuissance par les chicanes qu'on lui fait essuyer, après avoir été obligé le 19 Janvier 1720, de faire assigner la Dame Terrasson à la Sénéchaussée de Lyon, comme tutrice de ses quatre enfans, pour se voir condamner à lui relâcher la cinquième partie de la succession.

Il épouse, le 20 Juillet 1720, Demoiselle Julien Arnaud, qui lui apporte une dot de trente mille livres.

Ils ont dans un enfant un gage de leur amour; le ciel jaloux de leur tendresse le leur enleve. L'épouse sacrifie son bien pour acquitter les dettes du mari, & fournir aux frais du procès. Il est si touché de cet excès d'amour, qu'il l'instituë son héritière par son testament du 21 Octobre 1720. Le chagrin creusant peu à peu son tombeau, il a une longue maladie; la Dame Bourgelat consume vainement pour lui faire recouvrer sa santé le reste de sa dot: il meurt le 5 Juillet 1721. Elle reprend le procès.

Quoique l'état de Barthelemi Bourgelat soit constaté par un extrait baptismal, par plusieurs

plusieurs actes authentiques, & par une longue possession, & que par surabondance de droit, la Dame Bourgelat ait demandé d'être reçue à la preuve de plusieurs faits décisifs, & que cette demande soit très régulière, elle n'est point écoutée; le grand crédit de la Dame Terrasson alliée à plusieurs juges prévaut. On deboute la Dame Bourgelat par un jugement du 5 Septembre 1722, de la preuve des faits qu'elle a articulés. On la renvoie d'instance, dépens compensés, sans prononcer sur l'état de son mari cette compensation de dépens. Voilà l'unique tempérament qu'on apporte à l'iniquité de cette Sentence.

Le 20 Décembre suivant, la Dame Bourgelat interjette appel à la Cour de ce jugement. Elle fait assigner la Dame Terrasson comme tutrice de ses enfans. La mort cause plusieurs révolutions dans le cours de ce procès. Le décès de la Dame Terrasson oblige la Dame Bourgelat à prendre une nouvelle commission le 30 Juin 1723, pour faire assigner le Sieur Terrasson tuteur des enfans mineurs. L'ainée des filles épouse le Sieur Fayard de Champagnieux, & elle meurt après l'avoir institué héritier. La seconde épouse le Sieur Prôt de Grange-Blanche: & la troisième,

le Sieur Dugas. La Dame Bourgelat est obligée de prendre une nouvelle commission le 22 Décembre 1725. Elle fait assigner en consequence le Sieur Fayard comme héritier de son épouse, les Sieur & Dame de Grange-Blanche, & les Sieur & Dame Dugas.

Les intimés n'oppoſent d'autre moyen à Barthelemi Bourgelat, que l'impuiffance où il est d'apporter la preuve de la bénédiction nuptiale de son pere & de sa mere. Sur ce fondement, ils veulent faire passer le premier mariage de leur pere pour un concubinage. Ni l'extrait baptistaire de Barthelemi Bourgelat signé par son pere, soutenu de plusieurs actes autentiques, ni sa possession de plus de 30 ans durant la vie de son pere, ne peuvent impôſer à l'amour de l'intérêt: ils méconnaissent un frere légitime, ils deshonnorent leur pere; ils encherissent sur l'injurieux fils de Noé, qui insultait à l'état indécent de son pere, puisqu'ils travestissent la sainteté de son mariage en un libertinage affreux, & qu'ils joignent la calomnie à l'insulte.

Pour mettre la légitimité de Barthelemi Bourgelat au grand jour de la justice, on établit:

Premièrement, qu'ayant son extrait
baptistaire

baptistaire signé de son pere, soutenu de plusieurs actes authentiques, il est incontestablement fils légitime de Pierre Bourgelat, & de Hiéronime Caprioli.

Secondement, que la possession de son état, dont il a joui plus de trente ans pendant la vie de son pere, est, indépendamment de cette preuve convaincante, une prescription invincible, qui met sa légitimité à l'abri de toute atteinte.

Troisièmement, que ce n'est point le cas de demander que la veuve de Barthélemi Bourgelat rapporte la preuve de la bénédiction nuptiale du pere & de la mere de son mari; que dans les circonstances de ce procès, cette demande est une vaine ressource de chicane.

On établit ensuite, que la jurisprudence des Arrêts se joint à la décision des loix dans des causes de la nature de celle dont il s'agit.

Par Arrêt du 10 Juin 1727, rendu à la Grand' Chambre, *on met les appellations au néant; émendant, la Cour ordonne avant faire droit, que la veuve de Barthélemi Bourgelat sera reçue à prouver quelques faits qu'elle a articulés, sauf aux parties adverses à faire leur contr' enquête, si bon leur semble dans trois mois.*

On

On casse par le même Arrêt une procédure que l'appellante a fait faire par-devant le juge de la Croix-Rouffe fauxbourg de Lyon, qui a ouï quelques témoins: on lui permet néanmoins de faire entendre de nouveau les mêmes témoins.

En vertu de cet Arrêt, les parties font leurs enquêtes respectives. Depuis celle faite par la veuve Bourgelat, la vérité a éclaté dans les témoignages de plusieurs témoins. Toute l'éloquence du défenseur des intimés ne peut faire aucune impression contraire à l'effet qu'elle produit.

Il tâche encore d'établir deux propositions. La première est, que l'appellante ne prouve point que son mari ait été dans une possession publique de l'état d'enfant légitime. Dans la seconde, il met toute son industrie à combattre l'enquête de la demandresse, & à faire valoir la contr' enquête de ses parties; mais l'on dissipe entièrement les nuages qu'il élève.

Arrêt de la Grand' Chambre intervient le 20 Juillet 1728, sur les discussions réciproques des mêmes enquêtes, lequel *appointe les parties en droit, & sur la demande en provision formée par la Dame Bourgelat, prononce un appointé à mettre.*

Elle obtient dans la suite dans le cours
du

du procès plusieurs provisions considérables, ouvrage des impressions de l'équité de la cause de son mari.

Enfin, par Arrêt définitif du Parlement du 12 Aoust 1729, *la veuve Bourgelat, en qualité d'héritière de Barthelemy Bourgelat son époux, est admise au partage de la succession de Pierre Bourgelat avec les quatre enfans du second lit; c'est-à-dire, qu'elle doit recueillir un cinquième de la succession; la Cour retenant toutes les contestations qui doivent naître sur le dit partage. Les défendeurs condamnés à tous les dépens.*



BÉNÉFICIER

Admis, malgré l'Incertitude de sa Naissance dans le Royaume, de sa Légimité, & de son Baptême.

LE Sieur Charles Chanfort, remis à l'âge de cinq ans à une personne charitable, sans acte de baptême, ni aucune déclaration qui fasse foi qu'il ait reçu ce sacrement; sans aucun titre de légimité, ni qui établisse que son pere & sa mere soient regnicoles; parvient enfin à la prêtrise. Il est présumé avoir reçu le baptême, présumé légitime, & né de pere regnicole.

En l'année 1629, le Prieuré de Saint-Gervais & Saint-Protais, autrement Saint Phalier, diocèse d'Orléans, vaque par le décès du Sieur le Clerc qui l'a possédé en commende.

Le Sieur Chanfort, averti de cette vacance, obtient des provisions du Pape en datte du mois de Septembre de la même année 1729, & sur ces provisions le visa de Mr. l'Archevêque.

Comme

Comme quelques recherches qu'il ait faites de son extrait baptismal, il lui a été impossible de le trouver, par le soin qu'on a pris de lui cacher dès sa plus tendre enfance ses véritables pere & mere; le Sieur Chanfort, qui a été admis par feu M. le Cardinal le Noailles à la tonsure sur une enquête faite par le Sieur Lieutenant-Civil avant l'obtention des provisions de son bénéfice, a usé d'une précaution nécessaire pour écarter toute difficulté.

Dès le mois de Juillet 1729, il a obtenu du Pape des dispenses *propter defectum natalium* à l'effet de posséder des bénéfices.

La fulmination faite par l'Official de Paris de ces dispenses est du 16 Janvier 1730, c'est-à-dire trois mois après l'obtention des provisions de Cour de Rome & du visa.

Le 22 Décembre 1730, le Sieur Chanfort prend possession du Prieuré de St. Phalier. Par l'opposition que le Sieur Sergent y forme, le Sieur Chanfort apprend que son adversaire a été pourvu *per obitum* du même bénéfice en Cour de Rome le 2 Novembre 1729, & que les provisions de sa partie adverse sont par conséquent postérieures aux siennes de deux mois.

La

La complainte est d'abord portée au Bailliage d'Orléans, mais ensuite envoyée au Châtelet, en vertu des Lettres de Scholarité du Sieur Chanfort.

Au Châtelet, dans l'impuissance où le Sieur Chanfort se trouve de justifier de son extrait baptistaire, & de ses véritables parens, le Sieur Sergent prend de là occasion d'élever deux questions bien singulières.

Il pretend, que, quoique le Sieur Chanfort ait été admis à la tonsure par feu Mr. le Cardinal de Noailles, & même ordonné foudiacre, on doit le régarder comme étant radicalement incapable, dès lors qu'il ne peut prouver qu'il a été baptisé: que le baptême étant le principe de notre régénération, les autres sacremens n'ont pu faire impression sans celui-là, qui, pour parler le langage des théologiens, est la porte des autres.

La seconde question, aussi extraordinaire que la première, consiste à dire, que le Sieur Chanfort, par le défaut d'extrait baptistaire, ne pouvant constater qu'il soit régénéré, on doit le réputer étranger; qu'en un mot, il y a dans sa personne une telle incapacité, qu'il ne peut ni participer à la communion des fidèles, ni aux avantages des citoyens.

Le

Le Sieur Sergent met à la fin toute sa ressource dans une troisième circonstance de l'affaire. Comme les dispenses du Sieur Chanfort *propter defectum natalium* à l'effet de posséder des bénéfices, n'ont été fulminées que depuis l'obtention de ses provisions; le Sieur Sergent prétend qu'il y avait une incapacité en sa personne dans le tems de la réquisition, & que par conséquent le titre du bénéfice n'a point fait d'impression.

Ce moyen frappe les premiers juges, & détermine leurs suffrages en faveur du Sieur Sergent. Sentence intervient au Châtelet contre les conclusions du ministère public, le 29 Mars 1732, *qui le maintient dans la possession du bénéfice en question.*

Le Sieur Chanfort interjette appel de cette Sentence en la Cour; &, sur l'appel, les parties sont appointées au rapport de Mr. l'Abbé le Moine.

Mais, l'Abbaye de Saint Benoit sur Loire, d'où dépend le Prieuré de St. Phallier, étant venu à vaquer; &, peu après, l'Evêché d'Orléans dans lequel cette Abbaye est située, vacant aussi; le Sieur Chanfort, attendu l'ouverture de la régale, obtient un brevet du Roi, en date du 13 Septembre 1733.

En

En vertu de ce brevet, il prend possession nouvelle du bénéfice, & obtient le 23 Novembre suivant commission en la Cour, pour faire assigner les contendans.

La cause à décider en cet état, entre le Sieur Chanfort pourvû en régale, & le Sieur Sergent obituaire pourvû en Cour de Rome; & tout ce qui a été proposé au Châtelet devenant indifférent en la Cour, le défenseur du Sieur Chanfort y établit & y prouve deux propositions.

1°. Il fait voir, qu'il y avait litige capable d'opérer l'ouverture de la régale, pour le bénéfice dont sa partie se trouve pourvûe en vertu du brevet du Roi.

2°. Il demontre, que ce bénéfice était sujet à la régale; & , pont cela, il prouve que la disposition des bénéfices dépendans des Abbayes appartient à l'Evêque, le siège abbatial vacant, & successivement au Roi, quand l'Evêché vient à vaquer.

L'Avocat du Sieur Sergent, soutient non seulement que le Prieuré en question ne pouvait être obtenu en régale, mais encore que son adversaire est incapable de le posséder.

Le défenseur du Sieur Chanfort replique, & démontre en rétablissant les principes de la matière, que, soit par la qualité
du

du litige, soit par celle du bénéfice même, le Prieuré de St. Phalier a vaqué en régle. Il fait plus: en rétablissant les faits, il prouve que sa partie a toutes les qualités requises pour le posséder.

L'Arrêt qui intervient le 12 Juillet 1736, déclare le bénéfice avoir vaqué en régle, & comme tel l'adjudge au Sieur Chanfort, avec main-levée des saisies, restitution des fruits, & dépens.

FIN DU SECOND TOME.



TABLE DU SECOND TOME.

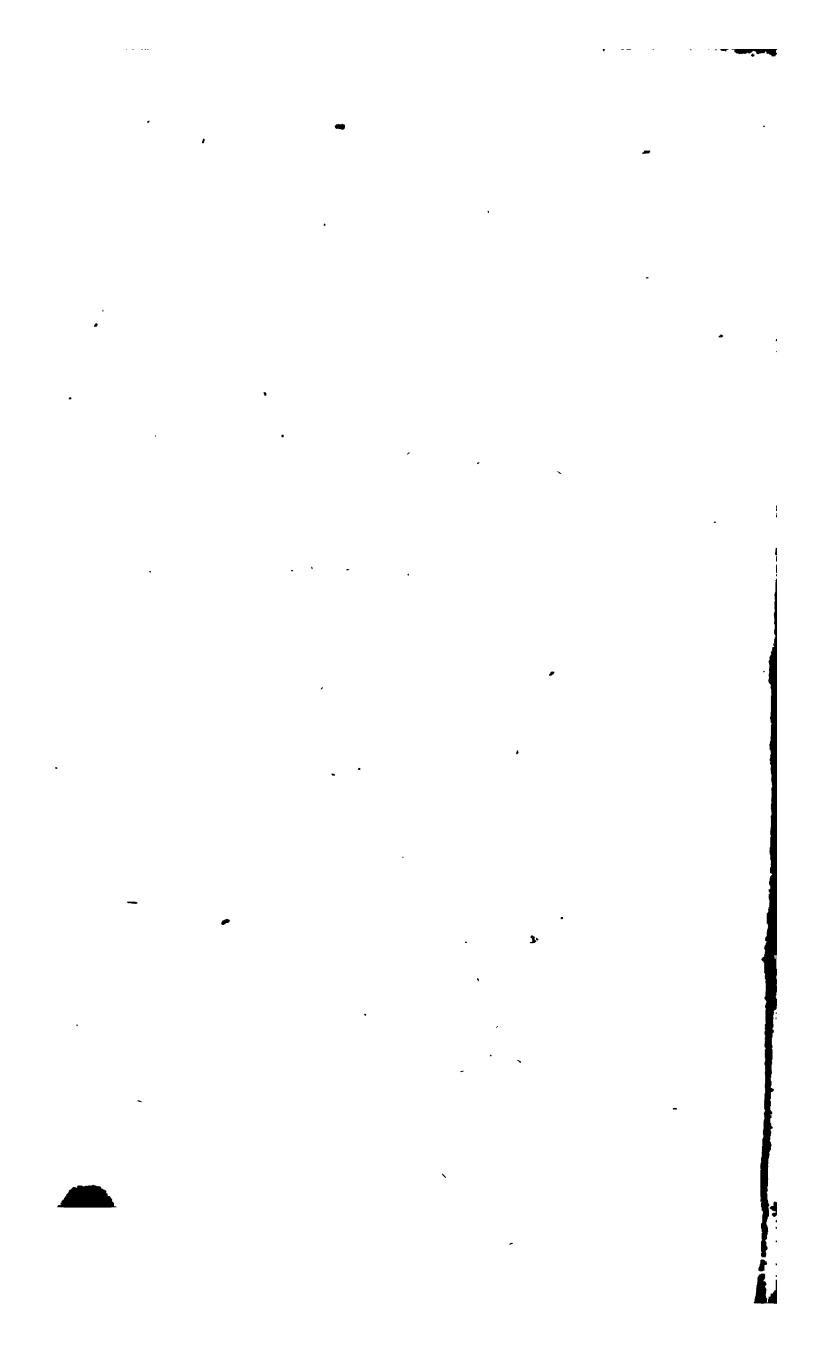
	PAGE
L A fausse testatrice - -	5
Enfant réclamé par deux meres	16
Epreuve qui tendait à casser le mariage, abolie comme contraire aux bonnes mœurs	24
Chanoine qu'on refuse d'admettre, à cause de la petitesse de sa taille - -	31
Procureur-fiscal convaincu de subornation de témoins, & de prévarication - -	39
Demande en réhabilitation de mariage -	62
Histoire d'un bigame, dont les deux femmes après la mort contestent l'une contre l'autre sur la validité de leur mariage, & l'état de leurs enfans - -	71
Ecclésiastiques dérégles, qui ont été punis	81
Histoire du Chevalier de Morfan, ou mari ac- cusé de bigamie, qui, pour s'en justifier, ac- cuse plusieurs personnes de lui avoir enlevé sa première femme, favorisé son deguisement en homme, & articule la mort de cette femme travestie - -	90
Libéralité imparfaite, par M. le Normand, Evê- que d'Evreux, à son clergé -	100
Fille, qui veut changer son état de légitime, contre celui de bâtarde -	106
Demande en cassation de mariage -	112
Le Spectre, ou l'illusion reconnue -	118
Mariage fait à l'extrémité, reprouvé -	134
Reclamation contre des vœux -	146
Histoire	

TABLE.

Histoire de Jean Maillard ; ou, mari qui, après quarante ans d'absence, vient accuser sa femme d'adultère & de bigamie	- -	160
Histoire de Mademoiselle Ferrand	-	171
Liberté réclamée par un Negre, contre son maître qui l'a amené en France	- -	182
Histoire du mariage de Mademoiselle de Kerba- bu, où mariage déclaré nul	- -	109
Copie d'un testament militaire, confirmée		202
Si, après trente ans, la mort civile est prescrite, & l'accusé qu'elle a proscrit est censé revivre civilement, & les effets qu'elle a éteint peu- vent rénaître ?	- - -	210
Histoire d'un parricide commis par deux en- fans, où leur mere a participé ; jugé au Parle- ment de Provence	- -	217
Cassation du testament d'un célèbre magistrat		237
Juifs condamnés pour un crime énorme qui re- volte l'humanité	- -	243
Fille dont l'honneur est outragé cruellement par des voies de fait, qui se pourvoit en Justice		259
Fils légitime d'un premier lit, que les enfans d'un second lit veulent faire passer pour bâ- tard, parce qu'il ne produit point l'acte de célébration du mariage de son pere, dont la légitimité est pourtant reconnue en Justice, à cause de la possession de son état	-	268
Bénéficiaire admis, malgré l'incertitude de sa nais- sance dans le royaume, de sa légitimité, & de son baptême	- -	278

FIN DE LA TABLE.

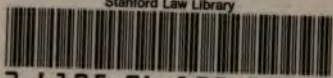








Stanford Law Library



3 6105 06 130 301 7





